

ج  
لرین نامه شماره ۵، ۷  
تیرماه ۱۳۱۸، ۵

بازدید شد  
۱۳۸۷

۱۹۱۱

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب

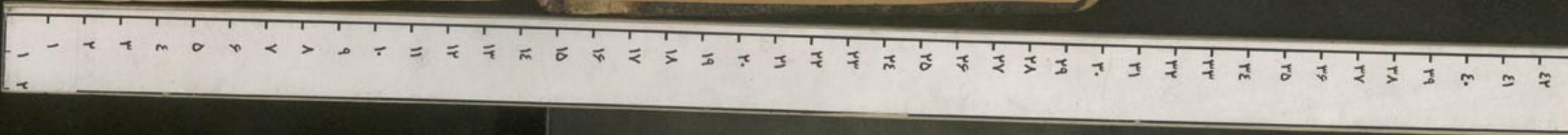
مؤلف

مترجم

شماره قفسه ۱۴۴۱۷

شماره ثبت کتاب ۸۹۹۱۵

جمهوری اسلامی ایران



Blank aged paper page with faint blue horizontal lines and a small stain at the bottom left.

Blank brown paper page, likely an endpaper or flyleaf.

Vertical ruler with handwritten markings and numbers:

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50



١٢٧  
١٤٤١٧  
١٩٩١٥

والله خير المبشرين **قال** الساجدي اللفظ الدال على تمام ما وضع

له بالمطابق وعلى من كان له خبره باللفظ وعلى ما لا يرد

في الدهن بالالتزام كالإضائي فإنه يدل على مجموع الحيوان الناطق

بالمطابق وعلى أخذها باللفظ وعلى ما بل العلم وضعه الكتاب

بالتزام **اقول** اعلم ان اللفظين اصطلاحات يجب استحضارها

للتدبير منها اللفظ الجوهري وهو لفظ بولي أو سري في مراد به

الكليات الخمس اعني النوع والجنس والفصل والمخاصة والعرض

العام وهذه تتوقف معرفتها على بيان الدلالة الثلث المطابقة

واللفظ والالتزام واقسام اللفظ فالدلالة هي كون الشيء بحيث

يلزم من العلم به العلم بشئ اخر والاوّل هو الدال والثاني هو

والله خير المبشرين قال الساجدي اللفظ الدال على تمام ما وضع له بالمطابق وعلى من كان له خبره باللفظ وعلى ما لا يرد في الدهن بالالتزام كالإضائي فإنه يدل على مجموع الحيوان الناطق بالمطابق وعلى أخذها باللفظ وعلى ما بل العلم وضعه الكتاب بالتزام اقول اعلم ان اللفظين اصطلاحات يجب استحضارها للتدبير منها اللفظ الجوهري وهو لفظ بولي أو سري في مراد به الكليات الخمس اعني النوع والجنس والفصل والمخاصة والعرض العام وهذه تتوقف معرفتها على بيان الدلالة الثلث المطابقة واللفظ والالتزام واقسام اللفظ فالدلالة هي كون الشيء بحيث يلزم من العلم به العلم بشئ اخر والاوّل هو الدال والثاني هو

والله خير المبشرين

الافتقار والاستفهام والتمني  
فكل الدلالات مائة

منه لولا ان هذا عرف ان الدليل هو الذي يلزم من العلم بشئ اخر

لولا ان عرف ان العلم هو الذي يلزم من العلم بشئ اخر العلم به

لولا ان عرف ان العلم هو الذي يلزم من العلم بشئ اخر العلم به  
لولا ان عرف ان العلم هو الذي يلزم من العلم بشئ اخر العلم به  
لولا ان عرف ان العلم هو الذي يلزم من العلم بشئ اخر العلم به

على معنى وهي ثلثة اسما لان اللفظ الدال على معنى لا يخلوا

سواء كان اللفظ على تمام ما وضع له او يدل على جزء ما وضع له او يد

على ما كان في الذهن فان كان الاول فالدلالة دلالة بالمطابق

وان كان الثاني فالدلالة دلالة بالتضمن وان كان الثالث

فالدلالة دلالة بالالتزام مثال الاول كالانسان فانه يد

على الحيوان الناطق بالمطابقة لكونه تمام ما وضع له الانسان

واذا  
والدلالة  
لديها  
بالمطابقة  
والدلالة  
بالمطابقة  
والدلالة  
بالمطابقة

واما سميت هذه الدلائل بالطائفة لان اللفظ موافق لتمام ما وضع

له وذلك ما عرف من قولهم طابق العمل باللفظ اذا لم يتطابقا

ما يدل بالتضمن كالانسان ايضا اذا دل على احد ما اطراف الحيوان

او على الناطق وانما سميت هذه الدلالة بالتضمن لانها تدل على

الجزء الذي في ضمنه فتكون والآ على ما في ضمنه ومثالها ان الانسان

كالانسان ايضا اذا دل على بالتمام وصحة الكتاب بالتمام

هذه الدلالة بالالتزام لان اللفظ لا يدل على كل ما في ضمنه

بل يدل على الخارج التام له وانما تدق له على ما تلازمه بقوله

في الذهن لان الملازمة الخارجية لم يجعل شرطها العلم بتحقيق

الدلالة الالزامية بدونها مستلح تحقيق الشروط بدونها تحقيق

والدلالة  
بالمطابقة  
والدلالة  
بالمطابقة  
والدلالة  
بالمطابقة

في قوله لا يكون له جزاء معناه  
 لا يكون له جزاء معناه كالألف  
 في قوله لا يكون له جزاء معناه  
 لا يكون له جزاء معناه كالألف  
 في قوله لا يكون له جزاء معناه  
 لا يكون له جزاء معناه كالألف

فإن كان الأول فهو مفرد وان كان الثاني فهو جمع قوله لا يراد

بالجزء منه الدلالة على جزاء معناه <sup>بمعناه</sup> على ما مر في الكلام

الأول ان لا يكون له جزاء معناه <sup>بمعناه</sup> والثاني ان يكون له جزاء

ليكن لامعنى له كزيد عليها والثالث ان يكون له جزاء <sup>بمعناه</sup> ليكن

له كزيد عليها ذو معنى <sup>بمعناه</sup> ليكن لا يدل عليه نحو عبد الله عليها والرابع

ان يكون له جزاء ذو معنى <sup>بمعناه</sup> واليه هو عليه ليكن لا يكون له جزاء معناه

كالصوان الناطق عليها لا في معناه <sup>بمعناه</sup> حينئذ الماهية مع الشخص

**قال** والمفرد اما كلي وهو الذي لا يمنع تبيين تصور مفهومه

عن وقوع التسمية فيه كالألف وانما جزئي وهو الذي يمنع

نفس تصور مفهومه عن ذلك كزيد <sup>بمعناه</sup> **اقول** اللفظ المفرد

فان كان

فإن كان الأول فهو مفرد وان كان الثاني فهو جمع قوله لا يراد

بالجزء منه الدلالة على جزاء معناه <sup>بمعناه</sup> على ما مر في الكلام

الأول ان لا يكون له جزاء معناه <sup>بمعناه</sup> والثاني ان يكون له جزاء

ليكن لامعنى له كزيد عليها والثالث ان يكون له جزاء <sup>بمعناه</sup> ليكن

له كزيد عليها ذو معنى <sup>بمعناه</sup> ليكن لا يدل عليه نحو عبد الله عليها والرابع

ان يكون له جزاء ذو معنى <sup>بمعناه</sup> واليه هو عليه ليكن لا يكون له جزاء معناه

كالصوان الناطق عليها لا في معناه <sup>بمعناه</sup> حينئذ الماهية مع الشخص

**قال** والمفرد اما كلي وهو الذي لا يمنع تبيين تصور مفهومه

عن وقوع التسمية فيه كالألف وانما جزئي وهو الذي يمنع

نفس تصور مفهومه عن ذلك كزيد <sup>بمعناه</sup> **اقول** اللفظ المفرد

ينقسم الى قسمين كلي وعرفي لانه اما ان يكون نفس تصور مفهومه

اي من حيث انه يتصور ما يعين في نوع الشركة بينه اي من اشراكه بين

كثيرين او لا يكون كذلك فان منع نفس تصور مفهومه من اشراكه  
اي لا يكون نفس تصور مفهومه  
بين كثيرين فهو الجبري كما علمنا فانه اذا تصور مفهومه امسح

عن صدق عليه على كثيرين وان لم يمنع نفس تصور مفهومه من اشراكه

بين كثيرين فهذا الكلي كما بينا فان مفهومه عند العقل لم يمنع عن  
صدق عليه على كثيرين وان لم يمنع نفس تصور مفهومه من اشراكه

على كثيرين واعا قيدا الكلي والجبري بالتصور لان من الكليات

ما منع الاشراك بين امور متعددة بالنظر الى الخارج كواجب ان يكون زيد  
فان الدليل الخارجى قطع عرف الشركة فيه ليكن عند العقل يمنع

عن صدق عليه على كثيرين والام يقصر الى دليل في اثبات الوجودانية

قال  
انما انما نشأ مع نفسه فانه

قال والكلي اما ذاتي وهو الذي يدخل في حقيقة جزئياته كما

الحيوان بالنسبة الى الانسان والفرس والاما عرفي وهو الذي

بخالفه كالضاحك بالنسبة الى الانسان **وقوله** الكلي ينقسم  
اي من حيث حقيقة جزئياته

الى قسمين ذاتي وعرفي لانه اما ان يكون داخلا في حقيقة

جزئياته او لا يكون داخلا فان كان داخلا فهو ذاتي كالحيوان  
اي حقيقة جزئياته

بالنسبة الى الانسان فانه حقيقة زيد وعمرو بكر والحيوان

داخليا لكونه مرابا من الحيوان الناطق وكذا بالنظر الى

الفرس وان لم يكن داخلا بل كان خارجا عن حقيقة جزئياته

فهو عرفي كالضاحك بالنسبة الى الانسان فانه لم يدخل

في حقيقة زيد وعمرو بكر التي هي الانساف لما تر من انه مر

زيد وبلد غيره  
سيدان ناطق

بين الحيوان الناطق فقط يعنى انه خارج عنه فعلى هذا لا يكون

يقس الماهية من الذاتيات بل تكون من الفرضيات لانها

تخالف الذاتي بذلك التفسير وما جعله فهو عرضي وقد يفي

الذاتي على ما ليس يعرضي فحينئذ تكون الماهية ذاتية لايقا

الذاتي هو النسب الى الذاتي فلا يجوز ان تكون الماهية

ذاتية واللازم ان يتباعد الشيء الى نفسه وهو متباعد لانها

نقول هذه التسمية اي تسمية الماهية ذاتية ليست بعرضية

او كما ان نوزن عليك  
شكر الله ورحمة ربه  
مشي جود قابل العارفة  
ذاتي وحق وبارك الله  
وحيوان عباد الله  
بلح است

كالحيوان بالنسبة الى الانسان والفرس وهو الجنس

الحيوان  
الفرس  
الانسان  
الجنس  
الذاتي

بانه كلي مقول على كثيرين مختلفين بالعقاييف في جواب ما هو **اقول**

هذا شروع في بيان الكلية المعنى اعلم ان الذات في الماهية او في

او فصل لانه ان كان مقولا في جواب ما هو يجب الشك في المحنة

اي بالخصوصية ايضا فهو الحسن كالحيوان بالنظر الى الانسان

والفرس فانه اذا سئل عن الانسان والفرس معا فانه كان

الحيوان جوابا عنهما وما اذا سئل عن كل واحد من الاقسام

والحيوان فلا يصلح لان يقع جوابا له لانه ليس بتمام ماهية

كل واحد منهما بالانفراد فانك اذا اوردت الانسان بالسؤال

نقول الانسان ما هو فجاوبه ليس الا الحيوان الناطق

لكونه تمام ماهيته وكذا اذا اوردت الفرس بالسؤال فجاوبه

قلت الفرس ما هو

المعبودان الصاهل لكونه تمام ماهية مترسم العنسي بانه كذا مقول

على كثيرين مختلفين بالتحقق في جواب ما هو قوله كلي لا طار بل تحيد  
المضد ٢

وقوله مقول جنس مساو للجزءات والكلية الجنس وقوله على

كثيرين يخرج الجزئيات لما من ان الجزئي اما يقال على شخص واحد

وقوله مختلفين بالتحقق يخرج النوع لكونه مقولا على كثيرين

متفقين بالتحقيقة وقوله في جواب ما هو يخرج الكلية السابقة اعني

الفصل والخاصة والعموم العام قال واما مقول في جواب

ما هو بحسب الشركة والخصوصية معا كالانسان بالنسبة

الى زيد وبكر وعمر وهو النوع ويرسم بانه كلي مقول على كثيرين

مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب ما هو اقول يعني

وان

مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب ما هو اقول يعني  
مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب ما هو اقول يعني  
مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب ما هو اقول يعني  
مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب ما هو اقول يعني  
مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب ما هو اقول يعني  
مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب ما هو اقول يعني  
مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب ما هو اقول يعني  
مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب ما هو اقول يعني  
مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب ما هو اقول يعني  
مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب ما هو اقول يعني

يعني وان كان الذاتي مقولا في جواب بحسب الشركة والخصوصية

معا فهو النوع كالانسان بالنسبة الى افراده من زيد وعمر وبكر  
٢ وغير ذلك لانه اذا سئل عن  
زيد وعمر وبكر

وغيرهم بهام كان الجواب الانسان لانه تمام ماهية الشركة

بينهم واذا سئل عن زيد فقط كان الجواب الانسان ايضا

لانهم تمام ماهية المخصصة به تعين انه اعني النوع يكون

مقولا في جواب ما هو بحسب الشركة والخصوصية معا في رسم

بانه كلي مقول على كثيرين مختلفين بالعدد دون الحقيقة

في جواب ما هو مقوله كلي زايد كما مر وقوله مقول جنس

شامل للجزئي والكلية وقوله على كثيرين يخرج الجزئي وقوله

مختلفين بالعدد دون الحقيقة يخرج الجنس لان النوع

مقول على كثرين متفقين بالحقبة مختلفين بالعوارض المشتملة

والجنس كما عرفت مقول على كثرين مختلفين بالمحاييق وقوله

في جواب ما هو يخرج الثلثة الباقية المذكورة **قال** وما غير  
المراد من المراد من المراد من

مقول في جواب ما هو بل مقول في جواب اى شئ هو في ذاته

الذي يميز الشئ مما يشترك في جنس الجنس كما الناطق بالنسبة

الى الانسان وهو الفصل ويرسم بانه كلى مقول على شئ في جواب

اى شئ هو في ذاته **قول** يعني وان كان الذاتي غير مقول في جواب

ما هو بل كان مقولا في جواب اى شئ هو ذاته وهو يميز

الشئ مما يشترك في الجنس ولو قال اوفى الوجود لكان اشمل

ليدخل فيه الماهية المركبة من امرين متساويين او من امرين

متساوية

فهو الفصل

متساوية اللهم الا ان يقال كلفى بالجنس بناء على بطلان تركب

الماهية من امرين وامور كذا لك ولتقابل ان يقول يعنى هذا

كان الا لازم عليه ان لا يذكر الجنس في التعريف وذلك اعنى <sup>٢</sup> انما ذكرها في المطابقة مع

ما يميز الشئ مما يشترك في الجنس كما الناطق بالنسبة الى الانسان  
أشرف الفصل

فانه يميزه مما يشترك في الحيوانية كالفرس والبغل وغيرهما

لانه اذا سئل عن الانسان باى شئ هو في ذاته كان <sup>٣</sup> يطلب  
عن الانسان باى شئ هو

ما يميزه عن غيره وكل ما يميز الشئ عن غيره يصلح للجواب فالناطق  
اسم الاربعة

يصلح للجواب لتمييز الانسان عن غيره في رسم الفصل بانه كلى

يقال على الشئ في جواب اى شئ هو في ذاته فقوله كلى  
المعنى

جنس للكليات الجنس وقوله يقال على الشئ في جواب اى شئ  
المعنى

في ذاته

لان  
يخرج النوع والجنس والعرض العام لا في النوع والجنس بقا

في جواب ما هو لا في جواب ما هو في قوله في ذاته يخرج  
مخافة الله

الخاصة لانها وان كانت غير متشعبة للشئ لكن لا في جوهده وذاته  
قال

بل في عرضده واما العرض العام فانه لا يقال في الجواب اصلا

واما العرضي فاما ان يمتنع انعكاله عنها وهو العرض المقام

وكل واحد منهما اما ان يختص بحقيقته واحد وهو الخاصه

كالصاحك بالقوة وبالفعل بالنسبة الى الانسان وسرا

بانها كلية مقولة على ما تحت حقيقته واحد فقط قوله عرضا  
للكلام

واما ان يقع حقايق فوق واحد وهو العرض العام كالمتنفس

بالقوة وبالفعل بالنسبة الى الانسان وغيره من الحيوانات

دوسم

لا عن الماهية وهو العرض لان اول ما يقع انعكاله

ويرسم بانها كلية مقولة على ما تحت حقايق مختلفة قوله عرضيا

**اقول** العرض بها اما لانهم او عا ريب لانه اما ان يمتنع

انعكاله عن الماهية او لا والاول هو الاول كالصاحك

بالقوة بالنظر الى الانسان والثاني هو الثاني كالمتنفس

بالفعل بالنسبة اليه وكل واحد من العرضين اللانم والمقام

اما خاصة او عرض عام لانه ان اختص بحقيقته واحد

فهو الخاصة كالصاحك بالقوة والفعل بالنظر الى الانسان

فان الصاحك بالقوة عرض لانم لان انعكاله عن ماهية الا

يختص بحقيقته الواحد والصاحك بالفعل عرض مقام

ينفك عن ماهية الانسان يختص بها فترسم الخاصة بالانسان

دوسم

كلمة يقال على ما تحت حقيقة واحدة فقط قولاً عرضياً  
 وقوله كلمة مستندة لما من غير مرة وقوله يقال على  
 ما تحت حقيقة واحدة جنس شامل للكليات الخمس وقوله  
 فقط يخرج الجنس والعرض العام للذيها مقولتين على ما تحت  
 حقايق فوق حقيقة واحدة وقوله قولاً عرضياً يخرج  
 النوع والفصل لانهما مقولتان على ما تحتها قولاً ذاتياً  
 وان لم يختص بحقيقة واحدة بل يقع على حقايق فوق  
 فهو العرضي العام كالمتنفس بالقدرة والفعل للانسان  
 وغيره من الحيوانات فان المتنفس بالقدرة عرضي لانهم  
 غير متفك عن ماهيات الحيوانات وغير مختص بماهية  
 واحدة

واحدة والمتنفس بالفعل عرضي مفارق يفتك عن ماهياتها  
 غير مختص بواحدة منها في رسم العرضي العام بانه كلي يقال  
 على ما تحت حقايق مختلفة قولاً عرضياً فقوله كلي زائد  
 كإمرة غير مرة وقوله يقال جنس شامل للكليات الخمس وقوله  
 على ما تحت حقايق مختلفة يخرج النوع والفصل والخاصة  
 لانها لا يقال الا على حقيقة واحدة فقط وقوله قولاً  
 عرضياً يخرج الجنس لانه يكون قولاً ذاتياً لا عرضياً فمان  
 كون هذه التعريفات رسوماً للكليات لا حدوداً بناء على امكان  
 ان يكون لها ماهيات وراء تلك المفاهيم التي ذكرنا  
 ملزومات مساوية لها لكن المناسب ذكر التعريف الذي

فروا من الرسم والمعنى لان عدم العلم باقها جود ولا يوجب

العلم بانها تسمى قال القول الشارح في قوله <sup>الاول</sup> دال

على ماهية الشيء والناقص ما يتركب عن جنس الشيء وفصله

القريب كالحيوان الناقص بالنسبة الى الانسان والناقص

منه ما يتركب من جنسه البعيد وفصله القريب كالجسم

الناقص بالنسبة الى الانسان ويعلم وهو قول دال على ان

الشيء والناقص منه ما يتركب من الجنس القريب والمخاصة ك

الضاحك بالنظر الى الانسان والناقص منه ما يتركب من

الجنس البعيد والمخاصة كالجسم الضاحك او ما يتركب من عنه

تختص بها حقيقة واحدة لقولنا في تعريف الانسان ما

على

على قد تختص عريف الاطفال بأدنى البشر مستقيم القائمة ضاحك

بالطبع اقول المعلم ينقسم الى قسمين احدهما القول الشارح

والآخر الجملة لان ان كانت تصور مع عدم اعتبار الحكم فيه

موصلاً الى المطلوب التصور وهو قول الشارح وان كان

تصور مع اعتبار الحكم فيه موصلاً الى المطلوب البعيد

فهو المحمية واذا عرفت هذه تقول من بالتصنيف الاصطلاحي

المنطقية المذكور وهو القول الشارح وهو التعريف وهو

احتم من ان يكون حدا او سما والحد قوله دال على ماهية

الشيء فقوله على ماهية الشيء يخرج الرسم كما سنبينه وقيل

لا يجوز تعريف الحد والا يلزم التسلسل ولنا لان اسم ذلك لا

حد الحد نفس الحد كما ان وجود الوجود نفسه ثم الحد ينقسم

الى قسمين تام وناقص والتام هو الذي يتركب من جنس الشيء

وفصله القريب كالحيوان الناطق بالنسبة الى الانسان فانه

اذ اطلقت ما الانسان فيقال الحيوان الناطق اما كونه حدا فلا

الحد في اللغة النع وهو كونه شتملا على الذاتيات بما بها

مانع عن دخول الغريب واما كونه تاما فلكونه الذاتيات بما بها

مذكورة فيه والناقص هو الذي يتركب من جنس بعيد للشيء

وفصله القريب كالجسم الناطق بالنسبة الى الانسان

فانه اذا سئل عن الانسان بما هو واجب عنه بانه

جسم ناطق كان الحد ناقصا اما كونه حدا فاما من كونه

مانعا

مانعا لشماله على الذاتيات واما كونه ناقصا فلعدم ذكر

بعض الذاتيات فيه والترقيم ايضا ينقسم الى قسمين تام

وناقص اما التام فهو الذي يتركب من جنس قريب للشيء واما

الناقص فهو الذي يتركب من جنس بعيد للشيء واما كونه

تاما فلكونه شتملا على الذاتيات بما بها

مانع عن دخول الغريب واما كونه ناقصا فلكونه الذاتيات بما بها

مذكورة فيه والناقص هو الذي يتركب من جنس بعيد للشيء

وفصله القريب كالجسم الناطق بالنسبة الى الانسان

فانه اذا سئل عن الانسان بما هو واجب عنه بانه

جسم ناطق كان الحد ناقصا اما كونه حدا فاما من كونه

مانعا

واحدة لان كل واحد منها يختص بها كقولنا في تعريف الانسا  
ن

انه ماش على قدميه <sup>فردا</sup> عريض الاطراف يادى البشر مستقيم

القائمة فان جملة هذه الامور من حيث المجموع مختصة <sup>بها</sup>

بالانسان لا غير بخلاف كل واحد لوجوده في غيره ايضا <sup>لان</sup> اما كذا

وسمائها من انه تعريف بالخاصة اللازمة التي من انما

الشيء فيكون تعريفا بالاشياء الذي هو الرسم واما كونه ايضا

فلعدم ذكر بعض اجزاء الرسم التام حتى تحقق المشابهة

بينه وبين الحد التام كتحققها بين الرسم التام والحد التام <sup>الرسومات</sup>

**قال** بحيث القضا بالقضية قول يصح ان يقال لقابله <sup>رسمنا بسمك القضا</sup>

انه صادق فيه او كاذب فيه وهي اما جلية كقولنا زيد

كأن

كأن واما شرطية منفصلة كقولنا ان كانت الشمس طالعة

فالنهار موجود واما شرطية منفصلة كقولنا العدد اما

ان يكون زوجا او يكون فردا **اقول** لما فرغ عن بيان ما <sup>انضم</sup> حث

القول الشارح شرع في بيان مباحث التجهة وهي القضايا

المرتبة الموصلة الى المطلوب التصديقي فالقضية قول

يصح ان يقال لقابله انه صادق فيه اى في قوله او كاذب

فيه وهو الذي يسميه بعضهم جزا والقول هو المركب

سواء كان لفظيا كما في القضية اللفظية او كان عقليا كما <sup>لقد كان</sup>

في القضية العقلية فهو اى القول جنس يتناول الاقوال <sup>لقد كان</sup>

التامة والنامة وقوله يصح ان يقال لقابله انه صادق <sup>الضم</sup>

فيه او كاذب فيه فصل بجزءه عن الاموال الناقصة والثا<sup>مه</sup>

اللازمة من الامر والى والاشياء وغيرها وهي ا<sup>لقصية</sup>

تقسم الى سمان احد هما جملة والآخر شرطية لان المحكوم<sup>الجزء الاول الثاني</sup>  
عليه والمحكوم به ان كانا مفردين فالقصية جملة والاش<sup>طية</sup>

وفيه نظر لان المحكوم عليه وفيه قد يكونان مفردين في الجملة<sup>لان اليمين يفرق</sup>

كما تقول زيد امه قايح والشرطية اما متصلة وهي التي<sup>مؤدا انقضاء</sup>

بصدق قصية فيها او لاصدق فيها على تقدير صدق<sup>بالحكم بصدق</sup>

قصية اخرى وهي موجبة ان يحكم بها بصدق قصية على<sup>لغة</sup>

تقدير صدق قصية اخرى لقولنا ان كانت الشمس طا<sup>لغة</sup>

على

على تقدير صدقها قصية اخرى كقولنا لست ان كانت الشمس

طالعة فالليل موجودة ولما شرطت متصلة وهي القصية

التي حكم فيها بالثاني بين القصيتين فان حكم فيها بالثاني ايجابا

فالقصية متصلة موجبة لقولنا العدد امان ان يكون ر<sup>حا</sup>

او فردا وان حكم فيها بالثاني سلبا فالقصية متصلة

سالبة كقولنا ليس امان ان يكون الانسان اسودا او كالتالي

والجزء الاول من الجملة يسمى موضوعا والثاني محمولا و<sup>ول للاول</sup>

الشرطية مقدما والثاني تاليا **اقول** الجزء الاول اي الجملة<sup>بمعنى</sup>

المحكوم عليه من القصية الجملة يسمى موضوعا لانه انما

وضع لان يحكم عليه بشئ والجزء الثاني اي المحكوم به منها

الجزء الثاني

بسمي احمولا لانه انما وضع لان يحل على شئ والنسبة

التي يربط بها المحمول بالموضوع نسمي نسبة حكمية

ولم يذكرها المصنف وكانت لا بد منها في القضية لكونها

نفا اشده جزءا او الجزاء الاول من القضية الشرطية

بسمي مقدماته في الذكر والجزء الثاني منها

بسمي تاليا لكونه تابعا للاول وهو التلويح بمعنى التبع

والقضية اما موجبة كقولنا زيد كاتب واما سالبة

كقولنا زيد ليس بكاتب اقول تنقسم القضية

ثانيا الى موجبة وسالبة لان تلك النسبة التي

ذكرناها ان كانت حكما بان يقال الموضوع محمول

لان ذلك انقسم  
بالتلويح  
بالتلويح  
بالتلويح  
بالتلويح  
بالتلويح

فالقضية

فالقضية موجبة كقولنا زيد كاتب وان كانت حكما

بان يقال الموضوع ليس بمحمول فالقضية سالبة

كقولنا زيد ليس بكاتب قال وكل واحد منهما اما

مخصوصة كما ذكرنا واما محصورة كلية مسورة

كقولنا كل انسان كاتب ولا يشي من الانسان

وغيره مسورة كقولنا بعض الانسان كاتب

وبعض الانسان ليس بكاتب واما ان لا يكون كذا

فبسمي مهملة كقولنا الانسان كاتب والانسان

ليس بكاتب اقول كل واحدة من الموجبة والسالبة

اما ان يكون مخصوصة او يكون محصورة كلية

او جزئية او يكون مهملة <sup>لأنه</sup> اذا كان الموضوع في

القضية شخصاً معيناً فالقضية مخصوصة كما

ذكرنا من مثالي الموجبة والسالبة نحو زيد كاتب

وزيد ليس بكاتب <sup>اما</sup> تسهينها <sup>بما</sup> المخصوصة <sup>فمخصوصة</sup> <sup>الرفيق</sup>

موضوعها وقد يقال لها شخصية لكون موضوعها <sup>الرفيق</sup>

شخصاً معيناً جزئياً وان لم يكن موضوعها <sup>الرفيق</sup>

موضوع القضية شخصاً معيناً بل يكون كلياً فان

تبيانية الأفراد من الكلية والجزئية فالقضية

مخصوصة مسورة اما كونها مخصوصة فلحصر افراد

موضوعها <sup>كقوله</sup> واما مسورة فلا شئها على السور

الذي هو

الذي هو اللفظ الكل على كمية افراد الموضوع حاصراً

لها <sup>بما</sup> يحيط بها <sup>بما</sup> والستور <sup>بما</sup> ما خور <sup>بما</sup> البلد <sup>بما</sup> فكان <sup>بما</sup> انه يحصر <sup>بما</sup>

البلد كذلك هذا اللفظ يحيط افراد الموضوع والمخصوصة

اما ان يحكم فيها على كل الافراد او على بعضها وعلى

كل التقديرين اما بالايجاب او السلب فان كان

الاول فالقضية مخصوصة كلية موجبة كقولنا <sup>بما</sup>

كل انسان كاتب او سالبه كقولنا لا شئ من <sup>بما</sup>

الانسان بكاتب والستور في الكلية للموجبة

لفظ كل ونحوه وفي الكلية السالبة لفظ لا شئ

وامثاله كما ذكرنا وان كان الثاني فالقضية <sup>بما</sup>

التي فيها بعض الافراد

جزئية موجية كقولنا بعض الانسان كاتب اوسا

لبي كقولنا بعض الانسان ليس بكاتب والستور

في الموجية الجزئية لفظ بعض واشباهه وفي

السالبة الجزئية الفاظ ليس كل وليس بعض وبعض

ليس وما في معناها وان لم يكن الموضوع في القضية

شخصا ولم يكن الحكم فيها على كل الافراد ولا على

بعضها فالقضية مهمة لاهمال بيان كمية

الافراد فاذا تكون القسمة مثلثة كما فعله الشيخ

في الشفاء لا يقال ان القضية الطبيعية خاجة

عنها فلا يصدق والحصر لا نقول الكلام في القضا

الجزئية

الجزئية في العلوم والقضية الطبيعية ليست بمعتبرة

فيها فخرجها عن التقسيم لا تحل بالانحصار

قال والتفصلة اما الزمنية كقولنا ان كانت

الشمس طالعة فالنهار موجود واما اتفاقية

كقولنا ان كان الانسان ناطقا فالخمار ناهق

والمنفصلة اما حقيقية كقولنا العدد اما

زوج او فرد وهي مانعة المجمع والمخلوق معا واما

مانعة المجمع فقط كقولنا هذا الشيء اما شجر

وحجر واما مانعة المخلوق فقط كقولنا زيد اما

ان يكون في البحر ولا يغرق اقول لما فرغ عن تقسيم

والجواب ان الكلام في القضية الطبيعية لا يكون  
والطبيعات لا يتناولها العلم لان الحكم  
القضا يصدق عليه الموضوع وليس  
الافراد والطبيعات ليست منها  
موضوعا عن التقسيم لا تحل بالانحصار  
لان عدم الانحصار ان يتناول المقسم  
شئ ولا يتناول له الاقسام والمقسم  
انما لا يتناولون الطبيعات هي  
فلا يسطر الا انحصار جزئها وليس  
ما للثال الذي لا زال مستهرا  
لليطيقين في الشرطين تسديد  
اما ترى وجه من هوى وطريده  
الشمس طالعة فالليل موجود

الجزئية

الحلية شرع في تقسيم الشرطية سواء كانت متصلة

او منفصلة اما المتصلة فهي تنقسم الى قسمين

احدهما لزومية والاخر اتفاقيه لانه ان كان

صدق التالي فيها على تقدير صدق المقدم لعلاقة

بينهما نشأت عن ذات المقدم فوجب ذلك

فالقضية متصلة لزومية والمراد بالعلاقة

هنا ما يلزم بسبب المقدم التالي كالعلية والمعلول <sup>وهو بسبب</sup> <sup>منفصل المقدم انه كونه</sup> <sup>لوجود النهار</sup> <sup>لوجود الشمس</sup>

لية والتضاييف اما العلية فكقولنا ان كانت

الشمس طالعة فالنهار موجود فان طلوع

الشمس علة لوجود النهار واما التضاييف

فكقولنا

*والمراد بالعلاقة التي هي بين المقدم والتالي  
كقوله لا ابره فانه يتلزم قصر البره والعاية  
بمعنى الاحتاط وهو يشبه ما في البره والبره  
بمعنى الاحتاط وهو يشبه ما في البره والبره  
بمعنى الاحتاط وهو يشبه ما في البره والبره*

فكقولنا ان كان زيدا بالعمرو فعمرو وابنه وان كان صدق

التالي على تقدير صدق المقدم لعلاقة مذكورة بل

كان على سبيل الاتفاق فالقضية متصلة اتفاقيه

كقولنا ان كان الانسان ناطقا فالخمار ناهق فانه

لاعلاقة بين ناطقة الانسان وناهقية الخمار

حتى يجوز العقل استلزام اللؤلؤ للثاني بل يتوافق

الطرفان على الصدق وهنا واما الشرطية المنفصلة

فهي تنقسم الى ثلثة اقسام حقيقية ومانعة الجمع

وامانعة الخلو لانه ان حكم في القضية بالثاني بين

جزئيهما في الصدق والكذب معا فالقضية منفصلة

حقيقه كقولنا العدا ما زوج او فرد فالحكم في هذه  
القضية بأمتناع اجتماع التوجية والفرديّة في العبد  
وبأمتناع ارتفاعهما عنه وانما سميت حقيقيّة  
لان التنافي بين جزئيهما الشد من التنافي بين جزئي الا  
خيرين لانه يوجد التنافي بين جزئيهما في الصدق والكذب  
معاً وهذا ليس الاحقيقة الانفصال وان حكم فيها  
بالتنافي بين جزئيهما في الصدق فقط فالقضيّة  
منفصلة مانعة الجمع كقولنا هذا الشيء اما  
حجراً او شجر فانه في هذه القضية بالتنافي بين  
الحجرية والشجرية في الصدق فقط اعلا في الكذب

لانها يجوز

لانها يجوز ان يكون الشيء لا حجراً ولا شجراً وانما سميت  
هذه القضية مانعة الجمع لاشتمالها على منع الجمع  
بين الجزئيين في الصدق وان حكم في القضية بالتنا  
في بين جزئيهما في الكذب فقط اي لا في الصدق ف  
القضية منفصلة مانعة الخلو كقولنا زيد اما  
ان يكون في الحجر واما ان لا يخرق فانه حكم في هذه  
القضية بالتنافي بين ان لا يكون في الحجر وبين ان  
يخرق لا بين ان يكون في الحجر وان لا يخرق لجواز ان  
يكون في الحجر ولا يخرق وانما سميت مانعة الخلو  
لاشتمالها على منع الخلو بين جزئيهما في الكذب

**قال** وقد تكون المنفصلات ذوات اجزاء كقولنا  
 العدد اثنان زيدا او ناقصا او مساويا <sup>وهو الحقيقي ما نعلمه بالجمع</sup> اقول المنفصلات  
 المذكورة تتركب كل واحدة منها من جزئين غالباً  
 كما تم وقد تتركب من اكثر من جزئين فاما المفضلة  
 العدد اثنان او فرد الحقيقية فكقولنا العدد اثنان زيدا او ناقصا او مساويا  
 فانتم حكم على ان هذا الجمع لا يجمع على عدد واحد وكذا  
 لا يخلو عن احد لها وفيه نظر لان عين اجزاء <sup>من العدد الواحد</sup>  
 الحقيقية يستلزم نقيض الاضلاع امتناع الجمع  
 وبالعكس لا امتناع الخلو فلو تركبت الحقيقية  
 يستلزم <sup>نقيضها</sup> مقتضى <sup>منه</sup> الحقيقة <sup>منه</sup>  
 من ثلاثة اجزاء وصاعداً يلزم جواز الجمع وجواز

الخلو

الخلو وهو الخلف لانه في المثال المذكور يستلزم كون العدد  
 زائداً او ناقصاً غير ناقص وكونه غير ناقص يستلزم كونه مساوياً  
 وبالفيتح من هذان ان كون العدد زائداً يستلزم كونه  
 مساوياً بالفيتح اجتماع الزيادة والتساوي في الصدق  
 وقد كان بينهما منع الجمع وايضا كونه غير زائداً يستلزم  
 كونه ناقصاً او كونه ناقصاً يستلزم كونه غير مساوياً  
 فينتج ان كونه غير زائداً يستلزم كونه غير مساوياً  
 فيلزم اجتماعهما في الكذب وقد كان بينهما منع ا  
 الخلو لكون القضية منفصلة حقيقية فيكون  
 باطلاً والحق ان يقال ان امثال ذلك قضية

مركبة عن حلية ومنفصلة فيقال ان الأصل فيها هكذا  
ان هذا العدد مساو لهذا العدد والآن ما ان يكون  
زايدا او ناقصا فالجزء الأول حلية والثالث منفصلة  
مركبة من جزئين لا غير الا ان هذه المنفصلة للمركبة  
من ثلاثة اجزاء مثلا لما كانت في قوة تلك المركبة  
من الحلية والمنفصلة اقيمت مقامها فظن انها  
مركبة من ثلاثة اجزاء لكن يظهر بعد التامل انها  
مولفة مما قلنا فله تكون الحقيقية مركبة الا من  
جزئين وكذا مانعة المجمع بخلاف مانعة الخلو فانها  
قد تتركب من ثلاثة اجزاء فصاعدا وفي بيانها

طول لا يليق

طول لا يليق بهذا المختصر فليطلب من المطولات قال  
التناقض هو اختلاف قضيتين بالاجاب والسلب  
بحيث يقضي لذاته ان تكون احديهما صادقة واخر  
بهما كاذبة كقولنا زيد كاتب وزيد ليس بكاتب **اقول**  
من الامطاحات النطقية هو التناقض وهو  
ببعض  
عبارة عن اختلاف القضيتين بالاجاب والسلب  
بحيث يقضي لذاته ان يكون احدي القضيتين صادقة  
واخرهما كاذبة في الواقع فقوله لاختلاف جنس  
بتناول الاختلاف الواقع بين القضيتين والمخبرين  
وقضية مع مفرد وقوله قضيتين فصل يخرج الاختلاف

الواقع بين المفريدي وبيني القضية مع المفرد وقوله  
بالإيجاب والسلب يخرج اختلاف القضيتين  
بالانصال والانفصال وبالكلية والجزئية  
وبالحصر والأهال وبالعدول والتحصيل وغيرها  
وقوله بحيث يقتضي يخرج الاختلاف بالإيجاب  
والسلب لكن لا بحيث يقتضي صدق احدهما كذب  
الأخرى نحو زيد ساكن وزيد ليس بمتمرك فانهما  
صادقان وقوله لذاته يخرج الاختلاف بالإيجاب  
والسلب بحيث يقتضي صدق احدهما كذب الأخرى  
لكن لا لذاته نحو زيد انسان وزيد ليس بناطق

فان قولنا زيد ليس بناطق في قوة قولنا زيد ليس بانسان  
وكذا قولنا انسان في قوة قولنا زيد بناطق فيقتضي صدق  
كل منهما كذب الآخر لكن لم يكن هذا الاقتضاء من حيث  
نفس الاختلاف بل من بواسطة ملاحظة ما هو  
في قوته قال ولا يتحقق ذلك الا بعد انفاقهما في  
<sup>الاشياء</sup> <sup>الاشياء</sup>  
الموضوع والمحمول والزمان والمكان والأضافة  
والقوة والفعل والجزء والكل والشرط فالنقيض  
للموجبة الكلية هي السالبة الجزئية كقولنا كل انسان  
حيوان وبعض الانسان ليس بحيوان <sup>نقيض</sup> <sup>الاشياء</sup> والسالبة  
الكلية هي الموجبة الجزئية كقولنا اشياء من الانسان

بكاتب وبعض الانسان كاتب اقول القضيّتان اللتان

يقع بينهما التناقض لا يخلو من ان تكونا مخصوصتين

او محصورتين او مهملتين فان كانتا مخصوصتين فلا  
القضيتين

يتحقق التناقض بينهما الا بعد انفاقهما في ثمان

وحدات الاولى وحدة الموضوع لانها الواحد والاختلاف  
القضيتين

فيها لم تنافض الجواز صدقهما معا وكنيهما معا

نحو زيد قائم وعمر وليس بقائم والثانية وحدة المحمول او ظرفيها كاذبة  
وليس كذلك لان المخبر  
تقديره زيد قائم وعمر  
لحمول او ظرفيها كاذبة

لانهما لو اختلفتا فيهما لم تنافضا لما تم نحو زيد

كاتب وزيد ليس بشاعر والثالثة وحدة الزمان  
بجواز صدقهما وكنيهما معا

اذ لو اختلفتا فيهما لم تنافضا نحو زيد قائم ليس

وزيد

قوله القضيّتان اللتان  
يقع بينهما التناقض  
لا يخلو من ان تكونا  
مخصوصتين او محصورتين  
او مهملتين فان كانتا  
مخصوصتين فلا يتحقق  
التناقض بينهما الا بعد  
انفاقهما في ثمان وحدات  
الاولى وحدة الموضوع  
لانها الواحد والاختلاف  
فيها لم تنافض الجواز  
صدقهما معا وكنيهما معا  
نحو زيد قائم وعمر وليس  
بقائم والثانية وحدة  
المحمول او ظرفيها كاذبة

وزيد ليس بقائم نهارا والرابعة وحدة المكان لانها

لو اختلفتا فيهما لم تنافضا نحو زيد قائم في الدار وزيد

ليس بقائم في السوق والخامسة وحدة الاضافة

لانهما لو اختلفتا فيهما لم يتحقق التناقض نحو زيد

اب لعمر وزيد ليس باب لبكر والسادسة

وحدة القوة والفعل لانهما لو اختلفتا فيهما  
القضيتين

بان تكون النسبة في احدهما بالقوة وفي الاخرى  
بيان الاختلاف

بالفعل لم تنافضا نحو المخمر في الدن مسكراى

بالقوة والمخمر في الدن ليس بمسكراى بالفعل

والسابعة وحدة الكل والخبر لانهما اذ اختلفتا

مستطفا

فيها لم تناقضا نحو الزنجي اسود اي بعضه والرتجي  
 ليس باسود اي كله والتامة وحدة الشرط العدم  
 التناقض عند اختلاف الشرط كما في قولنا الجسم  
 مفروق للبصر اي بشرط كونه ابيض والجسم  
 ليس بمفروق للبصر اي بشرط كونه اسود واذا  
 عرفت هذا فاعلم ان القضيتين اذا كانت احدهما  
 موجبة كلية ينبغي ان تكون اخرهما سالبة  
 جزئية واذا كانت سالبة كلية ينبغي ان تكون  
 الاخرى موجبة جزئية فتقيض الموجبة الكلية  
 انما هو السالبة الجزئية كقولنا كل انسان حيوان

نقيضه

نقيضه بعض الانسان ليس بحيوان وتقيض السالبة  
 الكلية انما هي الموجبة الجزئية كقولنا لا شئ من  
 الانسان جبار نقيضه بعض الانسان جبار وكيفية  
 هذا سيأتي في المحصورات والحق ان ايراد المنق  
 هذا اي قوله نقيض الموجبة الكلية ليس مهنيا  
 موضعه وانما موضعه بعد تحقيق المحصورات  
 قال فالمحصورات لا يتحقق بينهما التناقض  
 الا بعد اختلافهما في الكمية لا الكليتين قد تكونان  
 كقولنا كل انسان كاتب ولا شئ من الانسان  
 بكاتب والجزئيتين قد تصد فان معاكقولنا بعض

الاخرى  
 الاخرى  
 الاخرى

الإنسان كاتب وبعض الإنسان ليس بكاتب **اقول**

ان كانت القضيتان المتناقضتان محصورتين فلا

يتحقق التناقض بينهما الا بعد اختلافهما

في الكمية اى في الكلية والجزئية بان تكون احدهما

كلية واخرى جزئية وانما يكون هذا بعد اتفاقهما

في الوحد الثمانية المذكورة فلو قيد قوله في

الكلية بقولنا ايضا لكان اولى ليكون اشارة

اليه اى الى اتفاقهما في الوحدات المذكورة

واتما قلنا لم يتحقق التناقض في المحصورتين الا بعد

اختلافهما في الكلية والجزئية لان الكليتين قد

تختلفان

كقولنا

كما تارة في شمس  
والتناقض لثقت وحدة شرط وان  
وحدة موضوع محمول كان  
وحدة شرط وانما في جز واحد  
قوة وفعلت وواحدة

كقولنا كل انسان كاتب بالضرورة ولا شئ من الانسان

كاتب بالضرورة والجزئيتين قد تصدقان نحو بعض

الانسان كاتب بالفعل وبعضه ليس بكاتب بالفعل

فنفويض الكلية هو الجزئية لا الكلية وبالعكس اعنى

نفويض الجزئية هو الكلية لا الجزئية وان كانت القضيتان

متناقضتان

محملتين فكلها حكم المحصورتين لان المهملات من

المحصورات في الحقيقة من حيث انها في قوة الجزئية

قال العكس قد يطلق على ان نصير الموضوع محمولا

والمحمل موضوعا مع بقاء الايجاب والسلب

والصدق والكذب كما لهما **اقول** من تلك الامط

المتناقضتان

المنطقية هو العكس وهو عبارة عن ان يصير الموضوع

في القضية محمولاً والمحمول فيها موضوعاً مع بقاء

الكيف اى الايجاب والسلب بحاله اى ان كان الاصل

موجباً كان العكس ايضاً موجباً وان كان الاصل سالباً

كان العكس ايضاً سالباً ومع بقاء الصدق والكذب

اى ان كان الاصل صادقاً باى وجه كان العكس ايضاً

صادقاً وان كان الاصل كاذباً كان العكس ايضاً كاذباً

كما ان اردنا ان نعكس قولنا كل انسان حيوان

جعلنا الجزء الاول ثانياً والثاني اولاً وقلنا بعض الحيوان

انسان واذا اردنا ان نعكس قولنا لا شئ من الانسا  
من الاصل

ج

لجرتنا لا شئ من الحجر بانسان ثم انبه لوقال المصنف

العكس هو جعل الجزء الاول ثانياً والجزء الثاني اولاً كان

اصوب لان ما هو الموضوع لا يصير محمولاً اصلاً

وكذا ما هو المحمول لا يصير موضوعاً اصلاً ولئن

سلبنا ذلك لكن يخرج عن التعريف عكس الشرطيان

وانما اعتبر بقاء الايجاب والسلب لانهم يتبعوا

القضايا ولم يجدوها فى الاثر بعد الجمل للذكور صادقة متولدة من مجرد

لانمة الاموافقة لها فى الايجاب والسلب وانما

اعتبر بقاء الصدق لان العكس لانم للفضية فلو

فرس صدقها بلينم صدق العكس والا يلينم صدق

الطابق للصدق والمفرد

المنزوم بدون اللزوم وهو مستحيل ولم يقبر وابقاء  
 الكذب لا يثبت لا يلزم من كذب المنزوم كذب اللزوم فان  
 قولنا كل حيوان انسان كاذب مع صدق عكسه الذي  
 هو قولنا بعض الانسان حيوان فعلى هذا قول  
 المصنف في التكذيب لا يكون الا خطأ قال وللوجبة  
 الكلية لا تنعكس كلية اذ يصدق قولنا كل انسان حيوان  
 ولا يصدق قولنا كل حيوان انسان بل تنعكس جزئية  
 لا تا اذا قلنا كل انسان حيوان يصدق بعض الحيوان  
 انسان فانما نجد الموضوع شيئاً معيناً موصوفاً با  
 الانسانية والحيوانية فيكون بعض الحيوان انساناً

اقول

**اقول** القضية الكلية التي تكون موجبة لا يلزم ان  
 تنعكس كلية بل يلزم ان تنعكس جزئية اما عدم انعكا  
 سها كلية فلذلك ينقص بمادة يكون المحمول فيها تم  
 من الموضوع وعند الانعكاس يلزم صدق الاخص  
 على كل الاعتم وهو محال مثلاً يصدق كل انسان  
 حيوان ولا يصدق كل حيوان انسان والآن يلزم ان  
 يصدق الانسان الذي هو اخص على كل حيوان الذي  
 هو الاعتم وهو محال واما انعكاسها جزئية فلذلك  
 اذا قلنا كل انسان حيوان نجد الموضوع شيئاً  
 معيناً موصوفاً بالانسانية والحيوانية وهو

ذات الانسان كزيد وعمرو وبكر فيكون بعض الحيوان  
انسانا هذا ما ذكره المصنف في تعليل انعكاسها  
جزئية والاول فيه ان يقال اذا صدق كل انسان  
حيوان لم يصدق بعض الحيوان انسان والاول  
يلزم صدق تقييده وهو قولنا لا شئ من الحيوان  
<sup>وقد ابرهون</sup> بانسان فيلزم المنافاة بين الانسانية والحيوانية  
فيصدق ليس بعض الانسان بحيوان وقد كانت  
الاصول كل انسان حيوان هذا خلف او يضم ذلك  
التقييض الى الاصل لئلا يتبع سلب الشئ عن نفسه  
وهو محال هكذا كل انسان حيوان ولا شئ من  
<sup>الاصول</sup>

من الحيوان

الحيوان بانسان ينتج من الشكل الاول اية لا شئ من  
الانسان بانسان <sup>مع نفسه</sup> قال والموجبة الجزئية ايضا تنعكس  
موجبة جزئية بهذه الحجة اقول التقييد الموجبة  
الجزئية ايضا تنعكس الى موجبة جزئية كما ان  
الموجبة الكلية تنعكس اليها والحجة ههنا كالحجة التي  
<sup>الاولى</sup>  
<sup>الجزئية</sup>  
ذكرنا ههنا فانية اذا صدق بعض الحيوان انسان  
يلزم ان يصدق بعض الانسان حيوان لانا نجد  
الموضوع ههنا شئاً معيناً موصوفاً بالحيوانية  
والانسانية فيكون بعض الانسان حيوانا  
او نقول على تقدير صدق قولنا بعض الحيوان

الانسان يلزم ان يصدق بعض الانسان حيوان

والا يصدق نقيضه وهو لا شيء من الانسان  
منه ان يصدق العكس

حيوان ويلزم منه صدق قولنا لا شيء من الحيوان  
منه ان يصدق العكس

بانسان وقد كان بعض الحيوان انسانا وهذا

خلف او نضم هذا للآخر الى الاصل حتى يلزم

سلب الشيء عن نفسه كما **قال** والسالبة الكلية

تتعلق الى سالبة كلية وذلك بين بنفسه

لاننا اذا صدق قولنا لا شيء من الحجر بانسان

يصدق قولنا لا شيء من الانسان **قال** القضية

السالبة الكلية يلزم ان تتعكس سالبة كلية

وذلك

وذلك اي انعكاسها الى السالبة الكلية بين اي ضروري

بنفسه لاننا اذا صدق لا شيء من الحجر بانسان يلزم ان يصدق  
منه ان يصدق العكس

لا شيء من الانسان حجر والا يصدق نقيضه وهو  
منه ان يصدق العكس

بعض الانسان حجر وينعكس الى قولنا بعض الحجر انسان  
منه ان يصدق العكس

وقد كان الاصل لا شيء من الحجر بانسان هذا خلف او نضم

هذا التقضي الى الاصل وتقول بعض الانسان حجر ولا شيء  
منه ان يصدق العكس

من الحجر بانسان يتبع بعض الانسان ليس بانسان وهو  
منه ان يصدق العكس

محال لصدق قولنا كل انسان فهو انسان بالضرورة **قال**

والسالبة الجزئية لا يلزم ان تتعكس اصلها لحيوان عموم

الموضوع فيها كقولنا بعض الحيوان ليس بانسان ولا

يصح العكس اقول القضية السالبة الجزئية لا يلزم  
وهو ليس بالانسان  
ليس بحيوان

ان ينعكس والا لا تنقض بمادة يكون الموضوع  
منه ان العكس

فيها اعم من المحمول فيصدق سلب الاخص عن بعض  
الاعم ولا يصدق سلب الاعم عن بعض الاخص <sup>كل</sup>

اخص بلزمه الاعم فان قولنا بعض الحيوان ليس

بالانسان كالفرس وغيره صادقة ولا يصدق عكسها

وهو بعض الانسان ليس بحيوان لصدق نقيضه

وهو كل انسان حيوان والا لو وجد الكل بدون  
لان صدق العكس وهو ان

الجزء وهو محال وانما قد عدم الانعكاس بالترتيب  
وهو الحيوان  
فادلائك ان تنكس

لا فقه قد يصدق العكس في بعض المواد مثلا

يصدق

يصدق بعض الانسان ليس بحجر ويصدق عكسه ايضا

وهو بعض الحجر ليس بالانسان قال القياس قول

مؤلف من اقوال مني سلبت لزم عنها لذاتها قول  
تذكر المذنب بعد التوبة فيبذل كل شيء اي من بعد التوبة وهو متفق ان التوبة  
مؤلف من اقوال مني سلبت لزم عنها لذاتها قول

اقول اعلم ان المطلب الاعلى من الاصطلاحات المنطقية

المذكورة هو القياس وربما يسموه بانه قول مؤلف  
مسم لأنه الموهبة استحصلا المطالب التصديقي

من اقوال مني سلبت لزم عنها اي عن تلك الاقوال

لذاتها قول اخر لقولنا العالم متغير وكل متغير حادث

فانه قول مركب من قولين اخرين سلما لزم عنهما لذاتهما  
م

قول اخر وهو العالم حادث ثم المراد من القول

ما هو اعم من ان يكون ملفوظا او معقولا والمراد

القياس وهو الذي يتناول احوال الكثر  
مجال الذي مثلا تقول زيد قريب زيد  
منفع فانه فاعل ولا فاعل منفع فتخرج  
بانه زيد منفع والاستقراء هو الذي  
يستدل به حال الخلق لحال الكثر والتمثيل  
هو الذي يتناول احوال فردا من حال فردا اما  
انها يندرج تحت كل ما يشبه

من الاقوال ما كان فوق قول واحد ليتناول

القياس المؤلف من قولين والمؤلف من اقوال <sup>البيسط والقياس</sup>

فوق اثنين فالقول الواحد لا يسمى قياسا <sup>وقد استأورد بالاعتقاد المؤلف من القول</sup>

وان لم يزم عنه لذاته قول اخر كعكسه المستوي <sup>فقد استأورد بالاعتقاد المؤلف من القول</sup>

وعكسه النقيض وقوله متى سلبت اشارة الى

ان تلك الاقوال لا يلزم ان تكون مسئلة في نفسها

بل يلزم ان يكون بحيث لو سلبت لزم عنها قول

اخر ليدخل في حدة القياس ما كان مقدما له صدقة

وما كانت كاذبة كقولنا كل انسان جاد وكل جاد <sup>مقدمتها</sup>

حار فان هذين القولين وان كذا با في نفسيهما

الا انها

الا انها بحيث لو سلمنا لزم عنها كل انسان حمارا

وقوله لزم عنها امران عن الاستقراء والتشكيل

لانهما وان سلبت مقدما لهما لكن لا يلزم عنهما <sup>خصوصا</sup>

شيء اخر لا مكان المتخلف في مدلولهما وقوله <sup>بما يحصل منها الظن</sup>

لذاتها امران عن القياس الذي يلزم عنه <sup>بما يحصل منها الظن</sup>

بعد التسليم قول اخر لكن لا لذاته بل بواسطة

ملحظة مقدمة خارجية اجنبية كما في قياس

المساوات وهو يتوكل من قولين بحيث يكون منطوق

محمول اولهما موضوعا والاخر كقولنا <sup>منه</sup>

ل <sup>منقول</sup> و <sup>منقول</sup> مساو <sup>منقول</sup> ل <sup>منقول</sup> فيلزم من هذين القولين ان <sup>منقول</sup>

١ مساو لـ لكن لا ذاتها بل بواسطة مقدمة اجنبية

وهي ان كل مساو لمساو وللشيء مساو لذا كذا الشيء  
بمعنى المساو وبمعنى المساو وبمعنى المساو وبمعنى المساو

وتما تال من اقواله ولم يقل من مقدمات لسلا يلزم

الدوران المقدمة قد عرفوها بانها ما جعلت

في قياسنا فاخذو القياس في تعريفها فلو اخذت

المقدمة ايضا في تعريف القياس لزم الدور **قال**

وهو اما اقتراي كقولنا كل جسم مؤلف وكل

مؤلف محدث فكل جسم محدث واما استثنائي

كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود

لكن الشمس طالعة فالنهار موجود لكن النهار

ليس

والدور هو تعريف الشمس على كل  
شيء فلو علمنا ان الشمس هي  
تكونت اجاب ربا العلى او غير  
كان تعريف النهار موجودا  
كان تعريف النهار موجودا

ليس بوجودنا الشمس ليست بطالعة **اقول** القياس

ينقسم الى قسمين اقتراي واستثنائي لا يقد ان لم

يكن عين النتيجة او نقضها مذكورا في القياس

بالفعل فهو اقتراي كقولنا كل جسم مؤلف وكل

مؤلف محدث فكل جسم محدث وكقولنا كلما كانت

الشمس طالعة فالنهار موجود وكل كان النهار

موجودا فالعالم مضى فكلما كانت الشمس طالعة

فالعالم مضى وان كان عين النتيجة او نقضها

مذكورا فيه بالفعل فهو استثنائي كقولنا ان كانت

الشمس طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة

مقدم طلي انما مقدم

فالنهار موجود لكن النهار ليس موجودا الشمس ليست  
 انما نالكي رفعة نالي رفعة مقدم  
 بطل العدة وانما سمي الحول اقتضائيا لكون الحد وفيه مقترنة  
 والاوسط والاول  
 غير مستثناة وتسمى الثاني استثناءيا لاشتماله  
 على ايات الاستثناء والمراد من كون عين النتيجة او  
 نقضها مذكورا في القياس هو ان يكون طرفها  
 او طرفاء نقضها المذكورين بالترتيب الذي في النتيجة  
**قال** والمشارك المذكورين مقدمتي القياس فصا  
 عدا ليشتمى بالحد الاوسط وموضوع المطلوب  
 يشتمى بالحد الاصغر ومحموله بالحد الاكبر  
 والمقدمة التي فيها الاصغر تسمى بالصغرى والمقدمة

التي فيها

في المنطق  
 في المنطق  
 في المنطق

التي فيها الاكبر تسمى بالكبرى وهنئة التاليف من الصغرى  
 والكبرى تسمى شكلا والاشكال المذكورة المتداولة  
 في فن المنطق اربعة **اقول** اعلم ان المشترك المكثر بين  
 مقدمتي القياس فصاعدا يسمى حدا او وسطا <sup>تسطد</sup>  
 بين طرفي المطلوب سواء كان موضوعا ومحمولا  
 او كان مقديا او تابليا وقد تسمى بالانفصال وموضوع  
 المطلوب يسمى حدا اصغرا لكونه اخص في الاغلب  
 والافضل اقل افرادا فيكون اصغرا ومحمولا المطلوب  
 يسمى حدا اكبرا لكونه اعم في الاغلب والاعم اكبرا  
 افرادا فيكون اكبرا وكل مقدمة من مقدمات

مثل يسط اشكال يجب حد وسط  
 اوسط اكبر مل ايت در بر صغرى بيان  
 وضع بكبرى كرفت شكل تحتين بيان  
 حد بهد و دوم وضع بهد و سيم  
 رابع اشكال را عكس تحتين بيان



هو الأول والذي له طبع مستقيم وعقل سليم لا يحتاج الى

رد الثاني الى الاول وانما يفتج الثاني عنه اختلاف مقد

مته بالاجاب والسلب **اقول** من هذه الاشكال <sup>بعدة</sup> الان

هو الشكل الرابع وهو بعيد عن الطبع جيداً <sup>لان</sup> لا

يُحصل المطلوب به الا بالنسب <sup>النسب</sup> وانما يستحصل بها

الاشكال الباقية بالنسب ومن هذه الباقية ما هو <sup>ببعض</sup>

اقرب الى الطبع وهو الشكل الاول والباقي اعني الثاني

والثالث بل الرابع ايضا يرد الى الاول عند الاحتياج

والذي له طبع سليم وعقل مستقيم لا يحتاج الى رد

الثاني الى الاول لانه اقرب الباقيين اليه لمشاركته

اباه في صفراء وهي اشرف المقدمتين لأشمالها على

موضوع المطلوب الذي هو اشرف من المحمول

انما يطلب لاجله واعلم ان الشكل الثاني انما يفتج

اذا كانت مقدمات مختلفتين بالاجاب والسلب

اي اذا كانت احدهما موجبة كانت اخرى سلبية

لبنه والاشكال اما موجبتين او سلبتين وايها <sup>ببعض</sup>

ما كان يحقق الاختلاف في النتيجة اما اذا كانتا

موجبتين <sup>لان</sup> فلا يصدق كل انسان حيوان وكل

ناطق حيوان والحق فيه اجاب بان يقال <sup>ببعض</sup>

كل انسان ناطق وان بدلنا الكبرى بقولنا كرسى

حيوان كان الحق فيه السلب بان يقال لا شئ من الانسا

بفرس واما اذا كانتا سالتين فلهذا يصدق لا

شئ من الانسان الحجر ولا شئ من الفرس الحجر و

الحق فيه السلب واما لو بد لنا الكبرى بقولنا  
وهو لا شئ من الانسان بفرس

لا شئ من الناطق الحجر كان الحق الايجاب بان يقال

كل انسان ناطق بخلاف ما اذا وجد الاختلاف بين

المقدمتين في الكيف ومع هذا يشترط لزوم كلية  
منه في الكيف واليد

الكبرى فيه والاختلفت النتيجة ايضا كقولنا

لا شئ من الانسان بفرس وبعض الحيوان فرس

والحق فيه الايجاب ولو بد لنا الكبرى بان قلنا  
كل انسان حيوان

بعض

بعض الصاهل فرس كان الحق هو السلب هذا على  
بشيء من الانسان بصال

تقديره الايجاب الكبرى واما على تقدير سلبها فلهذا

يصدق قولنا كل انسان حيوان وبعض الجسم ليس

بحيوان والحق فيه الايجاب بان يقال كل انسانا

جسم ولو بد لنا الكبرى بان يقال بعض الحجر ليس

بحيوان ان كان الحق فيه السلب بان يقال لا شئ

من الانسان حجر ولم يذكر المصنف هذا الشرط **قال**

والشكل الاول هو الذي جعل معيارا للعلوم واول  
يكون

ردها لهما لي جعل دستوراً ينتج منه المطلوب

وشرط انتاجه ايجاب الصغرى وكلية الكبرى

وضروية النتيجة اربعة الاول كقولنا كل جسم مؤلف <sup>صغري</sup>

حادث فكل جسم حادث والثاني كقولنا بعض الجسم <sup>نتيجة</sup>

مؤلف وكل مؤلف محدث فبعض الجسم محدث <sup>صغري</sup>

والثالث كقولنا كل جسم مؤلف ولا شيء من <sup>صغري</sup>

المؤلف بقديم فلا شيء من الجسم بقديم والرابع <sup>نتيجة</sup>

كقولنا بعض الجسم مؤلف ولا شيء من المؤلف <sup>صغري</sup>

بقديم فبعض الجسم ليس بقديم <sup>نتيجة</sup>

الشكل الاول من بين الاشكال اصلا والباقية

مترتبة اليه عند الانتاج جعلي بعبارة العلوم

ولاجل ذلك اوردته المصنف ههنا مع ضروية <sup>صغري</sup>

فان مؤلفا

النتيجة دون غيره ليحسد استودا اي فانونا نتج منه

المطلوب وقوطبة لتفهم البواقي وضروية النتيجة <sup>صغري</sup>

اربعة لان القسمة العقلية تقضي ان تكون ستة

عشر فسقط منها باعتبار الشرطين اثنا عشر كما

بياني في المطول اذ بقية اربعة اضرب الضرب الاول

ان تكون المقدمتان موجبتين كليتين والنتيجة ايضا <sup>صغري والكبرى</sup>

موجبة كلية كقولنا كل جسم مؤلف وكل مؤلف محدث <sup>صغري</sup>

ينتج كل جسم محدث والضرب الثاني ان تكونا من <sup>صغري</sup>

كليتين مختلفتين في الكيف بان تكون صغره موجبة

كلية وكبراه سالبة كلية والنتيجة سالبة كلية

النتيجة

كقولنا كل جسم مؤلف ولاشئ من المؤلف بقديم  
 ينتج لاشئ من الجسم بقديم والضرب الثالث ان  
 تكونا من موجبتين الصغرى جزئية والكبرى كلية  
<sup>بأن تكون الصغرى الكلية</sup>  
 والنتيجة موجبة جزئية كقولنا بعض الجسم مؤلف  
 وكل مؤلف محدث فبعض الجسم محدث والضرب  
 الرابع ان تكونا من موجبة جزئية صغرى وسالبة  
 كلية كبرى كقولنا بعض الجسم مؤلف ولاشئ  
 من المؤلف بقديم ينتج بعض الجسم ليس بقديم  
 فمن هذا يصرّف ان ايجاب الصغرى وكلية  
 الكبرى شرط في انتاج الشكل الاوّل والآلا  
<sup>اروانا يبرهن</sup>

لاختلف

خلت النتيجة اما الاوّل فلداته يصدق لاشئ  
 من الانسان بفرس وكل فرس حيوان والحق فيه  
 الايجاب بان يقال كل انسان حيوان وانا بد لنا  
 الكبرى وقلنا كل فرس صاهل يكون الحق فيه  
 السلب بان يقال لاشئ من الانسان بصاهل واما  
 الثاني فلداته يصدق كل انسان حيوان وبعض  
 الحيوان فرس والحق فيه السلب بان يقال لاشئ  
 من الانسان بفرس ولو بد لنا الكبرى وقلنا  
 بعض الحيوان ناطق كان الحق فيه الايجاب بان  
 يقال كل انسان ناطق **قال** والقياس كما مر

الف

اما اقتراني واستثنائي والاقتراني امام من جليين <sup>لا يتركب</sup>  
 كما مر واما من متصلتي كقولنا كلما كانت الشمس  
 طالعة فالنهار موجود وكلما كان النهار موجودا  
 فالارض مضيئة ينتج كلما كانت الشمس طالعة  
 فالارض مضيئة واما من منفصلتي كقولنا <sup>لا يتركب</sup>  
 كل عدد اما زوج او فرد وكل زوج اما زوج  
 الزوج او زوج الفرد وينتج كل عدد اما فردا و  
 زوج الزوج او زوج الفرد **اقول** لما قسم  
 المصنف القياس من قبل الى اقتراني واستثنائي  
 انما دان يبيى ان كلا منهما من اى شئ يتركب

فقال

فقال القياس الاقتراني اما ان يتركب من مقدمتين  
 جليين كما مر فولنا كل جسم مؤلف وكل مؤلف  
 محدث فان كلا من هاتين المقدمتين قضية جلية <sup>بشيء جوهري</sup>  
 واما ان يتركب من مقدمتين شرطيتين متصلتين  
 كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود  
 وكلما كان النهار موجودا فالارض مضيئة ينتج  
 من اقتران هاتين الشرطيتين المتصلتين ان كانت  
 الشمس طالعة فالارض مضيئة <sup>المراد من هذين</sup>  
 المتصلتين اللزوميتين لا الاتفاقيتين كما  
 ذكر في المطولات واما ان يتركب من مقدمتين

شروطين منفصلتين كقولنا كل عدد اثنان زوج  
او فرد وكل زوج فهو اثنان زوج الزوج او زوج  
الفرد ينتج من هاتين المقدمتين المنفصلتين  
العدد اثنان فرد او زوج الزوج او زوج الفرد  
واما ان يتركب من مقدمة حلية ومقدمة  
متصلة سواء كانت الحلية الصغرى والمتصلة  
الكبرى او بالعكس كقولنا هذا حيوان وكلما  
كان حيوانا كان جسما فهذا كان جسما او يقال  
كلما كان هذا حيوانا كان جسما وكل جسم قابل للايجاد  
ينتج كلما كان هذا حيوانا كان قابلا للايجاد

واما

اما ان يتركب من مقدمة حلية ومقدمة منفصلة  
سواء كانت الحلية الصغرى والمنفصلة الكبرى  
كقولنا هذا عدد وكل عدد اثنان فرد او زوج  
ينتج هذا اثنان فرد او زوج او بالعكس كقولنا  
كل عدد اثنان فرد او زوج وكل زوج هو منقسم  
بمتساويين ينتج كل عدد اثنان فرد او منقسم بمتسا  
ويين واما ان يتركب من مقدمة متصلة ومقدمة  
منفصلة سواء كانت المتصلة الصغرى والمنفصلة  
الكبرى كقولنا كلما كان الشيء انسانا كان حيوانا  
وكل حيوان اثنان ابيض واسود ينتج كلما كان الشيء

المتصلة

انساناً فاما ابيض او اسود او بالعكس كقولنا كل

<sup>المفرد الضمير</sup>  
<sup>والمتعدد المذكر</sup>

عدد اما فرد او زوج وكلما كان العدد زوجاً

كان منقسماً بمساويين ينتج كل عدد اما فرد

او منقسم بمساويين قال واما القياس

الاستثنائي فالشرطية الموضوعية فيه ان كانت

متصلة فاستثناء عيني المقدم ينتج عيني التالي

كقولنا ان كان هذا انسانا كان حيوانا لكنه

انسان فهو حيوان واستثناء نقيض التالي

ينتج نقيض المقدم كما يقال فيه لكنه ليس بحيوان

فهو ليس بانسانا وان كانت منفصلة حقيقية

<sup>الشرطية الموضوعية</sup>

فاستثناء

فاستثناء عيني كل جزء ينتج نقيض الاخر واستثناء نقيض

كل جزء ينتج عيني الاخر قولنا لما فرغ المصنف عن بيان

القياس الاقراني شرع في بيان القياس الاستثنائي

فقول القياس الاستثنائي يتركب دايماً من

مقدمتين احديهما شرطية واخرى بها وضع

احد جزئيهما اي اثباته ليلزم وضع الاخر او رفعه

ليلزم رفع الاخر سواء كانت متصلة او منفصلة

اما ان كانت متصلة فكقولنا ان كانت الشمس مقدمة

طالعة فالنهار موجود لكن الشمس طالعة <sup>اي ان مقدم</sup>

فالنهار موجود او لكن النهار ليس موجود <sup>اي ان تابع</sup>

فالشمس ليست بطالعة واما ان كانت منفصلة  
رغم مقدم

حقيقية فقولنا ما ياما ان يكون العبد زوجا  
مقدم

او يكون فردا لكنه زوج فليس بفرد لكنه فرد فليس  
الجزء مقدم رغم تأجيل الجزء تأجيل

بزوج لكنه ليس بزوج فهو فرد لكنه ليس بفرد  
رغم مقدم الجزء تأجيل رغم تأجيل

فهو زوج فاذا سمعت هذا فاعرف ان الشرطية  
الجزء مقدم

الموضوعه ان كانت متصلة فاستثناء عيني المقدم

يتبع عيني التالي والآن ان انفكاك اللازم عن

اللزوم فتبطل الملازمة واستثناء تقيض التالي  
المستحيل ان لا يوجد استثناء عيني

يتبع تقيضا المقدم والآن وجود للزوم بدون

اللازم فتبطل الملازمة ايضا كما رايت في المثال  
رغم ان لا يوجد استثناء تقيض تقيضا المقدم

الاول وان كانت الشرطية الموضوعه منفصلة

فاستثناء عيني احد الجزئين سواء كان مقدما

او تابيا يتبع تقيض الجزء الاخر لامتناع الجرح

بينهما واستثناء تقيض احد الجزئين يتبع عيني

الجزء الاخر لامتناع الخلو بينهما كما رايت

في المثال الثاني فعليك بالتدبر في المثالين

هذا اذا كانت المنفصلة حقيقية وان شئت

ان تدرك البحث بكاله في المنفصلات

فارجع الى المطولات قال البرهان هو

قياس مؤلف من مقدمات يقينية

لانناج اليقين واليقينية اتسام الادبيات كقولنا الوجود  
نصف الاثنين والشاهدات كقولنا الشمس مشرقة  
والجربان كقولنا شرب السمونيا مسهل للصفراء  
والحدسيات كقولنا نور القمر مستفاد من الشمس  
والتواترات كقولنا حمد صلي الله عليه وآله ابن  
عبد الله تداعي النبوة والظهور المعجزة والقطريات  
وهي قضايا تباينها معها كقولنا الاربعة زوج  
بسبب وسط حاضر في الذهن اقول من الامطلاحات  
المنطقية المذكورة التي يجب استحصارها عند  
الخوض في شئ من العلوم هو البرهان وهو يرمز

بانة

بانة فباس مؤلف من مقدمات يقينية لانناج اليقين  
كصاته في الامثلة واليقين هو اعتقاد الشئ بانة لا يمكن  
ان يكون الا كذا مطابقا للواقع غير ممكن الزوال و  
اليقينية اتسام ستة احدها الاوليات وهي  
ما يحكم فيه العقل بمجرد تصور الطرفين كقولنا القوا  
نصف الاثنين والكل اعظم من الجزء وثانيها الشاهدات  
وهي ما يحكم فيه بالحس سواء كان من الحواس  
الظاهرة يقال له الحسيات او كان من الحواس الباطنة  
يقال له الامثالية الوجوديات كقولنا الشمس  
مشرقة وان لنا جوعا <sup>وعظما</sup> وثالثها الجربيات وهي ما يحكم

العقل فيه في جزم الحكم الى تكرار المشاهدة مرة بعد اخرى  
كقولنا السقونيا مسهل للصقار وهذا الحكم انما  
حصل بواسطة مشاهدة كثيرة ورابعها الحديثا  
وهي ما لا يحتاج العقل في جزم الحكم فيه الى وساطة  
تكرار المشاهدة كقولنا نور القمر مستفاد من  
الشمس لاختلاف تشككته النورانية بحسب اختلاف  
اوضاعه من الشمس قريبا وبعدا وخامسها التواتر  
وهي ما يحكم العقل فيه بجزم الحكم بتوسط السماع  
من جمع كثير استحالة العقل توافقهم على الكذب  
كما يحكم بان النبي صلى الله عليه واله ادعى النبوة

والظاهر

واظنه المعجزة على يده وسادسها القطريات وهي قضايها  
قياساتها معها وهي ما يحكم العقل فيه بتوسط قضية  
حاضرة لا تقيب عن الذهن عند تصورها الطرقين كقولنا  
الأربعة زوج بسبب وسببها وهو الانقسام بها  
وبيني والوسط ما يعرف بقولنا لانه حين يقال لانه كذا  
او كذا قال والمجيد هو قياس مؤلف من مقدمات مشهورة  
والخطابة قياس مؤلف من مقدمات مقبولة من شخص  
معتقده ومظنونه والشعر قياس مؤلف من مقدمات  
ينسب منها النفس وينقبض والمغالطة قياس مؤلف من  
مقدمات كاذبة شبيهة بالمشهورة او من مقدمات

وهي كاذبة العدة في البرهان وليكن هذا اخر الرسالة  
**اقول** في الاصطلاحات المنطقية المذكورة هو الجدل  
<sup>لتعيين</sup>  
وهو قياس مؤلف من مقدمات مشهورة كالقدمات  
التي كان الخوض في ترتيبها التزام الخصم وهو ظاهر ومنها  
الخطابة وهي قياس مركب من مقدمات مضمونة والغرض  
منها ترغيب الناس فيما ينفعهم من امور معاشهم  
كما يفعل الخطباء والوعظاء ومنها الشعر وهو قياس  
مركب من مقدمات تنبسط منها النفس وينقبض  
كما اذا قيل الخن يا قوتية سيالة انبسطت منه النفس  
ودغبت في شربها واذا قيل العمل <sup>المسل</sup> مهوع انقبضت النفس

وتنفرت

وتنفرت عن اكلها ومنها المغالطة وهي قياس مركب  
من مقدمات كاذبة شبيهة بالصادقة او بالمشهور  
او مركب من مقدمات وهمية كاذبة ثم الغلط اما  
<sup>لشعاطف</sup>  
من جهة الصورة او من جهة المعنى اما ما يكون من  
جهة الصورة فنقولنا في صورة الفرس النقوشة  
في الجدران انة فرس وكل فرس صهال يتبع ان تلك الصور  
صهالة واما ما يكون من جهة المعنى فنقولنا كل انسان  
وفرسي فهو انسان وكل انسان وفرسي فهو فرسي  
يتبع ان بعض الانسان فرسي ثم اعلم ان ما عليه الاعتماد  
من هذه القياسات انها هو البرهان لكونه مركبا

مطلع حبيب ربيع كالله اقتدا حنبلي  
طلد واني درجه تراسكتيه عالم  
ربيع شهر ربيع ١٣٤٩

*[Faint handwritten notes in Arabic script, mostly illegible due to fading.]*

من المقدمات اليقينية فليكن هذا اخر ما كتبناها من  
اوراق لا يوضح كتاب الاسباغوي تم بالخير على  
يد سيد حبيب وقد وقع الفراغ من كتابته في يوم  
اشنبه عمه شهر ذ القعدة الحرام من شهور هذه

السنة ١٢٠٩ ابن كلب تمام نزه

*[Faint handwritten signature or note.]*

*[Faint handwritten signature or note.]*

العلماء جيل ارباب  
الاول العلم استقراف  
مخو والعسرانية انسان لي خسر

العلماء عهد ظاهري  
وحسن فرعون رسول  
طيفان

العلماء حنبلي  
الرجل خبير من المرء

بایع نام و معیتر بزرگ و در کرم  
کرم بیدار سکنی ثبت دولت از طرف  
انزوم ضو ز صحر خا تون و سنا سکن  
مکتبه از طرف صفر ان قرانغ  
دو سفیع و کشفغ

تیمور دایم مکتبه باغ فردم مکتبه دانغنا  
واقع در قریه الکرمدیه بیخ در شنه  
شهر نهر و بیخ نر زا کوی فاطمیه  
و بیخ کر قلا علی آتیز و بیخ

سپاس  
سعی سر راه کان در شهر اریانه در کتب  
را اریانه مکتبه

و کان ۲۷۷۰ صدر ان حاکم

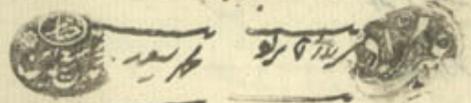


بایع نام و معیتر بزرگ و در کرم  
کرم بیدار سکنی ثبت دولت از طرف  
انزوم ضو ز صحر خا تون و سنا سکن  
مکتبه از طرف صفر ان قرانغ  
دو سفیع و کشفغ

تیمور دایم مکتبه باغ فردم مکتبه دانغنا  
واقع در قریه الکرمدیه بیخ در شنه  
شهر نهر و بیخ نر زا کوی فاطمیه  
و بیخ کر قلا علی آتیز و بیخ

سپاس  
سعی سر راه کان در شهر اریانه در کتب  
را اریانه مکتبه  
و کان ۲۷۷۰ صدر ان حاکم

تاج و صفا کران افکار  
سکونت انعامی فوه  
دارنده صباغ  
رود قلم نبت کاکثر شکر  
و کله مرا حاجت



صداق شاه  
در عاقلان

۱۷۷۷

۱۷۷۷

۱۷۷۷

یا بعد ستودن خاتم صفت روح پاک  
مستزغ غایت کاسر شهر بار و دل سعادت  
میر یونک کاکر متوقف از خوف  
کاسر عدلی نصیحت کلمات بولکانه داله  
کاسر یعقوب تصانیف  
بر بزر خوف

تأمل در کج رهنوع کمدانک از نشندان قره قومات که از برادر  
خود داور از نا انفعال یافته که عبارت باشد از نصف کفچه بران نصف  
مخبره بگردن زین و نصف بران تا مع کوره بگردن و در کمر که در  
برین مع کور و بیع هر مع بقدر و بیع کمان و بیع هر مع کمان  
عشق انان احتیاض رخ بجز در کمال مع هر ندر حجب  
مع باز زده کمان

*[Faint, mostly illegible handwritten text in Persian script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

الشكل الاصطلاحي	الشكل اللغوي	الجدد الاصطلاحي	الجدد اللغوي
عارة من مع العبد صيح ما اعم الله عليه لا حذر كصرف اللسان في تراه	قمان مع الجهد الاصطلاحي	كل من يفيض في العظم النعم من حيث هو منهم سوا كان باللسان او بالحنان او ما كان	اصواتها باللسان يخيل الاختيار في لغة كان او غير

و اما المدح  
فلهي له من الاصطلاح  
ونقده فهو عبارة عن اثناء  
باللسان مع الخيل سوا كان  
اختاريا او اضطرريا  
كمدحت آفة اللولع  
ومدحت الامير طوله

جدد اللغوي والاصطلاح  
عموم خصوصي مع عدم لصدار قهما  
في اللسان وتفاوتهما في العجز ونحوه

جدد اللغوي وشكل اللغوي  
اي عدم خصوصي مع به كمار

شكلا الاصطلاح والامح  
عموم خصوصي من وجه لا جماعها  
في اللسان وتفاوتهما في الاضمار  
مع الاركان

جدد اللغوي وشكل الاصطلاح  
فيل تباين وقيل عموم فلهم فظهر  
بالكامل

شكلا اللغوي والاصطلاح  
عموم خصوصي مطروح كما س

شكلا اللغوي والاصطلاح  
عموم خصوصي مطروح كما س

انما هو من وجه لا جماعها  
في اللسان وتفاوتهما في الاضمار  
مع الاركان

انما هو من وجه لا جماعها  
انما هو من وجه لا جماعها

فان في اللغة...  
والله اعلم

والله اعلم  
والله اعلم

والله اعلم  
والله اعلم

والله اعلم  
والله اعلم

والله اعلم  
والله اعلم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ

الحمد لله	الحمد لله	الحمد لله
الحمد لله	الحمد لله	الحمد لله
الحمد لله	الحمد لله	الحمد لله
الحمد لله	الحمد لله	الحمد لله

حاشية ملاعبته

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قوله الحمد لله افتتح بحمد الله بعد البسملة ابتداء بحمد الكلام

واقتران بحديث خير الانام عليه وآله الصلوة والسلام

فان قلت حديثا لابتداء مروي في كل من البسملة والتحية

فكيف التوفيق قلت لابتداء في حديث البسملة محمول على

الحقيقي وفي حديث التحييد على الاضافي وعلى العرفي او

في كليهما على العرفي والحمد هو الثناء باللسان على الجميل

الاختياري لكن لا يقتضاه التعريف  
والاحتمال في الكلام على ما يقتضاه  
الاصطلاح في الكلام على ما يقتضاه  
الاصطلاح في الكلام على ما يقتضاه

الحمد لله  
الحمد لله  
الحمد لله  
الحمد لله

الذي هدانا

الاختياري نعمة كان او غيره والله على الاصح علم

لذات الواجب المستجمع بجميع صفات الكمالات ولد

لانه على هذا الاستجماع طامه الكلام في ان يقال الحمد

مطلقا مستعمل في حق من هو مستجمع لجميع صفات الكمالات من حيث هو

كذلك فكان كدعوى الشئ بنبوة وبجهان ولا يخفى لطفه في

الذي هدانا الهداية فيلزمي الدلالة موصلة اي لا يصال

الالمطلوب وفيلزمي اذ ان الطريق الموصل الى المطلوب

والعرف بين هذين المعنيين ان الاول يستلزم الوصول

الى المنظم بخلاف الثاني فان الدلالة على ما يوصل الى المطلوب

لا يلزم ان تكون موصلة الى ما يوصل فكيف الى المطلوب

ووصل

الحمد لله  
الحمد لله  
الحمد لله  
الحمد لله

انما تال لادعوات

الحمد لله  
الحمد لله  
الحمد لله  
الحمد لله

الحمد لله  
الحمد لله  
الحمد لله  
الحمد لله

الحمد لله  
الحمد لله  
الحمد لله  
الحمد لله

والاول مقفوض بقوله تعال واما نمود فهدى باسم فاستحووا

الحق والثاني مقفوض بقوله تعال انك لا يهدي من احببت فان التي  
صكان شانته اراءه الطريق والذي يفهم من كلام المصنف في حاشية

الكشاف هو ان الهداية لفظ مشترك بين هذين المعنيين وح

تظهر اندفاع كلا النقيضين ويرتفع الخلاف من البيني ومحمول

مفعول الثاني تارة بنفسه نحو اهدنا الصراط المستقيم وتارة

بالي نحو والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم وتارة باللام

نحو ان هذا القران يهدي للتي هي اقوم فعلاها على الاستعما

الاول

سواء الطريق وجعلنا

فوقه وجعلنا النار والبرور اما متعلق بجمع واللام لا نشاء اعلم ان الاستعما التوفيق  
فوقه وجعلنا النار والبرور اما متعلق بجمع واللام لا نشاء اعلم ان الاستعما التوفيق

الاول هو الايصال وعلى الثانيين اراءه الطريق **توسوا**

الطريق اي وسطه الذي يقضي سالكه الى المطلوب المظم

البتة وهذا كناية عن الطريق النسوي والصراط المستقيم

اذ هما مثلا زمان وهذا مما قد من تفسيره بالطريق المستوي

والصراط المستقيم ثم للارادة اما نفس الامر عموما او خصوصا

ملة الاسلام والاول اولى لحصول البراعة الظاهرة بالقبول

الى قسمي الكتاب **قولك** جعلنا الطريق اما متعلق بجعل

والسلام للاشفاق كما قيل في قوله تعال وجعل لكم الارض

فراشا واما طريق ويكون تقديم معول المضاف اليه على

المضاف لكونه ظرفا والظرف مما يتو شاع فيه والاول

الاول هو الايصال وعلى الثانيين اراءه الطريق توسوا الطريق اي وسطه الذي يقضي سالكه الى المطلوب المظم البتة وهذا كناية عن الطريق النسوي والصراط المستقيم اذ هما مثلا زمان وهذا مما قد من تفسيره بالطريق المستوي والصراط المستقيم ثم للارادة اما نفس الامر عموما او خصوصا ملة الاسلام والاول اولى لحصول البراعة الظاهرة بالقبول الى قسمي الكتاب قولك جعلنا الطريق اما متعلق بجعل والسلام للاشفاق كما قيل في قوله تعال وجعل لكم الارض فراشا واما طريق ويكون تقديم معول المضاف اليه على المضاف لكونه ظرفا والظرف مما يتو شاع فيه والاول

وهي امددة بذكره في علم  
البيان كالتقريب الكناية  
للمعنى عند ويقال شيئا  
انصاح من الموضوع من معناه  
ثم جعل في المعنى بعد الصفا  
لان الوضع وضع المعنى لا تدر  
تخصيص شيئا لشيء او اطلاق  
شيئا الا في موضع شئ انما

انما قال البراعة الظاهرة لتلوه في ان المراد نفس  
الامر خصوصا صلة الاسلام بجعل البراعة الظاهرة  
الامر قسمي الكتاب ايضا لا ظاهرة بل بغيره لانه  
يحتاج الى ان المنطق يقضي انما خصوصا صلة  
الاسلام لان الكلام هو قوله تعال

بغيره فان الاسم مشتق  
اشارة الى جعل

الاول هو الايصال وعلى الثانيين اراءه الطريق توسوا الطريق اي وسطه الذي يقضي سالكه الى المطلوب المظم البتة وهذا كناية عن الطريق النسوي والصراط المستقيم اذ هما مثلا زمان وهذا مما قد من تفسيره بالطريق المستوي والصراط المستقيم ثم للارادة اما نفس الامر عموما او خصوصا ملة الاسلام والاول اولى لحصول البراعة الظاهرة بالقبول الى قسمي الكتاب قولك جعلنا الطريق اما متعلق بجعل والسلام للاشفاق كما قيل في قوله تعال وجعل لكم الارض فراشا واما طريق ويكون تقديم معول المضاف اليه على المضاف لكونه ظرفا والظرف مما يتو شاع فيه والاول



وعلى الله واحسانه الذين سعدوا في ضام الصدق

الاعتداء بالامة عايقا لانه اقتداء به حقيقة او  
يقال المحصنات بالنسبة الى ساير الانبياء عليهم  
السلم **قوله** على له اصله اقل دليل تصغيره اهل خص  
اشماله بالاشراف والا التي هم غيرته المعصومون عليهم

السلم **قوله** واصحابه هم المؤمنون الذين ادركوا حجة  
السلم مع الايمان **قوله** ما هج جمع منهج وهو الطريق الواقع

**قوله** الصدق الخبي والاعتقاد اذا طبق الواقع كان الوا  
ايضا مطابقا فان المفاعلة من الطرفين فمن حيث انه  
مطابق للواقع بالكسر يسمى صدقا ومن حيث انه مطاب

له بالفتح يسمى حقا وقد يطلق الصدق والحق على نفس  
المطابقة والمطابقة وهو لفظ الاعتقاد والاعتقاد والصدق  
والصدق والصدق والصدق والصدق والصدق والصدق

بالصدق وسعدوا ومعارج الحق بالتحقيق وبعد فهذا

المطابقة والمطابقة ايضا **قوله** الصدق متعلق بقوله

سعدوا اي بسبب التصديق والايمان بما جاء به النبي

صلى الله عليه واله **قوله** وسعدوا ومعارج الحق

يعني بلغوا اقصى مراتب الحق فان الصدق على جميع مراتبه

يستلزم ذلك **قوله** بالتحقيق ظرف لغو متعلق بصعد

واكمامة او مستقر خبر لبتدء عندون اي هذا الحكم ضامن

بالتحقيق اي متحقق **قوله** وبعد هو من الغايات ولها

حالات ثلثة فانها اما ان يذكر معها المضان اليه او

وعلى الثاني فاما ان يكون مستقلا ضميا او ضميا فهي

على الاولين معرفة وعلى الثالث مبنية على الضم **قوله**

5

هذه لفظ مطور من قول سعدوا والمعارج من معارج وهو السلم  
في انما كثر الى الحق بقيد الهدى والحق لفظ صدق مراد الحق  
وهذا كذا لانه من بلوغهم الى نهاية  
الحق ١١٢

والوجه والوجه والوجه  
والوجه والوجه والوجه

هذا ان يكون  
هذا ان يكون  
هذا ان يكون

هذا ان يكون  
هذا ان يكون  
هذا ان يكون

هذا ان يكون  
هذا ان يكون  
هذا ان يكون

**غاية تهذيب الكلام**  
 هذا لفظ التهذيب في الكلام  
 التهذيب في الكلام هو ما يزيل من الكلام ما يفسد المعنى أو يخلط به  
 من غير أن يغير المعنى نفسه  
 وهو ما يزيل من الكلام ما يفسد المعنى أو يخلط به  
 من غير أن يغير المعنى نفسه  
 وهو ما يزيل من الكلام ما يفسد المعنى أو يخلط به  
 من غير أن يغير المعنى نفسه

هذا لفظ التهذيب في الكلام  
 التهذيب في الكلام هو ما يزيل من الكلام ما يفسد المعنى أو يخلط به  
 من غير أن يغير المعنى نفسه  
 وهو ما يزيل من الكلام ما يفسد المعنى أو يخلط به  
 من غير أن يغير المعنى نفسه  
 وهو ما يزيل من الكلام ما يفسد المعنى أو يخلط به  
 من غير أن يغير المعنى نفسه

**في تحرير المنطق والكلام وتصريف المرام**

في تحرير المنطق والكلام وتصريف المرام  
 التهذيب في الكلام هو ما يزيل من الكلام ما يفسد المعنى أو يخلط به  
 من غير أن يغير المعنى نفسه  
 وهو ما يزيل من الكلام ما يفسد المعنى أو يخلط به  
 من غير أن يغير المعنى نفسه

**الكلام مهذب غاية التهذيب فخذ من الخبر وايم المفعول**

هذا قول الجاهل للفتى وكان العرب معاً أقبلوا على قول الجاهل لأنه لا يفسد المعنى  
 المطلق مقامه وأعراب بأعرابه على طريقة الجاهل المحدث  
 في قوله في تحرير المنطق والكلام لم يقل في بيانها ما  
 في لفظ التحسين من الإشارة إلى أن هذا السان خال

**في لفظ التحسين من الإشارة إلى أن هذا السان خال**

في لفظ التحسين من الإشارة إلى أن هذا السان خال  
 عن الحشو والزوائد **قوله المنطق** التي قانونية تعصم  
 مراعاتها ذهن عن الخطأ في الفكر

**قوله المنطق التي قانونية تعصم**

قوله المنطق التي قانونية تعصم  
 مراعاتها ذهن عن الخطأ في الفكر  
 وهو العلم الباحث عن أصول المبدء والمعاد على

**قوله تعصم**

قوله تعصم  
 عطف على التهذيب أي هذا غاية تصريف القصص  
 إلى الطبائع والأفهام والمحل على طريقة المبالغة

**قوله تعصم**

قوله تعصم  
 عطف على التهذيب أي هذا غاية تصريف القصص  
 إلى الطبائع والأفهام والمحل على طريقة المبالغة



في المنطق  
في المنطق

هذا هو المنطق الذي هو العلم بالاعتقالات العقلية  
 التي هي في ذاتها صحيحة أو خاطئة  
 لا تتعلق بموضوع خارجي  
 بل تتعلق بالاعتقالات نفسها  
 وهي إما صحيحة أو خاطئة  
 وهذا هو العلم بالاعتقالات العقلية  
 الذي هو المنطق

فكلمة المنطق هي التي تدل على العلم بالاعتقالات العقلية  
 التي هي في ذاتها صحيحة أو خاطئة  
 لا تتعلق بموضوع خارجي  
 بل تتعلق بالاعتقالات نفسها  
 وهي إما صحيحة أو خاطئة  
 وهذا هو العلم بالاعتقالات العقلية  
 الذي هو المنطق

فكلمة المنطق هي التي تدل على العلم بالاعتقالات العقلية  
 التي هي في ذاتها صحيحة أو خاطئة  
 لا تتعلق بموضوع خارجي  
 بل تتعلق بالاعتقالات نفسها  
 وهي إما صحيحة أو خاطئة  
 وهذا هو العلم بالاعتقالات العقلية  
 الذي هو المنطق

فكلمة المنطق هي التي تدل على العلم بالاعتقالات العقلية  
 التي هي في ذاتها صحيحة أو خاطئة  
 لا تتعلق بموضوع خارجي  
 بل تتعلق بالاعتقالات نفسها  
 وهي إما صحيحة أو خاطئة  
 وهذا هو العلم بالاعتقالات العقلية  
 الذي هو المنطق

فكلمة المنطق هي التي تدل على العلم بالاعتقالات العقلية  
 التي هي في ذاتها صحيحة أو خاطئة  
 لا تتعلق بموضوع خارجي  
 بل تتعلق بالاعتقالات نفسها  
 وهي إما صحيحة أو خاطئة  
 وهذا هو العلم بالاعتقالات العقلية  
 الذي هو المنطق

فكلمة المنطق هي التي تدل على العلم بالاعتقالات العقلية  
 التي هي في ذاتها صحيحة أو خاطئة  
 لا تتعلق بموضوع خارجي  
 بل تتعلق بالاعتقالات نفسها  
 وهي إما صحيحة أو خاطئة  
 وهذا هو العلم بالاعتقالات العقلية  
 الذي هو المنطق

الاعتقالات العقلية				
صحيحة	خاطئة	صحيحة	خاطئة	صحيحة
صحيحة	خاطئة	صحيحة	خاطئة	صحيحة
صحيحة	خاطئة	صحيحة	خاطئة	صحيحة
صحيحة	خاطئة	صحيحة	خاطئة	صحيحة
صحيحة	خاطئة	صحيحة	خاطئة	صحيحة
صحيحة	خاطئة	صحيحة	خاطئة	صحيحة
صحيحة	خاطئة	صحيحة	خاطئة	صحيحة
صحيحة	خاطئة	صحيحة	خاطئة	صحيحة
صحيحة	خاطئة	صحيحة	خاطئة	صحيحة

مقدمة

فيكون المعنى ان هذه الالفاظ في بيان هذه المعاني

ويحمل وجوها اخرى والتفصيل ان القسم الاول عبارة

عن احد معان سعة الالفاظ والمعاني والقوتش

او المركب من الاثنين او الثلثة والمنطق عبارة

عن احد معان خمسة اما الملكة او العلم بجميع المسائل

او العلم بالقدر المعتد به الذي يحصل به العصبه او نفس

المسائل جميعا ونفس القدر المعتد به فيحصل من ملأ

الخمسة مع السبعة خمسة وتثلثون احتمالا يقدر

في بعضها البيان وفي بعضها التحصيل والحصول

حيثما وجد العقل السليم مناسبا **قوله** مقدمة

قد وقع في اشياء كثيرة من الالفاظ غير مستند  
 كسرها على هذا الوجه لان العلم بالاعتقالات العقلية  
 ليس هو العلم بالاعتقالات العقلية بل هو العلم  
 بالاعتقالات العقلية التي هي في ذاتها صحيحة  
 او خاطئة وهذا هو العلم بالاعتقالات العقلية  
 الذي هو المنطق

العلم بالاعتقالات العقلية

العلم بالاعتقالات العقلية

العلم بالاعتقالات العقلية

العلم بالاعتقالات العقلية

فيكون



والانصوير ويقتسمان  
اي التصور والتصديق

الاشياء  
التي  
تصورها  
الاشياء  
التي  
تصورها  
الاشياء  
التي  
تصورها

النسبة الخبرية الثبوتية او التسلية لا وقوع النسبة

الثبوتية التقيدية او لا وقوعها وسنشير المصداق  
كان حجة من سوا المقدم  
تثلث اجزاء القضية في مباحث القضا **يا قولوا** والاول

فصور سواء كان ادراكا لامر واحد كصورة

نيد او الامور متعددة بدون النسبة كصورة زيد

ومعها ومع نسبة غير تامه لا يبع التكون عليها

كصور غلام زيد او تامه انشائية كصورة اضرب

او تامه خبرية مدركة باذراك غيري ادغاني كما

في صور التخيل والشك والوهم **قولوا** يقتسمان

الاقتسام بمعنى القسمة على ما في الاساس

اي بضم

الاشياء  
التي  
تصورها  
الاشياء  
التي  
تصورها  
الاشياء  
التي  
تصورها

قولوا التخييل والشك والوهم  
فهي الوقوع او وقوع من غير تدبير ولا يجوز  
والشك هو تصور الوقوع او لا وقوع على غير التدبير  
والوهم هو تصور الوقوع على الوساطة لغير ذلك

بالضرورة والاكساب بالنظر

اي يقسم التصور والتصديق كلاهما من وصفى الضرورة

اي الحصول بلا نظر والاكساب اي الحصول بالنظر

فياخذ التصور تسما من الضرورة فيصير ضروريا وتسا

من الاكساب فيصير كسبيا وكذا الحال في التصديق فالمدكور

في هذه العبارة صريحا هو انقسام الضرورة والاكساب

ويعلم انقسام كل من التصور والتصديق الى

الاكساب

الضروري والمكتسب ضمنا وكناية وهي ابلغ

واحسن من التصريح **قولوا** الضرورة اشارة الى ان

هذه القسمة بديهية لا يحتاج الى تجسيم الاستدلال

كما ان تكبده القوم وذلك لانا اذا رجعنا الى واحد

كما ان تكبده القوم  
وقصدنا ان يدعى بالضرورة ان يكون شيئا  
لا يمكن تصور ان يكون شيئا اخر  
او لا يمكن تصور ان يكون شيئا  
او لا يمكن تصور ان يكون شيئا  
او لا يمكن تصور ان يكون شيئا

التصديق التقيدي التصديق والتصديق ان النظر  
ما لتوقف حصوله على النظر والضروري ما  
لا يتوقف حصوله على النظر

وهو ملاحظة العقول لتحصيل المجهول

وجدنا ان من التصورات ما هو حاصل لنا بلا نظر  
كقصور الحرارة والبرودة ومنها ما هو حاصل  
بالنظر والفكر كتصور حفيظة الملك والجن وكذا  
من التصديقات ما يحصل بلا نظر كتصديق بان

الشمس مشرقة وان النار محرقة ومنها ما يحصل  
بالنظر كتصديق بان العالم حادث والصابغ موجود  
**قوله** وهو ملاحظة العقول اي النظر توجه  
النفس نحو الامور لتحصيل امر غير المعلوم  
وفي العدول من لفظ المعلوم الى العقول فوايد

منها المنفرد عن استعمال اللفظ المشترك في التعريف  
وهي

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including a list of numbers and philosophical commentary.

وقد يقع فيه الخطاء فاحتج الى قانون يعصم مراعاته عنده  
وهو النطق

ومنها التنبه على ان الفكر انما يجري في العقولات  
اي الامور الكلية الحاصلة في العقل دون الامور  
المجزئية فان الجزئية لا يكون كاسيا ولا مكتسبا  
ومنها رعاية الصحیح **قوله** قانون لفظ يوناني او سرياني

موضوع في الاصل لسطر الكتابة وفي الاصطلاح  
قضية كلية تعرف منها احكام جزئيات موضوعها  
كقول الفات كل فاعل مرفوع فانه حكم كل يعلم خبر  
منه احكام جزئيات الفاعل **قوله** قد يقع فيه الخطا

بدليل ان الفكر قد ينتهي الى نتيجة كدوث العالم  
ثم فكر اخر وينتهي الى نقيضها كعدم العالم فاحد العالم حادث  
ثم فكر اخر وينتهي الى نقيضها كعدم العالم فاحد العالم حادث  
وهي

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including a list of numbers and philosophical commentary.

قانونية  
موضوعه

الفكر بين خطاء البشور لاجتهالته والآن لم اجتماع القبيين

فلا بد من قاعدة كلية لتور وعبث لم يقع الخطاء في

الفكر وهي المنطق فقد ثبت احتياج الناس الى

المنطق في العصمة عن الخطاء في الفكر بثلث مقدمات

الاولى ان العلم امانصور واما تصديق والثانية

ان كلا منهما اما ان يحصل بالنظر او بلا نظر والثالثة

ان النظر قد يقع فيه الخطاء فهذه المقدمات الثلاثة

تفيد احتياج الناس في التصور عن الخطاء في

الفكر الى قانون وذلك القانون هو المنطق

وعلم من هذا تعريف المنطق ايضا بانه العلم

قانونية

المنطق هو العلم بالاصحاح والاشكال  
والقوانين التي تحكمها  
والتي هي في الحقيقة  
العلم بالاشياء  
والتي هي في الحقيقة  
العلم بالاشياء  
والتي هي في الحقيقة  
العلم بالاشياء

وموضوعه

قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطاء في الفكر

فهي بنا علم اصبر ان من الامور الثلاثة التي وضعت للمقدمة

ليبينها وبقي الكلام في الامر الثالث وهو تحقيق ان

الموضوع المنطق ما اذا اشار اليه بقوله وموضوعه

الحق **قوله** موضوعه اي موضوع العلم ما يبحث فيه عن

عوارضه الذاتية والعرض الذي ما يعرض الشيء

اما اولاً وبالذات كالنعجب اللاحق للانسان

من حيث انه انسان واما بواسطة **تعبير** امر متسا

لذلك الشيء كالضحك الذي يعرض حقيقة

للعجب ثم يكتسب عرضة الى الانسان بالعرض

قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطاء في الفكر  
فهي بنا علم اصبر ان من الامور الثلاثة التي وضعت للمقدمة  
ليبينها وبقي الكلام في الامر الثالث وهو تحقيق ان  
الموضوع المنطق ما اذا اشار اليه بقوله وموضوعه  
الحق **قوله** موضوعه اي موضوع العلم ما يبحث فيه عن  
عوارضه الذاتية والعرض الذي ما يعرض الشيء  
اما اولاً وبالذات كالنعجب اللاحق للانسان  
من حيث انه انسان واما بواسطة **تعبير** امر متسا  
لذلك الشيء كالضحك الذي يعرض حقيقة  
للعجب ثم يكتسب عرضة الى الانسان بالعرض

المعلوم التصوري أو التصديقي من حيث أنه يوصل  
إلى مطالب تصويري فليست

أعلم أن العارض للشيء أما ذاته كما وضعت الخ فالإيمان  
أنه شيء له أول ما يعين للشيء أوله وأما ذاته  
ما عرض لا ممتصا وإنما لما يعرضه بل هو الأعم  
كالحركة العارضة لا نسا نحو أسطرة أنه حيوان  
أو بحر أنه لا خص كالنطق العارض للحيوان بواسطة  
أنه إنسان والعارض الذي هو غير أسطورة  
أعرضة عن غيره بل هو أيضا أول العارض للشيء الأعم  
أي كالحركة المحسنة فلا يبقى هو أسطورة نجسم  
والجسم أي من الأيقين وغيره أفعال العارض  
له الأفعال كالتحرك العارض للحيوان بواسطة  
أنه إنسان أفعال العارض له لا ممتصا بل هو كالحركة  
العارض لها وسبب التأخر والعلوم لا يبحث  
فيها من الأفعال الغريبة فإفادتها من الموضوع  
نفسه

والمجاز فافهم **قوله** المعلوم التصوري اعلم أن موضوع

المعروف هو المعرفة والجهة أما العرف وهو عبارة عن

المعلوم التصوري ولكن لا مطلقا بل من حيث أنه

موصول إلى مجهول تصوري كالجوان الناطق

الموصل إلى تصور الإنسان وأما المعلوم التصوري

الذي لا يوصل إلى المجهول التصوري فلا يسمى معرفة

والنطقي لا يبحث عنه كالأمور الجزئية المعلومه نحو

زيد وعمر وأما الجهة فهي عبارة عن العلوم التصديقي

لكن لا مطلقا أيضا بل من حيث أنه يوصل إلى المجهول

التصديقي كقولنا العلم متغير وكل متغير حادث

قوله فافهم وجه العرف  
اعلم أن الموضوع  
بالعرض والمجاز يعني  
الضوء للإنسان  
بما أن حقيقته  
نسبة الضوء للتعجب  
ونسبة التعجب للإنسان  
وكون نسبة الضمك  
للإنسان مجازا فافهم  
اشارة مع العلم بال  
سناد لانه الكلمة

الموصل

معرفة أو تصديقي فيسمى جهة المفضل الأولى في التصورات دلالة اللفظ على تمام  
ما وضع له مطابقه وعلى جزئه تضمن وعلى الخارج التزام

الموصل إلى المجهول التصديقي بقولنا العالم حادث وأما

ما لا يوصل كقولنا النار حارة مثلا فليس جهة ولنطقي

لا ينظر فيه بل يبحث عن العرف والجهة من حيث انهما

كيف ينبغي ان يرتبنا حتى يوصل إلى المجهول

**قوله** معرفة لأنه يعرف وببيني المجهول التصوري

جهة لأنها تصير سببا للعلية على الخصم والجهة

في اللغة الغلبة فهذا من قبيل تسمية السبب

باسم المسبب **قوله** دلالة اللفظ قدر علمت ان نظير

المنطقي بالذات إنما هو في العرف والجهة وهما

من قبيل المعاني لا الالفاظ إلا أنه كما تعارف

أو أنك لا تلاحظ سبب التسمية العلية  
بالفعل كحدث العالم الذي هو  
الشيء الذي هو النار فيكون  
حارة ولكن حارة النار  
حارة

فإنه لا يوصل إلى المجهول التصوري  
فإنه لا يوصل إلى المجهول التصوري  
فإنه لا يوصل إلى المجهول التصوري

بأنه في العلوم التصديقي التي هي  
معرفة الغلبة كما قال علماء  
اللسان في أنظر في السماء  
بأنها تسمى السماء وعشاشا  
الذي هو سبب التسمية

منه في سبب لبيان الأوجه

الموصل

والعلم لغة القائلون به العلم بالعلم والادراك بالادراك  
والعلم بالعلم والادراك بالادراك

الحد والغاية والموضوع في صدر كق المنطق ليقيد

بصيرة في الشروع كذلك تعارف ابراهيم

الالفاظ بعد المقدمة لعين على الافادة والاستفادة

وذلك بان يبين معاني الالفاظ المصطلحة المستعملة

في محاورات اهل هذا العلم من المفرد والمركب

والكلى والجزئى والمتواطىء والمشكك وغيره

فالبحث عن الالفاظ من حيث الافادة والاستفادة

وهي اما يكونان بالدلالة فلهذا ابداء بذكر

الدلالة وهي كون الشيء بحيث يلزم من العلم به

العلم بشئ اخر والاو لهو الدال والثاني هو

للمدلول

علم  
هذا ما اشار اليه  
العلم بالعلم والادراك بالادراك  
العلم بالعلم والادراك بالادراك  
العلم بالعلم والادراك بالادراك

علم الالفاظ  
العلم بالعلم والادراك بالادراك  
العلم بالعلم والادراك بالادراك  
العلم بالعلم والادراك بالادراك

العلم لغة القائلون به العلم بالعلم والادراك بالادراك  
والعلم بالعلم والادراك بالادراك

المدلول والدال ان كان لفظا فالدلالة لفظية ولا تفر

لفظية وكل منهما ان كان بحسب وضع الواض وتعيينه

الاو ما ذاء الثاني فوضعية كدلالة لفظ على

ذات ودلالة الدوال اربع على مدلولاتها وان

كان بسبب اقتضاء الطبع كدوات الدال عند معرفة

المدلول فطبعية كدلالة اح على وجع الصدر

ودلالة سرعة النبض على الحمى وان كان بسبب

امر غير الوض والطبع فالدلالة عقلية كدلالة

لفظ من المسموع من وراء الحدار على وجود الدال

وكدلالة الدخان على النار فاقسام الدلالة ستة

لفظ من المسموع من وراء الحدار على وجود الدال  
وكدلالة الدخان على النار فاقسام الدلالة ستة  
العلم بالعلم والادراك بالادراك  
العلم بالعلم والادراك بالادراك

العلم لغة القائلون به العلم بالعلم والادراك بالادراك  
والعلم بالعلم والادراك بالادراك

ولا يمكن النزوم عقلا او عرفا ويلزمهما المطابقة ولو

ان تضمنت <sup>اي الضمن والاشتمال</sup> تقدير <sup>ان تضمنت</sup> قوله <sup>بدون تصور</sup> قوله <sup>بدون تصور</sup> قوله

والمقصود بالبحث منها هي الدلالة اللفظية الوضعية

اذ عليها مدار الافادة والاستفادة وهي تنقسم الى

مطابقة ونضن والتزام لأن دلالة اللفظ بسبب

وضع الواضع اما على تمام الموضوع له او على جزئه او على

ما هو خارج عنه لا يتم له قوله لا بد أي في دلالة

الالتزام قوله من النزوم أي كون الخارج بحيث

حصول تصور الموضوع له بدونه سواء كان هذا

النزوم الذهني عقلا كما البصر بالنسبة الى العي أو

عرفا كما لجود بالنسبة الى الحاتم قوله ويلزمهما المطا

ولو تفديرا ان لا شك ان الدلالة الوضعية على

فيه

الامر

واما مال ولو تقديرًا لان اللفظ  
تلاشته اغنياء الادب المتخاصة به  
طابق اللفظ بالمعنى الذي وضع له اللفظ  
ان الضمن وهو الذي يفهم من اللفظ  
بالتضمن ان لا يلتزم وهو الذي

يفهم بالنزوم من اللفظ هذا المعنى لازم لهذا اللفظ أما اذا اشتمر اللفظ في الجوز واللازم - ثم التزم  
كان هذا المعنى المطابق حتى يتحدد انبه  
بجانبه وقصده

جزء المسمى ولا يتم فرع الدلالة على المسمى سواء كانت

الدلالة على المسمى صحيحة بان يطلق اللفظ ويراد به

المسمى ويفهم الجزء واللاتم بالتبع او مقدرة كما اننا

اشتهر اللفظ في الجزء واللاتم فالدلالة على الموضوع

له وان لم يتحقق هناك بالفعل الا انها واقعة تقديرا

بمعنى ان لهذا اللفظ معنى لو قصد من اللفظ كان

دلالة عليه مطابقة ولهذا اشار بقوله و

لو تقدير قوله لا عكس ان يجوز ان يكون للفظ

معنى بسيط لا جزئية ولا لازم له فيتحقق المطابقة

بدون النضن والالتزام ولو كان له معنى مركب

لكن  
مطابق  
له  
تقدير

كان  
مطابق  
له  
تقدير

والموضوع ان قصد كجزء منه الدلالة على جزء المعنى فمركب

فان اللفظ اذا كان لفظا مركبا  
فان اللفظ اذا كان لفظا مركبا  
فان اللفظ اذا كان لفظا مركبا  
فان اللفظ اذا كان لفظا مركبا

لا لازم له تحقق التضمن بدون الالتزام ولو كان له معنى

بسيط له لازم تحقق الالتزام بدون التضمن فما

لاستلزام غير واقع في شيء من الطرفين **قوله** والموضوع

اي اللفظ الموضوع ان اريد دلالة جزء منه على جزء

معناه فهو المركب والافرد المفرد فالدركب انما يتحقق

يتحقق امور اربعة الاول ان يكون للفظ جزء والثاني

ان يكون لعناه جزء والثالث ان يبدل جزء لفظه

على جزء معناه والرابع ان يكون هذه الدلالة مرادة

فبانقضاء كل من القبول اربعة يتحقق المفرد للمركب

قسم واحد ولللفرد اقسام اربعة الاول بالاجزاء

لفظ

امانام خبري او انشاء واما ناقص تقييدي او غير تقييدي

الاستفهام نحو اصح

لفظه نحو هزة الثاني بالاجزاء لعناه مثل لفظ الله

والثالث بالادلالة لجزء لفظه على جزء معناه كزيد

وعبد الله عليا الرابع ما يدل جزء لفظه على جزء

معناه لكن الدلالة غير مقصود كالحبوان الثاني

عليا لشخص انساني **قوله** امانام اي يقع السكوت

عليه كزيد تايم **قوله** خبر امن شانه ان يتصف بهما

بان يقال له صادق او كاذب **قوله** او انشاء ان لم

يجهلها **قوله** واما ناقص ان لم يبع السكوت عليه

**قوله** تقييدي ان كان الجزء الثاني قيد للاول

نحو غلام زيد ورجل فاضل وقايم في الدار **قوله** او غير  
مطلق مضاف الى  
مطلق مضاف الى  
مطلق مضاف الى  
مطلق مضاف الى

ان جهل الصدق والكذب  
اي يكون





من تلك المعاني ابتداءً بوضع على حدة ولا يكون كذلك  
 والأول يسمى مشتركاً كالعين للباصرة وللذهب  
 وللذات وعلى الثاني فلا محالة ان يكون اللفظ موضوعاً  
 لو احد من تلك المعاني اذ المفرد قسم من اللفظ <sup>نظراً</sup>  
 ثم انه ان استعمل في معنى آخر فان اشتهر في هذا  
 الثاني وترك استعماله في المعنى الأول بحيث يتبادر  
 منه المعنى الثاني اذا اطلق مجرداً عن القرابين فهذا  
 يسمى منقولاً وان لم يشتهر في الثاني ولم يجهز  
 الأول بل يستعمل تارة في الأول واخرى في الثاني  
 فان استعمل في الأول اى المعنى الموضوع له يسمى

اللفظ

فصل المفهوم ان يمنع

اللفظ حقيقة وان استعمل في الثاني الذي هو غير  
 الموضوع له يسمى مجازاً ثم اعلم ان المنقول لا يتبدل  
 من ناقل من المعنى الأول المنقول منه الى المعنى الثاني  
 المنقول اليه فهذا الناقل اما اهل الشرع واهل الفقه  
 العام واهل عرف واصطلاح خاص كالنحو مثلاً  
 فعلى الأول <sup>الخاص</sup> يسمى منقولاً شرعياً وعلى الثاني  
 يسمى عرفياً وعلى الثالث يسمى اصطلاحياً والى  
 هذا اشار بقوله ينسب الى الناقل <sup>بانه مجزؤه</sup> قول فصل المفهوم  
 اى ما يحصل عند العقل اعلم ان ما يستفاد من اللفظ  
 باعتبار انه فهم منه يسمى مفهوماً وباعتبار انه

اللفظ

فرض صدق على كثيرين مجرى والامكان امتنعت افراده وامكنت ولم  
توجد او وجد الواحد فقط مع امكان غيره او امتناعه او الكثير مع التناهي

او عمد

قصد منه ليسي معنى وباعتبار ان اللفظ قال عليه

يسي مدلول **قوله** امتنع فرض صدق على كثيرين الفرض

ههنا بمعنى تجويز العقل لا التقدير فانه لا يستحيل

تقدير صدق الجزئية على كثيرين **قوله** امتنع افراده

كشريك المبارى **قوله** وامكنت اى لم يمنع افراده

في الخارج فيشتمل الواجب والممكن الخاص كليهما

**قوله** لم توجد كالعقلاء **قوله** مع امكان الغير

كالشمس **قوله** وامتناعه كفهوم واجب الوجود

**قوله** مع التناهي كاللوكب السبعة السيارة **قوله**

او عمد كعلومات البارى عز اسمه وكنفس النا

على منزه

والكليات ان تفارق فاكليا فمتباينان والامان تصادقا كلياً

الجانبيين فمتساويان

شأن الانسان فاطن ولها طين الانسان ١٦

**قوله**

على مذهب الحكماء والكليات ان تفارق فاكليا فمتباينان  
اى كل كليتين لا بد من ان يتحقق بينهما احدى النسب  
لا يشتمل الانسان  
بغيره ولا يشتمل من غير الانسان  
اى كل كليتين لا بد من ان يتحقق بينهما احدى النسب

الاربع القباين الكلى التساوى والعموم المطلق

والعموم من وجه وذلك لانهما اما ان لا يصدق  
اى لا يصدق  
اى لا يصدق

شئ منهما على شئ من افراد الآخر او يصدق فعلى الاول  
اى لا يصدق

فهما متباينان كالانسان والحجر وعلى الثانى فاما  
اى الكليات

ان لا يكون بينهما صدق كلى هذا الصدق كلياً من جانب  
اى الكليات

اصلاً او يكون فعلى الاول فهما اعم واخص من وجه  
اى لا يكون اى الكليات

كالحيوان والابيض وعلى الثانى فاما ان يكون صدق  
اى لا يكون

الكلى من الجانبين او من جانب واحد فعلى الاول

رسالة في بيان ان كلياته لا يلائم ان يكون  
 فوجد ان كلياته لا يلائم ان يكون  
 ن كلياته لا يلائم ان يكون

فهما متساويان كالانسان والناطق وعلى الثاني فهما  
 التليني  
 اعلم واخص مطلقا كالحوان والانسان فمرجع  
 التساوي الى موجبتين كليتين نحو كل انسان  
 ناطق وكل ناطق انسان ومرجع التباين الى سالتين  
 كليتين نحو لا شيء من الانسان بحجر ولا شيء من الحجر  
 بانسان ويجمع العموم والمخصوص مطلقا الى موجبة  
 كلية موضوعها الاخص ومحمولها الاعم وشبه  
 جزئية موضوعها الاعم ومحمولها الاخص نحو كل  
 انسان حوان وبعض الحوان ليس بانسان وغير  
 العموم من وجه الى موجبة جزئية وسالتين

جزئية

ونقيضا هما كذلك او من جانب واحد فقط فاعلم  
 اعلم التساوي  
 عطف على قوله من يدين  
 واحصن مطلقا

شأن الانسان حوان  
 وكل حوان ليس بانسان

جزئيتين نحو بعض الحوان ابض وبعض الحوان ليس  
 بابيض وبعض الابض ليس بحوان قوله ونقيضا  
 كذلك يعني ان نقيض المتساويين ايضا متساويان  
 اي كل ما صدق عليه احد النقيضين صدق عليه  
 نقيض الآخر اذ لو صدق احد هما بدون الآخر لصدق  
 مع عين الآخر ضرورة لاستعماله ارتفاع النقيضين  
 فصدق عين الآخر بدون عين الاول لا امتناع لاجتماع  
 النقيضين وهذا يرجع التساوي بين العينين مثله لو  
 صدق اللانسان على شيء ولم يصدق عليه اللانسان  
 ناطق لصدق عليه الناطق فيصدق الناطق ههنا

متروك  
 محمول  
 متروك  
 محمول  
 متروك  
 محمول

اللازم  
 اللاحق

ان كان كان العكس  
 وهذا كالتب بالضرورة

اي يبي اصله القضي

بما تضمنه قوله  
 بما تضمنه قوله  
 بما تضمنه قوله

وتقيضا هما بالعكس  
أي تقيض الأعم والأخص مطلقا  
لأنهما من جنس واحد

بدون الإنسان هذا خلف **قوله** وتقيضا هما بالعكس  
أي صفت الفاطمي بدون الإنسان  
خلاف  
أي تقيض الأعم والأخص مطلقا  
أي الأعم  
أي الأخص  
لكن بعكس العيني تقيض الأعم أخص وتقيض الأخص  
أي الأعم  
أي الأخص  
أعم يعني أن كل ما صدق عليه تقيض الأعم صدق  
أي الفاطمي  
عليه تقيض الأخص وليس كل ما صدق عليه تقيض  
أي الأخص  
الأخص صدق عليه تقيض الأعم أما الأول فلا بد  
أي لا يوجد صدق عليه تقيض الأعم صدق  
على عليه تقيض الأخص  
لوصدق تقيض الأعم على شيء بدون تقيض الأخص  
لصدق مع عين الأخص في صدق عين الأخص بدو  
عين الأعم وهذا خلف مثلا لو صدق الأخص  
أي صفت بني الأخص بل ذلك الأعم مطلقا  
على شيء بدون الأخص لصدق عليه الأخص

عينة

والأخص وجه وبين تقيضا هما بتباين جزئي

بعض بعض الحيوان  
بعض الحيوانة جزئي جزئي  
بعض الأخص جزئي جزئي

عنده ويمتنع هناك صدق الحيوان لا يستلزم اجتماع التقيضين  
أي أصناف هناك الحيوان ولو صدق الحيوان  
يكون اجتماع التقيضين وهو محال  
في صدق الإنسان بدون الحيوان وأما الثاني فلا بد  
أي محال ليس هو ما صدق عليه تقيض الأخص صدق عليه  
تقيض الأعم  
بعد ما ثبت أن كل تقيض الأعم تقيض الأخص

لو كان كل تقيض الأخص تقيض الأعم لكان التقيضا

متساويين فيكون تقيضا هما وهما العنان  
التقيضان هما للحيوان والإنسان والعنان ههنا للحيوان والإنسان ولا يلحق  
لأنه التقيضان تقيضا للأوليين  
أيضا متساويين كما مر وقد كان العنان أعم وأخص

مطلقا وهذا خلف **قوله** والأخص وجه أي وإن لم

يتصادق كليهما من الجانبين ولا من جانب واحد أصلا

فمن وجد **قوله** التباين جزئي التباين الجزئي هو صدق  
أي بصدق كل من الكلبيين في تقيض أفراد الأخص للحيوان والأخص  
تقريبا لهما

كل من الكلبيين على شيء بدون الأخرى الجملة

تدريجاً في التمهيد لبيان معنى  
 في صفة ما كان  
 في صفة ما كان

فان صدقاً فمعاً ايضاً كان بينهما عموم وخصوص من  
 وجه وان لم يصدق فامعاً ايضاً كان بينهما تبائن كلي  
 التباين الجزئي يتحقق في ضمن العموم من وجه وفي  
 ضمن التباين الكلي ايضاً ثم ان الامر بين التذبذب  
 بينهما عموم من وجه قد يكون بين نقيضيهما  
 ايضاً العموم من وجه كالحيوان والابيض فان  
 بين نقيضيهما وهما اللاحيوان واللابيض ايضاً  
 العموم من وجه وقد يكون بين نقيضيهما تبائن  
 كلي كالحيوان واللاتسان فان بينهما عموم من وجه  
 وانما ان الحيوان لا يبيض واقرباً لا يبيض حيوان الاسود  
 وبين نقيضيهما وهما اللاحيوان واللاتسان تبينة

كلية

كتاب التباينيين متن

كلية فلهذا قالوا ان بين نقيضى الأعم والأخص  
 من وجه تبائن جزئى لا العموم من وجه فقط والتباين  
 الكلى فقط قوله التباينيين اي كما ان بين نقيضى الأعم  
 والأخص من وجه مباينة جزئية كذلك بين نقيضى  
 التباينيين تبائن جزئى فانه لما صدق كل من العقبين  
 مع نقيض الآخر صدق كل من النقيضين مع عين الآخر  
 فصدق كل من النقيضين بدون الآخر في الجملة وهو  
 التباين الجزئى ثم انه قد يتحقق في ضمن التباين  
 الكلى كالموجود والمعدوم فان بين نقيضيهما  
 وهما اللاموجود واللامعدوم ايضاً تبائن كلي

والعقبين  
 من الاضواء والانساء فكلما نصبت  
 من نقيض الانسان وهو الانسان  
 وصدق الانسان وهو الانسان  
 المفروض في نقيض الاضواء وهو الكون  
 عا رية خلاص  
 اعلم ان تباين الكل هو النقيض لصدق كونه  
 الكلي مع ما تنق مع اقره لصدق  
 مع نقيض الاضواء

وقد يتحقق في ضمن العموم من وجه كالا انسان والجزئى ان

بين تقيضيهما اعنى اللانسان واللاجمر عموم من

وجه نلهذا قالوا ان بين تقيضيهما مباينة جريئة

حتى يصح في الكل هذا واعلم ايضا ان المصداخر ذكر

تقيضى المتباينين لوجهينى الأول لقصد الاختصار

بمقايسته على تقيضى الأعم والأخص من وجه و

الثانى ان تصور التباين الجزئى من حيث انه مجرد

عن خصوص فرديه موقوف على تصور فرديه

الذين هما العموم من وجه والتباين الكلى فقبل ذلك

فردية كليهما لا يتانى ذكره **قوله** وقد يقال الجزئى

وخصيلا يعنى

يعنى ان لفظ الجزئى كما يطلق على المفهوم الذى يمنع

ان يجوز صدقه على كثر من ذلك يطلق على الأخص

من شئى على الأول بقيد بقيد المحققى وعلى الثانى

بالاضافى والجزئى بالمعنى الثانى اعم منه بمعنى الأول  
اعني بقيد الاضافى بالاضافى  
بالانسان  
الجزئى  
للمحقق

اذ كل جزئى حقيقى فهو مندرج تحت مفهوم عام واقده

المفهوم والثبوتى والأمر ولا عكس اذ الجزئى الاضافى

قد يكون كلياً كالانسان بالنسبة الى الحيوان ولك

ان تحتمل قوله وهو اعم على جواب سؤال مقدمه

كان قائلاً يقول الأخص على ما علم سابقاً هو الكلى  
سئل عن كذا فخطت  
كالانسان

الذى يصدق عليه كل اخر صدقاً كلياً ولا يصدق  
اعني على الاول وهو ان  
الحيوان

الانسان

الكليات خمس الأول الجنس وهو

هو على ذلك الأخر كذلك والمجزئ الأضافي لا يلزم  
الاصح في

ان يكون كليات بل قد يكون جزئاً حقيقياً تقصيراً

المجزئ الأضافي بالأخص بهذا المعنى تقصيراً بالأخص  
أي بلفظ الضم

فاجاب بقوله وهو اعم أي الأخص المذكور ههنا  
أي بعبارة الضم

اعم من الأخص للعلوم انفا ومنه يعلم ان الجزئ  
أي سابقاً من كون هذا الأخص أعم من الأخص المذكور

الأضافي بهذا المعنى اعم من الجزئ الحقيقي فيعلم

بيان النسبة التزاماً وهذا من فوائده بعض مشا

يختاطب الله نواهم قوله الكليات أي الكليات

التي لها افراد يجب نفس الامر في الذهن وفي

الخارج منحصره في خمسة انواع واما الكليات الفرعية التي

لامصداق

المقول على الكثرة المختلفة الخاب في جواب ما هو فان كان الجواب عن الماهية وعن بعض

المشاركات هو الجواب عنها وعن الكل فقريب كالجوان والابعيد كالجسم الثاني

تأمل ان شي والاصح والاصح

لامصداق لها الأخرجا ولا زنهنا فلا يتعلق بالبحث  
بمبدأ شي والاصح بالاصح انما مع نفس الامر

عنها عرض يعتد به ثم الكلي اذا نسب الى افراده

المتحقفة في نفس الامر فاما ان يكون عين حقيقة

تلك الافراد وهو النوع او جزء حقيقتهما فان  
أي الانسان

كان تمام المشترك بين شي منها وبين بعض  
الجزء

اخر فهو الجنس والآفهو الفصل ويقال لهذه  
فهي عين

الثالثة ذاتيات او خارجا عنها يقال له العرضي  
أي شي والاصح والاصح

فاما ان يختص بافرا د حقيقة واحدة ولا يختص

فالأول هو الخاصة والثاني هو العرض العام  
الخاص

فهذا دليل انحصار الكليات في الخمسة قوله المقول

النوع وهو مقول على الكثرة  
المتفقفة الحقيقة في جواب  
ما هو وقد يقال النوع

بعضه فبقية الارض بل ان الارض كلها ليست في ارضه  
والسبب لا يدعى لان ارضه لا يسقط في ارضه فبقية الارض  
في ارضه

في ارضه  
في ارضه  
في ارضه

اي المحمول **قوله** في جواب ما هو سوال عن تمام الحقيقة  
فان اقتصر في السؤال على ذكر امر واحد كان السؤال  
عن تمام الماهية المختصة به فيقع النوع في الجواب  
ان كان المذكور امرا شخصيا او الحد الثام ان كان المذ  
حقيقة كلية وان جمع في السؤال بين امور كان السؤال  
عن تمام الماهية المشتركة بين تلك الامور ثم تلك  
الامور ان كانت منفقة الحقيقة كان السؤال عنه  
تمام الحقيقة المنفقة المتحددة في تلك الامور فيقع  
النوع ايضا في الجواب وان كانت مختلفة الحقيقة  
كان المسؤل عنه تمام الحقيقة المشتركة بين

تلك الحايق

بعضه فبقية الارض بل ان الارض كلها ليست في ارضه  
والسبب لا يدعى لان ارضه لا يسقط في ارضه فبقية الارض  
في ارضه

تلك الحايق المختلفة وقد عرفت ان تمام الذاتي للشركة  
بين الحايق المختلفة هو الجنس فيقع الجنس في الجواب  
فالجنس لا يبدان يقع جوابا عن الماهية وعن بعض  
الحايق المختلفة لها المشاركة اياها في ذلك الجنس  
فان كان مع ذلك جوابا عن الماهية وعن كل  
واحد من الماهيات المختلفة المشاركة لها في ذلك  
الجنس فالجنس قريب كالحبوان حيث يقع جوابا  
للسؤال عن الانسان وعن كل ما يشاركه في الماهية  
المحيوانية وان لم يقع جوابا عن الماهية وعن  
كل ما يشاركها في ذلك الجنس فيبعد كالجسم

على الماهية لقول عليها وعلى غيرها الجنس في جواب ما هو ويخص

باسم الاضافي كالا قد بالحقيقي وبينهما عموم من وجه لتصادقهما على

الانسان  
رقبهما

حيث يقع جملتا عن السؤال بالانسان والمجر ولا

يقع جوابا عن السؤال بالانسان والشجر والفرس

مثلا **قوله** الماهية هي القول في جواب ما هو

فلا يكون الا كلياً لا جزئياً <sup>بأنه لا يكون</sup> انتا لما تحتها لا عرضياً

بالشخص والصف كالبروسى مثله خارجان عنها

فالنوع الاضافي دائماً اما ان يكون نوعاً حقيقياً

مندرجاً تحت جنس كالانسان تحت الحيوان

واما جنساً مندرجاً تحت جنس آخر كالحيوان

تحت الجسم الناي ففي الاول يتصادق النوع

الحقيقي والاضافي وفي الثاني يوجد الاضافي بدون

الحقيقي

والترجي

والنقطة تم الاجناس

من حيث انما هي كالتالي

الحقيقي ويجوز ايضا تحقق الحقيقي بدون الاضافي فيما

اذا كان النوع بسيطاً لجزء له حتى يكون له جنساً وقد يدل

بالنقطة وفيه مناقشة وبالجملة النسبة بينهما

هي العموم من وجه **قوله** والنقطة طرف الخط والخط

طرف السطح والسطح طرف الجسم والسطح غير

منقسم في العمق والخط غير منقسم في العرض والعمق

والنقطة غير منقسم في الطول والعرض والعمق

فهي عرض لا تقبل القسمة اصلاً واذا لم تقبل القسمة

اصلاً لم يكن لها جزء فلا يكون لها جنس وفيه

نظر لان هذا يدل على انه لا جزء لها في الخارج

الفرق بين الجملتين ان  
فعله للجد مستعمل  
في القلة والجملة مستعمل  
في الكثرة

فان النقطة ما ينتمي اليها الخط  
والخط ما ينتمي اليه السطح والسطح  
ما ينتمي اليه الجسم

بينه وبين الانسنة

بما ان من الله

لان قسمه الاجزاء وليس له جزء

ترتب متصاعدة الى العالى وتسمى جنس الاجناس والانواع متنازلة الى السافل وتسمى نوع

الانواع وما بينهما متوسطات الثالث الفصل وهو المقول على الشيء في جواب

والجنس ليس جزءاً خارجياً بل هو من الاجزاء العقلية

فما ان يكون للنقط جزء عقلي وهو جنس لها

وان لم يكن لها جزء في الخارج **قوله** متصاعدة بان

يكون الترقى من خاص الى عام وذلك لان جنس

الجنس يكون اعم من الجنس وهكذا الى جنس لا جنس

له فوقه وهو العالى وجنس الاجناس كالجوهر

**قوله** متنازلة بان يكون التنازل من عام الى خاص

وذلك لان نوع النوع يكون اخص من النوع

وهكذا ان ينتهي الى نوع لا نوع له تحته وهو

السافل ونوع الانواع كالانسان **قوله** وما

ناراضه وجود  
الجزء اذا قام  
الا فكل على استرلاب

ناراضه وجود  
الجزء اذا قام  
الا فكل على استرلاب

عالم الوجود  
والانواع  
والاجناس

بينهما اي ما بين العالى والسافل في سلطى الأنواع

والاجناس يسمى متوسطات فما بين الجنس

العالى والجنس السافل اجناس متوسطة وما

بين النوع العالى والنوع السافل انواع متوسطة

هذا ان يرجع الضمير الى مجرد العالى والسافل وان

عاد الى الجنس العالى والنوع السافل المذكورين

صريحاً كان المعنى ان ما بين الجنس العالى والنوع

السافل متوسطات اما جنس متوسطة فقط

كالنوع العالى او نوع متوسطة فقط كالجنس السافل

او جنس متوسطة ونوع متوسطة معاً كالجسم

تفهم

اي شئ هو في ذاته فان مبين عن المشاركات في الجنس القريب

الاتماع وما بينهما من مراتب الثالث الفصل وهو القول على السبب بحجاب

التامى ثم اعلم ان المصنف لم يتعرض للجنس المفرد والنوع

المفرد اما لان الكلام فيما يترتب والمفرد ليس كذلك

في سلسلتى الترتيب واما لعدم تيقن وجوده **قوله**

اي شئ اعلم ان كلمة اي موضوعة لطلب بهما <sup>اللفظ</sup>

يُمَيِّنُ الشئ عما يشاركة فيما اضيف اليه هذه الكلمة <sup>للانسان</sup>

مثلا اذا اَبْرَتْ شَيْئاً من بعيد وايقنت انه حيوان

لكن نوردت في انه هل هو انسان او فرس

او غيرهما تقول اي حيوان هذا فيجاب بما يخصه

ويبينه عن مشاركاته في الحيوانية واذ عرفت

هذا فتقول اذا قلنا الانسان اي شئ هو في ذاته

كان الخط

كان المطر ذاتيا من ذاتيات الانسان بمبي عما يشاركة

في الشبيهة فتح ان يجاب بانه حيوان ناطق كما صح

ان يجاب بانه ناطق فيلزم صحة وقوع المد في جواب

اي شئ هو في ذاته وايضا يلزم ان لا يكون تعريفا

الفصل مانعا للصدق على الحد وهذا مما استشكله

الامام الرازي في هذا المقام ولجاب عنه صاحب

الحاكمات بان معنى اي وان كان بحسب اللفظ

لطلب المبيّن مطلقا لكن ارباب العقول لم يطلخوا

على انه لطلب المبيّن لا يكون مقولا في جواب ما هو

وبهذا يخرج الحد والجنس ايضا للحقق الطوسي

او انما يكون المبيّن

انما يكون المبيّن لان

لقد كان في جوابه

خواجه نصير

رحمة الله ههنا مسلك اخر وهو ادق واتقن وهو اننا  
 لانسل عن الفضل الآبعد ان نعلم ان للشيء جنساً بناءً  
 على ان ما لا جنس له لا فضل له واذا اعلت الشيء با  
 لجنس فنطلب ما يميزه عن مشاركتي ذلك الجنس  
 فنقول الانسان اى <sup>شئ</sup> حيوان هو في ذاته معين  
 الجواب بالناطق لا عنى فكله شئ في التعريف كناية  
 عن الجنس المعلوم الذى يطلب ما يميز الشئ عن مشا  
 ركاته في ذلك الجنس وح بندفع الأشكال بخلافه  
**قوله** فقریب كالناطق بالنسبة الى الانسان من حيث  
 يميزه عن جميع المشاركات في جنسه القريب وهو  
 جنه القرب  
 حيوان

الحيوان **قوله** فبعيد كالحساس بالنسبة الى الانسان  
 حيث يميزه عن المشاركات في جنسه البعيد وهو  
 الجسم التام **قوله** وان نسب الح الفصل له نسبة الى الما  
 هيبة التى هو فصل مميز لها ونسبة الى الجنس الذى  
 يميز الما هيبة عنه من بين افراده فهو با الاعتبار  
 الاول يسمى مقوماً لانه جز للما هيبة ومحصل لها  
 وباعتبار الثاني يسمى مقوماً لانه بانضمامه الى  
 هذا الجنس وجوداً يحصل قسماً وعدماً يحصل  
 قسماً اخر كما ترى في تقسيم الحيوان الناطق والحيوان  
 الغير الناطق **قوله** المقوم للعالي اللام للاستغراق

الى الحيوان

١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

ولا عكس

اي كل فصل مقوم للعالي فهو فصل مقوم للسافل  
لان مقوم العالي جزء للعالي والعالى جزء للسافل وجزء  
الجزء جزء فمقوم للعالي جزء للسافل ثم انه يميز السافل  
عن كل ما يميز العالى عنه <sup>فيكون</sup> فيلزم جزاء يميز له وهو الغنى  
المقوم واعلم ان المراد بالعالي ههنا كل جنس او نوع <sup>يكون</sup>  
يكلفه فوق اخر سواء كان فوقه اخر او لم يكن وكذا  
المراد بالسافل كل جنس او نوع يكون تحت اخر سواء  
كان تحته اخر او لم يكن حتى ان الجنس المتوسطه  
عال بالنسبة الى ما تحته وسافل بالنسبة الى ما  
فوقه قوله لا عكس اي كلياً بمعنى انه ليس كل

وليعلم

مقوم

والمقسم بالعكس الرابع الخاصة وهو الخارج المقول على ما تحت

مقوم للسافل مقوما للعالي فان الناطق مقوم للسافل  
الذي هو الانسان وليس هو مقوم للعالي الذي  
هو الحيوان قوله المقسم بالعكس اي كل مقسم  
للسافل مقسم للعالي ولا عكس اي كلياً اما الاول  
فلان السافل قسم من العالى فكل فصل حصل للسافل  
قسماً قد حصل للعالي قسماً لان قسم القسم قسم  
واما الثاني فلان الحساس مثلاً مقسم للعالي الذي  
هو الجسم الناصى وليس مقسماً للسافل الذي هو  
الحيوان قوله هو الخارج اي الكلي الخارج فان المقسم  
معتبر في جميع مفهومات الأقسام واعلم ان الخاصة

حقيقة واحدة فقط الخامس العرض العام وهو الخارج المقول عليها وعلى غيرها وكل منهما

ان امتنع انفكاكه من الشئى فلهذا نظر الى الماهية والوجود بيني يلزم تصوره من تصور اللزوم او من تصور

هما الجزم باللزوم وعين بيني بخلاف

فدوالا فعرض

تنقسم الى خاصة شاملة بجميع افراد ماهي خاصة له مفارقة

كالكتاب بالقوه للذنان والى غير شاملة بجميع افراد

ماهي خاصة له كالكتاب بالفعل للذنان **حقيقة**

واحدة نوعية او جنسية فالاول خاصة النوع  
للانسان النوع كالحمار  
والثاني خاصة الجنس كالماشى فالماشى

خاصة للحيوان او عرض عام للذنان فانهم **قوله**

وعلى غيرها كالماشى يقال على حقيقة الانسان

وعلى غيرها من الحقايق الحيوانية **قوله** كل

ضهما اى كل من الخاصة والعرض العام وبالجملة

الكلية الذي هو عرض لافراد اما لازم واما

مفارقة

مفارقة الالاج اما ان يستحيل انفكاكه عن معروضه الا

فالاول هو الاول والثاني هو الثاني ثم اللزوم ينقسم  
الى قسمين احدهما انه اى لازم الشئى اما لازم

له بالنظر الى نفس ماهية مع قطع النظر عن خصوص

وجوده في الخارج او في الذهن وذلك بان يكون

هذا الشئ بحيث كلما تحقق في الذهن او في الخارج

كان هذا اللازم تابعا له واما لازما بالنظر الى

وجوده اى الى خصوص وجوده الخارجى او

الذهنى فهذا القسم بالحقيقة قسمان فاقسام الال

م بهذا التقسيم ثلثة لان الماهية كزوجية الال

بعده

ان...  
ان...

ولازم وجود الخارج كاصراق النار ولازم الوجود  
الذهني لكون الحقيقة الانسان كلية وهذا القسم  
يسمى معقولا ثانيا ايضا والثاني ان اللازم اما بيني  
او غير بيني والبين له معنيان احدهما اللازم  
الذي يلزم تصور من تصور المنزوم كما يلزم  
تصور البصر من تصور العمى فهذا يقال له  
البين بمعنى الاخصوح <sup>بمعنى الاضيق</sup> غير البين هو اللازم الذي  
لا يلزم معنى تصور من تصور المنزوم كما  
الكتابة بالقوة للانسان الثاني من معنيين البين  
هو اللازم الذي يلزم من تصور مع تصور

المنزوم

يدوم او يولد بسرعة

كخراج اناهيه انما

وليس الا...

المنزوم ونصور النسبة بينهما الجرم بالمنزوم كزوجة  
الاربعة فان العقل ان تصور الأربعة والزوجة  
ونسبة الزوجة اليها حكم جزأ بان الزوجة لازمة  
لها وذلك يقال له البين بالمعنى الأعموح <sup>غير</sup>  
البين هو اللازم الذي لا يلزم من تصور مع تصور  
المنزوم والنسبة بينهما الجرم بالمنزوم كحدوث  
العالم فهذا التقسيم الثاني بالحقيقة تقسمان الآان  
القسمين الحاصلين على كل تقدير وانما يسميان بالبين  
وغير البين <sup>الذي هو الاضيق</sup> قوله <sup>التقدير البين وغيره</sup> وان لم يكن كذا الفلك فاما اذا تمدد الفلك  
وان لم يمنع انفكاها نظر الى ذات الفلك **قوله**

خامس عرض العام  
لانم مفارقة لانم مفارقة

لانم مفارقة لانم مفارقة

لانم غير بيني لانم غير بيني

اوپطوء فصر مفهوم الكلّی بسمی کلیاً منطقیاً ومعرضه  
طبیعیاً والمجموع عقلياً وكذا انواع الخمسة م

مفهوم کلّی معروض کلّی  
 بغيره كحمة الخجل وصفرة الوجع **قوله** او ببطوء كالسنا  
 ما يمكن فرض صدقه على حيوان ناطق  
**قوله** مفهوم الكلّی ای ما يطلق عليه لفظ الكلّی یعنی  
 ما يمكن فرض صدقه على حيوان ناطق  
 مع فرضه كما يمكن استعلا  
 صدق او برافرو ببار  
 حيوانه كما يمكن استصدق او برافرو ببار  
 كالانسان والحيوان بسمی کلیاً طبيعياً لوجوه  
 في الطبايع یعنی في الخارج على ما سيبي **قوله**  
 والمجموع المركب من هذه العارض والمعرض كالانسان  
 الكلّی والحيوان الكلّی بسمی کلیاً عقلياً ادلا وجود له  
 الا في العقل **قوله** وكذا الأنواع الخمسة یعنی كما ان

الكلّی يكون

الكلّی يكون منطقياً وطبيعيّاً وعقليّاً كذلك الأنواع  
 الخمسة یعنی الجنس والنوع والفصل والخاصة والعم  
 العام يجري في كل منها هذه الاعتبارات الثالث مثلاً  
 مفهوم النوع اعني الكلّی المقول على كثيرين متفقين  
 بالحقيقة في جواب ما هو بسمی نوعاً منطقياً  
 ومعرضه كالانسان والفرس نوعاً طبيعياً و  
 مجموع العارض والمعرض كالانسان النوع نوعاً  
 عقلياً وعلى هذا فقس البواقي بل الاعتبارات الثالث  
 يجري في الجزئي ايضاً فاننا اذا قلنا زيد جزئي مفهوم  
 الجزئي اعني ما يمنع فرض صدقه على كثيرين بسمی



لأنه لا يمكن أن يكون له وجود مستقل  
فقط لأن كل شيء موجود إما مع ذاته  
أو مع غيره

وغيره بأنه ما يحمل على الشيء أي العرف ليفيد تصور  
٣

هذا الشيء إما يكنهه أو يوجد بمنزلة عن جميع ما عداه  
٣

ولهذا لم يجز أن يكون أعم لأن الأعم لا يفيد شيئاً  
٣

منها كما لا يجوز أن في تعريف الإنسان فإن الحيوان  
٣

ليس كنهه الإنسان لأن حقيقة الإنسان هو الحيوان  
٣

مع الناطق و أيضاً لا يميز الإنسان عن جميع ما عداه  
٣

لأن بعض الحيوان هو الفرس وكذا الحال في الأعم  
٣

من وجه وأما الأخص اعني مطلقاً فهو وإن كان  
٣

أن يفيد تصوراً أعم بالكنهه أو يوجد بمنزلة  
٣

عما عداه كما إذا تصورت الإنسان بأنه حيوان  
٣

٣

ناطق فقد

والتعريف بالفصل القريب حد وبالخاصة رسم فان كان مع الجنس القريب

الحد هو الرسم من النوع  
حد عام رسم  
والا حد اقرب رسم

فتمام والآفات فاص متن

وان تصور الفكرة لا يكون الا تصور الوجود  
ناطق فقد تصورت في ضمه الحيوان باحد الوجوه  
٣

لكنه لما كان الأخص اقل وجوداً في العقل واخفى في نظر  
٣

وشان العرف ان يكون اعرف من العرف لم يجز ان ان  
٣

يكون اخص ايضاً وقد علم من تعريف المعرف بما يحمل  
٣

على الشيء انه لا يجوز ان يكون مساوياً للعرف فتعين  
٣

ان يكون مساوياً له ثم ينبغي ان يكون اعرف من العرف  
٣

في نظر العقل لانه معلوم موصل الى تصور المجهول  
٣

هو العرف لا اخص ولا مساوياً في الخفاء والظهور قوله  
٣

والتعريف بالفصل القريب حد التعريف لا بد ان يشتمل  
٣

على امر يخص المعرف ويساويه ببناء على ما سبق  
٣

٣

ناطق فقد

بمعنى سبطا من لان لم يوس ولم يعتبر وبالعرض العام

من اشتراط المساواة فهذا الامر ان كان ذاتيا كان

فصله قريبا وان كان عرضيا كان خاصة لاحالة

نعم الاقول المعروف يسمى حدا وعلى الثاني رسمائتم

كل منهما ان يشتمل على الجنس القريب يسمى حدا

تامنا ورسمائتا وان لم يشتمل على الجنس القريب

سواء اشتمل على الجنس البعيد او كان هناك فصل فرب

وحده او خاصة وحدها يسمى حدا ناقصا ورسمائ

ناقصا هذا يحصل كلامهم وفيه اجاف كثيرة لا

يسعها المقام **قوله** ولم يعتبر وبالعرض العام قالوا

العرض من التعريف اما الاطلاع على كنه المعرف او مينا

عن صبح

وقد اجيز في الناقص ان يكون اعتم

عن جميع ما عداه والعرض العام لا يفيد شيئا منهما

فهذا لم يعتبره في مقام التعريف والظاهر ان عرفهم

من ذلك انه لا يعتبر انفرادا او اما التعريف بمجموع

امور كل واحد منها عرض عام للمعرف لكن المجموع

يخصه كتعريف الانسان بماش مستقيم القامة وتعريف

النفاس بالطيور الولوج وهو تعريف بخاصة مركبة

بعض المتأخرين المتأخرين

**قوله** وقد اجيز في الناقص اشارة الى ما اجازة

المقدمون حيث حققوا انه يجوز التعريف بالذاتي

الاعتم كتعريف الانسان بالحيوان فيكون حدا

لا يعتبر في مقام التعريف

كاللفظي وهو ما يقصد به تفسير مدلول اللفظ المعصم الثاني

والتصديقات القضية قول مجتم

ناقصا وبالعرض الأعم كتعريفه بالماشي فيكون

رسما ناقصا بل جواز التعريف بالعرض الأخص

كتعريف الحيوان بالضاحك لكن المضم لم يعتد به

لزعمة أنه تعريف بالاخفى وهو غير جائز أصلا

**قوله** كاللفظي أي كما اجتمعت في تعريف اللفظي

أن يكون أعم كقولك سعدانية نبت **قوله** تفسير مد

لدوله اللفظ أي تعيين مسمى اللفظ من بين المعاني

المترتبة في الحاضر فليس فيه تحصيل مجهول من معنى

كما في المعرف الحقيقي فافهم **قوله** العول القول في

عرف هذا الفن يقال للمركب سواء كان مركبا

مفعولا

الصدق والكذب فإن كان الحكم فيها بثبوت شيء لشيء أو نفي عنه فعملية موجبة أو

سالبة وليسمى المحكوم عليه موضوعا والمحكوم به مفعولا والدال على النسبة رابطة

مفعولا أو مفعولا فالتعريف يشمل القضية المعقولة

والمفوضة **قوله** الصدق الصدق هو المطابقة للواقع

والكذب هو الالامطابقة له وهذا المعنى لا يتوقف

معرفة على معرفة الخبر والقضية فلا دور **قوله**

موضوعا لأنه وضع وعين الحكم عليه **قوله** مفعولا

لأنه أمر جعل حلا لموضوعه **قوله** والدال على النسبة

أي اللفظ المذكور في القضية المفوضة التي يدل على

النسبة الحكيمية يسمى رابطة تسمية الدال باسم

المدلول فإن الرابطة حقيقة هي النسبة الحكيمية و

في قوله والدال على النسبة إشارة إلى أن الرابطة

مفعولا

وقد استعير لها هو  
اللام

اداة لدلالة على النسبة التي هي معنصر في غيب منتقل  
واعلم ان الرابطة قد تذكر في القضية وقد تحذف  
والقضية على الاول بسمى ثلاثية وعلى الثاني ثنائية  
**قوله** وقد استعير لها هو اعلم ان الرابطة تنقسم الى  
زمانية تدل على اقتران النسبة الحكيمة باحد الارضه  
الثلثة وغير زمانية بخلاف ذلك وذكر الفارابي ان  
حكمة الفيلسوف لما نقلت من اللغة اليونانية الى الفرسية  
وجد القوم ان الرابطة الزمانية في لغة العرب  
هي الافعال الناقصة ولكن لم يجدوا في تلك اللغة  
رابطة غير زمانية يقوم مقام است في الفارسية

المفرد  
ع

والسببية

والافشرطية ويسمى الجزء الاول  
لاننا في قوله انما كان له انما كان له

واستين في اليونانية فاستعار والرابطة الغير الزمانية  
لفظة هو وهي ونحوهما مع كونهما في الاصل اسما  
لا ادوات فهذا ما اشار اليه المصنف بقوله وقد استعير  
لها هو وقد يذكر للرابطة الغير الزمانية اسما نظرا  
مشتقة من الافعال الناقصة نحو كائين وموجود في  
قولنا زبد كائين قائما او ميمرس موجود اشاعرا  
**قوله** والافشرطية اي وان لم يكن الحكم ثبوت شي  
بشي او نفيه عنه فالقضية شرطية سواء كان

الحكم ثبوت نسبة على نقد يراخري او نفي ذلك  
النبوت او بالمنافاه بين التسبب او سلب تلك  
ان كانت عدم راسا ومع وانما انه

مقدم ما الثاني تالبا والموضوع ان كان مشخصا سمي القضية شخصية وان كان نفس الحقيقة انشأ  
فطبيعية والآن ان بين كمية افراده كلاً او بعضاً فمحصورة كلية او جزئية وما به البيان سور  
والانفهملة  
الصفة كاتبة

المسألة فالأولى شرطية منصلة والثاني شرطية منفصلة  
ليس ان كان هذا شخص  
انسان او حيوان  
واعلم ان حصر القضية في الحملية والشرطية على ما قرره

المضغ عقلي داير بين النقي والأثبات واما حصر الشرطية  
في المنصلة والمفصلة فباستقراى قوله مقدم ما تقدمه

في الذكر **قوله** تالياً التلووه مجرأ **القول** الموضوع هذا

تقسيم للقضية الحملية باعتبار الموضوع ولقد لوحظ  
في تسمية الأقسام حال الموضوع فيسمى ما هو موضوع  
تخص شخصية وعلى هذا القياس ومحصل التقسيم  
ان الموضوع اما جزئى حقيقى كقولنا هذا انسان  
او كللى وعلى الثاني فاما ان يكون الحكم على نفس حقيقة

هذا الكلى

والان من المعجزة من دعوى الشخصية  
قوله مقدار دعوى الشخصية

هذا الكلى طبيعية او على افراده وعلى الثاني فاما ان تبين

كيفية افراده المحكوم عليها بان يبين ان الحكم على كلتها

او على بعضها ولا يبين ذلك بل يصح ما الأول شخصية

والثاني طبيعية والثالث محصورة والرابع مهملة ثم ان

المحصورة ان تبين فيها ان الحكم على كل افراد الموضوع

فكلية وان يبين ان الحكم على بعض افراده فجزئية وكل

منهما اما موجبة او سالبة ولا بد في كل من تلك

المحصورات الأربع من ان يبين كيفية افراد الموضوع

يسمى ذلك الأمر بالسور اذ كما ان سور البلد

محيط كذلك هذا الأمر محيط بما حكم عليه من افراد

الموضوع فسور الموجبة الكلية هو كل ولا م الاستفرا

وما يفيد معناهما من اى لغة كانت وسور الموجبة

الجزئية هو بعض وواحد وما يفيد موداهما

وسور السالبة الكلية لاشئ ولا واحد ونظائرهما

وسور السالبة الجزئية ليس بعض وبعض ليس

وليس كل وما يساويها **قوله** وتلازم الجزئية اعلم

ان القضايا المعبرة في العلوم هي المحصورات الاربعة

لا غير وذلك لان المهملة والجزئية مثلا زمان اذ

كل ما صدق الحكم على افراد الموضوع في الجملة صدق

على بعض افراده وبالعكس فالمهملة مندرجة

عند الجزئية

ولا بد في الموجبة من وجود الموضوع محققا وهي الخارجية او مقدرها  
فالحقيقة اذ صاننا ذهنية وقد يجعل

تحت الجزئية والخصية لا يبحث عنها بخصوصها

فانه لا كمال في معرفة الجزئيات لتغيرها وعدم

ثباتها بل انما يبحث عنها في ضمن المحصورات التي

يحكم فيها على الأشخاص اجالا والطبيعية لا يبحث

عنها في العلوم اصلا فان الطبايع الكلية من حيث

نفس مفهومها كما هو موضوع الطبيعة لا

من حيث تحققها في ضمن الأشخاص غير موجود

في الخارج فلو كمال في معرفة احوالها فانحصرت

القضايا المعبرة في المحصورات الاربعة **قوله**

ولا بد في الموجبة اى صدقها وذلك لان الحكم

عند الجزئية

لأنه في الحقيقة لا يصدق في غير ما هو المقصود  
باعتبارها في الحقيقة

في الموجبة بثبوت شيء بشئ وبثبوت شيء لشيء  
فمع ثبوت المثبت له اعني الموضوع فاما يصدق  
في هذا الحكم اذا كان الموضوع محققاً موجوداً اما  
في الخارج ان كان الحكم بثبوت المحمول له هناك  
او في الذهن كذلك ثم القضايا الحملية المعبرة  
باعتبار وجود موضوعها لها ثلاثة اقسام لان  
الحكم فيها اما على الموضوع الموجود في الخارج محققاً  
محو كل انسان حيوان بمعنى ان كل انسان موجود  
في الخارج حيوان في الخارج واما على الموضوع  
الموجود في الخارج مقدراً نحو كل انسان حيوان

بمعنى ان كل

حرف السلب جزء من جزء فليس في  
قوله من اي

بمعنى ان كل ما لو وجد في الخارج كان انساناً فهو على  
تقدير وجوده حيوان وهذا الوجود المقدر اما  
اعتبروه في الأفراد الممكنة لا المتعددة كافراد الأشياء  
وشريك الباري واما على الموضوع الموجود في الذهن  
كقولك شريك الباري ممنوع بمعنى ان كل ما يوجد  
في العقل ويقرضه العقل شريك الباري فهو موجود  
في الذهن بالامتناع وهذا اما اعتبروه في الموضوعات  
التي ليست لها افراد ممكنة التحقق في الخارج **قوله** من  
السلب كلاً وليس وغيبهما تماماً بشاركهما في معنى  
السلب **قوله** من جزء اي من الموضوع فقط او من

معدولة والأفحصة وقد نصح بكيفية النسبة فوجهة ومابه

البيان جهة

المحمول فقط او من كليهما فالقضية على الأول  
يسمى معدولة الموضوع وعلى الثاني معدولة المحم  
وعلى الثالث معدولة الطرفين **قوله** معدولة لأن  
حرف السلب موضوع لسلب النسبة فاذا استعمل  
لا في هذا المعنى كان معدولا عن معناه الاصلي فسميت  
القضية التي هذا الحرف خبر من خبرها معدولة تسمية  
الكل باسم الخبر والقضية لا يكون حرف السلب خبر  
الكل من طرفيها تسمى محصلة **قوله** بكيفية النسبة  
اي نسبة المحمول الى الموضوع سواء كانت ايجابية  
او سلبية يكون الاحالة ميكيفية في نفس الامر والواقع

بلفظ

تلك القضية في وجهها والاشارة اليها في وجهها  
تسمى معدولة

بكيفية مثل الضرورة او الدوام والامكان والامتناع  
او غير ذلك تلك الكيفية الواقعة في نفس الامر تسمى  
مادة القضية ثم قد نصح في القضية بان تلك النسبة  
ميكيفة في نفس الامر بكيفية كذا فان القضية ح تسمى  
موجهة وقد انصح بذلك بكيفية النسبة تسمى  
القضية مطلقة واللفظ الدال عليها في القضية  
المفوضة والصورة العقلية الدالة عليها في القضية  
المعقولة تسمى جهة القضية فان طابقت الجهة للمادة  
سمت القضية كقولنا كل انسان حيوان بالضرورة  
والا كذبت كقولنا كل انسان حمر بالضرورة **قوله**

فان كان الحكم فيها ضرورة النسبة مادام ذات الموضوع موجودة فضرورة مطلقة  
او مادام وصفه مشروطة عامة او في وقت معين فوقية مطلقة او غير معين فمشترطة

مطلقة او بدو  
مادام الذات

فان كان الحكم فيها ضرورة النسبة اي قد يكون  
الحكم في القضية الموجهة بان النسبة الثبوتية او  
السببية ضرورة اي ممنوعة الانفكاك عن الموضوع  
على حد اربعة اوجه الاول انها ضرورة مادام  
ذات الموضوع موجودة نحو كل انسان حيوان  
بالضرورة ولا شئ من الانسان يجر بالضرورة ويسمى  
القضية ضرورة مطلقة لاشمالها على الضرور  
وعدم تقييد الضرورة بالوصف او الوقت الثاني  
انها ضرورة مادام الوصف العنواي ثابتا لذات  
الموضوع نحو كل كاتب متمرك الاصابع بالضرورة مادام  
بهم

كاتب

فان كان الحكم فيها ضرورة النسبة مادام ذات الموضوع موجودة فضرورة مطلقة

كاتب ولا شئ منه يساكن الاصابع بالضرورة مادام  
كاتب ويسمى مشروطة عامة لاستقلال الضرورة  
بالوصف العنواي وكون هذه القضية اعم من المشروطة  
الخاصة كما يسمى الثالث انها ضرورة في وقت  
معين نحو كل قمر فخصف بالضرورة وقت جلولة الارض  
بينه وبين الشمس ولا شئ من القمر يخصف بالضرورة  
وقت التي يبع فيسمي حوقية مطلقة لتقييد الضرور  
بالوقت وعدم تقييد القضية بالادوام الرابع انها  
ضرورة في وقت من الاوقات كقولنا كل انسان  
متنفس بالضرورة وقتا ما ولا شئ منه يتنفس

فدايمه مطلقه او مادام الوصف عرفيه عامه

بالضرورة وقتا ما فيسمى ح منتشرة مطلقه لكون  
وقت الضرورة فيها منتشرة اي غير معين وعدم تقييد  
القضية بالادوام **قولنا** فدايمه مطلقه والفرق بين  
الضرورة والادوام ان الضرورة هي استحالته انفكاك  
شيء عن سبب والادوام عدم انفكاكه عنه وان  
لم يكن مستحيلا كادوام الحركة للفلك ثم الادوام اي  
عدم انفكاك النسبة الايجابيه والسلبيه عن اللو  
ضوع اما ذاتي او وصفي فان كان الحكم في الوجهه  
بالادوام الذاتي اي بعدم انفكاك النسبه عن الموضوع  
مادام ذات الموضوع موجوده سميت القضية

دايمه

او بفعليتها مطلقه عامه متني

دايمه لاستمالتها على الدوام والمطلقه لعدم تقييد الدوام  
بالوصف العنواني وان كان الحكم بالدوام الوصفي اي  
بعدم انفكاك النسبه عن ذات الموضوع مادام الوصف  
العنواني ثابتا لتلك الذات سميت عرفيه لان اهل  
العرف يفهمون هذا المعنى من القضية السالبة  
بل من الموجبه ايضا عند الاطلاق فاذا قيل كل  
كاتب متحرك الاصابع فهموا ان ذلك الحكم ثابت ما  
دام كاتبه وعامه لكونها اعم من العرفيه الخاصه  
التي سيجي ذكرها **قولنا** و بفعليتها اي تحقق النسبه  
فالمطلقه العامه هي التي حكم فيها بكون النسبه

بالفضل

فعلها

او بعدم ضرورة خلافها فمكنة عامة

متحققة بالفعل اى فى احد الأربعة الثلاثة وتسميتها بالطلقه لأن هذا هو المفهوم من القضية عند اطلاقها وعدم تقييدها بالضرورة والدوام او غير ذلك من الجهات وبالعامه لكونها اعتم من الوجودية اللاه ائمه واللا ضرورة على ما سيبنى **قوله** او بعدم ضرورة الخ اذا حكم فى القضية بان خلافا للنسبه المذكوره فيها ليس ضرورة نحو قولنا زيد كاتب بالامكان العام يعنى ان الكتابة غير مستحيله له بمعنى ان سلبها عنه ليس خروجا بامتن القضية ح ممكنه لاشتمالها على الامكان وهو سلب

الضرورة

فهذه بسايط

الضرورة عامه لكونها اعتم من الممكنة الخاصه **قوله** فهذه بسايط اى القضايا الثمانية المذكوره من جمله الموجهات بسايط اعلم ان القضية الموجهه اما بسيط وهى ما يكون حقيقتها اما ايجابا فقط او سلبا فقط كما مر من المقجهات الثمانية واما مركبه وهى التى يكون حقيقتها مركبه من الأيجاب والسلب بشرط ان لا يكون الجزء الثانى فيها مذكوره بعبارة مستقلة سواء كان فى اللفظ تركيب كقولنا كل انسان ضاحك بالفعل لانه اجماعا فقولنا لاد اجماعا **قوله** الى حكم سلبى اى لاشيى من الانسان بضاحك با

و قد يقيد العامتان والوقتيتان المطلقتان باللاد و ام اللذانى تبسّتي

مشرطه  
وقت طعة  
مشرطه  
مشرطه

لفعل اولم يكن في اللفظ تركيب كقولنا كل انسان  
كاتب بالامكان الخاص فانه في المعنى قضيتان مكنتا  
عامتان اى كل انسان كاتب بالامكان العام ولا  
يشئ من الانسان بكاتب بالامكان العام والعبرة  
في الايجاب والسلب بالجزء الاول الذى هو اصل  
القضية واعلم ايضا ان القضية المركبة انما يحصل  
بتقيد قضية بسيطة بتقيد مثل لاد و ام وللضرورة  
**قوله** يقيد العامتان اى المشروطة العامة والعامة  
العامة **قوله** الوقتيتان اى الوقتية المطلقة والمنتهية  
المطلقة **قوله** اللاد و ام اللذانى ومعنى اللاد و ام اللذانى

انهذه

المشروطة الخاصة والعرفية الخاصة

تبعه

ان هذه النسبة المذكورة في القضية ليست دائمة  
مادام ذات الموضوع موجودة فيكون تقبضها واقعة  
البنسبة في زمان من الاثنية فيكون اشارة الى  
قضية مطلقة عامة مخالفة للاصل في الكيف فانهم  
**قوله** المشروطة الخاصة وهى المشروطة العامة للقيد  
باللاد و ام اللذانى نحو كل كاتب يتحرك الاصابع بالضرورة  
مادام كاتب الاد اى لا شئ من الكاتب يتحرك  
الاصابع بالفعل **قوله** للعرفية الخاصة هى العرفية العامة  
للقيد باللاد و ام اللذانى كقولنا بالدوام لا شئ من  
الكاتب يساكن الاصابع مادام كاتب الاد اى كل

موافقة خالك  
ع



او باللادوام الذاتي

بمتنفس بالامكان لعام فهي مركبة من مطلقة

عامة وممكنة عامة احد بهما موجبة والاخرى

سالبة **قوله** باللادوام الذاتي انما قيد اللادوام بالذاتي

لان تقييد العائتين باللادوام الوصفي غير صحيح ضرورة

تنافي اللادوام بحسب الوصف مع الدوام بحسب

الوصف نعم يمكن تقييد الوتينين المطلقين باللادوام

الوصفي ايضا لكن هذا التركيب غير معتبر عندهم

واعلم انه كما يقع تقييد هذه الفضايا الاربع

للادوام الذاتي كذلك يقع تقييدها باللادوام ضرورة

الذاتية وكذلك يقع تقييدها سواء المشروطة

لا يصح

لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي
لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي
لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي
لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي
لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي
لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي
لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي
لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي
لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي
لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي

احتمالات

العامة من تلك الجملة باللادوام ضرورة الوصفية فالاحتمالات

الاحتمالات الحاصلة من ملاحظة كل واحد من تلك القضايا

الاربع مع كل من تلك القيود الاربعه ستة عشر

منها غير صحيحة اربعة منها صحيحة معتبرة والتسعة

الباقية صحيحة غير معتبرة واعلم ايضا انه كما يمكن

تقييد المطلقة العامة باللادوام واللادوام ضرورة

الذاتيتين كذلك يمكن تقييدها باللادوام واللادوام

ضرورة الوصفتين وهذا ايضا من احتمالات

الصحيحة الغير معتبرة وكما يقع تقييد الممكنة

العامة باللادوام ضرورة الذاتية يقع تقييدها باللادوام

الوصف	ذاتي	وصفي	ذاتي
لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي
لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي
لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي
لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي
لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي
لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي
لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي
لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي
لا دورام	لا دورام ذاتي	لا دورام وصفي	لا دورام ذاتي وصفي

احتمالات

العامة من تلك

ويسمى الوجودية الالائمة وقد يفيد الممكنة العامة

ضرورة الوصفية وكذا بالادوام الذاتي والوصفي

لكن هذه المحتملات الثلاثة ايضاً غير معتبرة عندهم

وينبغي ان يعلم ان التركيب لا ينحصر فيما اشترنا اليه

بل سيجي الإشارة الى بعض اخر ويمكن تركيبات

كثيرة اخرى لم يتعرضوا لها لكن التبيين بعد التبيين

بما ذكره يمكن من استخراج اتي قدر شاء **قوله**

الوجودية الالائمة هي المطلقة العامة المقيدة با

بالادوام الذاتي نحو لا شيء من الانسان بمنفسي

بالفعل لا سيما اي كل من انسان من نفس بالفعل هي

مركبة من مطلقين عامتين احدهما موجبة

والاخرى

بلا ضرورة الجانب الموافق ايضاً ويسمى الممكنة الخاصة فهذه مركباتان

لادوام اشارة الى مطلقة عامة واللا ضرورة الى ممكنة عامة

والاخرى سالبة **قوله** بلا ضرورة الجانب الموافق ايضاً

اي كما انه حكم في الممكنة العامة بلا ضرورة الجانب الخالف

فقد يحكم بلا ضرورة الجانب الموافق ايضاً في القضية

مركبة من ممتنعين عامتين ضرورة ان سلب ضرورة

الجانب الخالف هي امكان الطرف الموافق وسلب

ضرورة الطرف الموافق هي امكان الطرف المقاسل

فيكون الحكم في القضية بامكان الطرف الموافق وامكان

الطرف المقابل نحو كل انسان كاتب بالامكان الخالف

فان معناه كل انسان كاتب بالامكان العام ولا شيء

من الانسان بكاتب بالامكان العام **قوله** فهذه

A grid of handwritten text, possibly a table or a list of items, with some faint markings.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'بما كان راجعاً' and 'اي الامكان العام'.

وهذه مركبات ومن اللازم ان يشارة الى منا لفظ الكيفية موافق الكمية الكلية  
بما لا يخلو من الغموض في قوله منا لفظ الكيفية موافق الكمية الكلية

مركبات اي هذه الفضاءات السبع المذكورة وهي  
المشروطة الخاصة والعربية الخاصة والوقنية  
والمقتضية والوجودية للاضروية والوجودية  
واللاضروية واللاضروية قوله الكيفية  
اي في الايجاب والسلب قوله في بيان  
المعنى للادوام واللاضروية واما الموافقة في الكية  
اي الكلية والجزئية فلان الموضوع في القضية  
المركبة امر واحد قد حكم عليه بكمين مختلفين  
بالايجاب والسلب فان كان الحكم في الجزء الاول  
كل الأفراد كان ح في الجزء الثاني ايضا على كآهوان

من اللادوام في لفظ اللادوام  
في الوجودية للادوام  
اشارة الى مطلقه  
في الوجودية للادوام  
في الكمية الخاصة  
اشارة الى حكمة عامه

كان على

لما قيد بهما فصل الشرطية منته ان حكم فيها بثبوت نسبة على تقدير  
اخرى او بنفيها الرتبة ان كان ذلك الحكم مستن

كان على البعض في الأول فكذلك في الثاني قوله  
قيد بهما اي للقضية التي قيدت بهما اي باللا  
دوام واللاضروية يعني لأصل القضية قوله على تقدير  
اخرى سواء كانت النسبتان بثبوتيتين او سلبيتين  
او مختلفيتين كقولنا كل الم يكن زيد حيوانا لم يكن  
انسانا منته موجهة فالمتصلة الموجهة ما حكم  
فيها باتصال النسبتين والسالبة ما حكم فيها  
سلب اتصالها نحو ليس البنته كلما كانت  
الشمس طالعة كالليل موجودا او كذا لك  
الترسمية الموجهة ايضا ما حكم فيها بان الاتصال

كان على

لعلاقة والافانفاقية ومنفصلة ان حكم فيها بتنا في النسبتين اولانا  
فيهما صدقاً وكذباً وهي الحقيقة

لعلاقة والسالبة ما حكم فيها بانته ليس هناك  
اتصال العلاقة سواء لم يكن هناك اتصال او كان  
لكن للعلاقة واما الاتفاقية وهي ما حكم فيها بجزء  
الاتصال او نفيه من غير ان يكون ذلك مستنداً الى  
العلاقة نحو كلما كان الانسان ناطقاً فالحمار ناطق  
او ليس كلما كان الانسان ناطقاً كان الفرس ساهلاً  
**قوله** لعلاقة وهي امر بسببه يستحب المقدم  
التالي كعلية طلوع الشمس لوجود النهار في قولنا  
كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود **قوله**  
بتنا في النسبتين سواء كانت النسبتان ثبو

بتنا

وهي الحقيقة مستن

تنتين او سلبيتين او مختلفتين فان كان الحكم  
بتنا فيهما فهي منفصلة موجبة وان كان بسلب  
تتا فيهما فهي منفصلة سالبة **قوله** وهي الحقيقة  
فالمنفصلة الحقيقية ما حكم فيها بتنا في النسبتين  
في الصدق والكذب كقولنا اما ان يكون هذا العدة  
زوجاً واما ان يكون هذا العدد فرداً او حكم فيها بسلب  
تتا في النسبتين في الصدق والكذب نحو قولنا  
ليس البسة اما ان يكون هذا العدد زوجاً وبقسما  
بمتساويين والمنفصلة المانعة للجمع ما حكم فيها  
بتنا في النسبتين اولانا فيهما في الصدق فقط

او صدق فقط فمانعة للجمع او كذب فقط فمانعة للخلو فكل منهما عارضة  
ان كان التثاني

فهذا الشيء امان ان يكون شجرة واما ان يكون حجر  
والمفصلة المانعة للخلو ما حكم فيها بتثاني النسبتين  
اولا يتنا فيهما في الكذب فقط نحو امان ان يكون  
زيد في البحر واما ان لا يعرف **قول** او صدقا فقط  
اي لا في الكذب او مع قطع النظر عن الكذب حتى  
جاز ان يجمع النسبتان في الكذب وان لا يجمعا  
يقال للمعنى الاول مانعة للجمع بالمعنى الاخص  
والتثاني مانعة للجمع بالمعنى الاعتم **قول** كذبا  
فقط اي لا في الصدق او مع قطع النظر عن الصدق  
والاول مانعة للخلو بالمعنى الاخص والثاني بالمعنى

بالفرض التحققي  
ان كان التثاني

ان كان التثاني

لذات الخبرين والامانة فاقية ثم الحكم في الشرطية ان كان على جميع  
الاعتم **قول** الذي الخبرين اي كان المنافاة بين الطرفين

اي المقدم والتالي صفاة فلنبتة عن ذاتهما في  
اي مادة تحققا كما المنافاة بين الزوجية والقرية  
لا عن خصوص المادة كما المنافاة بين السواد والكنانة  
في انسان بل ان يكون اسود وغير كاتب او يكون  
كاتب وغير اسود فالمنافاة بين طرفي هذه المفصلة  
واقعة لاذنهما بل بحسب خصوص المادة اذ  
تد يجمع السواد والكتابة في الصدق او في  
الكذب في مادة اخرى فهذه منفصلة حقيقية  
اتفاقية **قول** ثم الحكم الى اخر كما ان الحلية ينقسم

سلفه

تثان

لا يتنا في مشاهاة  
لا يتنا في مشاهاة  
لا يتنا في مشاهاة

لا يتنا في مشاهاة  
لا يتنا في مشاهاة  
لا يتنا في مشاهاة

الاعتم

تقادير المقدم فكليّة أو بعضها مطلقاً  
محمد زباد

المحصورة ومهملة وشخصية وطبعية كذلك  
الشرطية ايضاً سواء كانت متصلة او منفصلة  
تنقسم الى المحصورة الكليّة والمجزئية والمهملة  
والشخصية ولا يعقل الطبيعية ههنا **قوله**  
تقادير المقدم كقولنا كلما كانت الشمس طالعة  
فالنهار موجود **قوله** فكليّة وسورها في التقطعة  
الموجبة كلياً ومهما ومتى وما في معناها وفي التقطعة  
دائماً وابدأ ونحوهما ههنا في الموجبة واما  
في السالبة مطلقاً نسورها ليس البتة **قوله**  
او بعضها مطلقاً اي بعضاً غير معين كقولك

قد يكون

فجزئية او معنياً فـشخصية والافهملة وطرفا الشرطية في الاصل  
الانسان كادير مقدم  
قضيةان حليتان

قد يكون اذا كان الشيء حيواناً كان انسان **قوله**  
فجزئية وسورها في الموجبة متصلة كانت او  
منفصلة قد يكون في السالبة كذلك قد لا يكون  
**قوله** شخصية كقولك ان جئتني اليوم كرهتك  
**قوله** والآي وان لم يكن الحكم على جميع تقادير  
المقدم ولا على بعضه بان يسكت عن بيان الكليّة  
والبعضية مطلقاً **قوله** اهملة نحو اذا كان الشيء  
انساناً كان حيواناً **قوله** طرفا الشرطية في الاصل  
اي قبل دخول اداة الاتصال والانفصال  
عليها **قوله** حليتان كقولنا ان كانت الشمس

او متصلتان او منفصلتان

طالعة فالنهار موجود فان طرفيها وهما الشمس

طالعة فالنهار موجود قضيتان حلتان **قوله** و

متصلتان كقولنا كلما كانت الشمس طالعة فالنهار

موجود فكلا لم يكن النهار موجودا لم يكن

الشمس طالعة فان طرفيها وهما قولنا كلما كانت

الشمس طالعة فالنهار موجود وقولنا كلما لم يكن

النهار موجودا لم يكن الشمس طالعة قضيتان

متصلتان **قوله** ومنفصلتان كقولنا كلما كان

دائما امانا ان يكون العدد زوجا او فرديا دائما

امانا ان يكون العدد منقسما بمتساويين او غير

منقسمين

او مختلفتان الا انهما خرجتا بزيادة اداة الاتصال والانفصال عن

التمام فصل التناقض

منقسمين بهما **قوله** ومختلفتان بان يكون احد

الطرفين حليته والآخر متصلته او احدهما حلية

والآخر متصلته او احدهما متصلته والآخر منقطعة

فالاسام ستة وعليك بالاسترخاء ما تركناه

من الامثلة **قوله** عن التمام اى عن ان يصح لسكو

عليها ويجعل ان الصدق والكذب مثلا قولنا

الشمس طالعة مركب تام خبرى صحى يحمل الصدق

والكذب ولا يعنى بالقضية الا هذا فاذا اد

خلت عليه اداة الاتصال مثلا وقلت ان كانت

الشمس طالعة لم يصح ان تسكت عليه ولم

اختلاف القضيتين بحيث يلزم لذاته من صدق كل كذب  
الأخرى وبالعكس

يحمل الصدق والكذب <sup>تحتاج</sup> فاحتجبت الى ان يضم  
اليه قولك مثلا نال النهار موجود **بقوله** اختلاف  
القضيتين قيد بالقضيتين اما لأن التناقض  
لا يكون بين المفردات على ما قيل واما لأن  
الكلام في تناقض القضايا **بقوله** بحيث يلزم الخ  
خرج بهذا لاختلاف الواقع بين الموجبة والسالبة  
الجزئيتين فانهما قد يصدان معا نحو بعض  
الحيوان انسان فقيضه وبعضه ليس بانسان  
فلم يتحقق التناقض بين الجزئيتين **قوله** وبالعكس  
اي **قوله** يلزم من كذب كل من القضيتين

صدق الأخرى

ولا بد من الاختلاف في الكمية والكيف والجهة

بجانب  
بجانب  
بجانب

صدق الأخرى وخرج بهذا القيد اختلاف الموجبة  
والسالبة الكليتين فانهما قد يكذبان معا نحو  
لا شيء من الحيوان بانسان وكل حيوان انسان  
فلا يتحقق التناقض بين الكليتين ايضا فقد علم  
ان القضيتين لو كانتا محصورتين يجب اختلافهما  
في الكمية كما سيصح المصنف به **قوله** ولا بد من الاختلاف  
اي يشترط في التناقض ان يكون احدي  
القضيتين موجبة والأخرى سالبة ضرورة  
ان الموجبتين وكذا السالبتين قد يجتمعان  
في الصدق والكذب ثم ان كانت القضيتان

والإتخاذ فيما عداها

مصورين يجب اختلافهما في اللم أيضا كما  
مر ثم ان كانتا موجهتين يجب اختلافهما في  
الجهة فان الضروريتين قد تكذبان معا لقولنا  
كل انسان كاتب بالضرورة ولا شئ من الا  
نسان بكاتب بالضرورة والممكنين قد تصدقا  
معا لقولنا كل انسان كاتب بالامكان ولا شئ  
من الانسان بكاتب بالامكان قوله الإتخاذ  
فيما عداها اي ويشترط في التناقض اتحاد  
الفتويتين فيما عدا الامور الثلاثة المذكورة  
اعني اللم والكيف والجهة وقد ضبطوا هذا

الاتخاذ في ضمن

والنقيض للضرورة للممكنة لعامة وللدائمة

الاتحاد في ضمن الاتحاد في امور ثمانية قال ناييل  
في شعره رتناقض هشت وحدث شرط وان

وحدث موضوع ومحمول ومكان وحدث

شرط وامانة جز وكل قوة وفعلت بمراض

زمان قوله والنقيض للضرورة ربه الح اعلم ان

نقيض كل شئى رفعة فنقيض القضية التي حكم فيها

بضرورة الايجاب او السلب هو القضية حكم فيها

بسلب تلك الضرورة وسلب كل ضرورة هو

عيني امكان الطرف المقابل فنقيض الضرورة الا

يجاب هو امكان السلب والنقيض للضرورة

قوله من يعرف الامة يعرف ان باي مكان عام  
تكون الامة حيوات بالضرورة

قوله شرطه للضرورة وان علمنا اننا نقولنا الحكم  
والنقطة لم نعلم ان يكون شرطه ان يكون  
لانه لا يتحقق في الكلام بل يتحقق في زمانه اي في المكان  
وليس تمام اعلى المسجد

تقدمت فلو است لانه  
والنقطة لم نعلم ان يكون شرطه ان يكون  
ويؤيد سكر الى النقطة ٥٣

لانه لو اختلف في الزمان والكلام لما تقوى كونها  
موضوعا لغيره

السلب هو إمكان الأيجاب ونقيضه الدوام هو سلب  
محل لا يتبع من الانسان فهو  
فوق سلب الانسان فهو

الدوام وقد عرفت انه يلزمه فعلية الطرف المقابل

فرقع دوام الايجاب يلزمه فعلية السلب ورفع  
ممكن فكل متحرك دائما

دوام السلب يلزمه فعلية الايجاب فالممكنة  
محل لا يتبع من الانسان فهو

العامة نقيض صريح للضرورة المطلقة والمطلقة

العامة لان نقيض الدائمة المطلقة ولما لم يكن

اشارة الجوارح المحركة للمفرد  
لنفسه او الحرفي كالحام سبب في  
الذات او في غيره  
الذي هو المقدر  
انما هي

لنقيضها الصريح وهو اللادوام مفهوم محصل للضرورة  
التي هي المقدر

معتبر من القضايا المتعارفة قالوا نقيض الدائمة

هو المطلقة ثم اعلم ان نسبة الجينية الممكنة الى

شروطها العامة كنسبة الممكنة العامة الى الضرورية

فان الجينية الممكنة هي التي حكم فيها بسلب الضرورية

الوصفية اي الضرورية مادام الوصف من الجانب

المخالف فتكون نقيضا صريحا لما حكم فيه بضرورية

الجانب الموافق بحسب الوصف <sup>فقولنا</sup> كالمطلقة

كل كاتب متحرك الأصابع مادام كاتبنا نقيضه

ليس بعض الكاتب متحرك الأصابع حين هو كاتب

بالامكان ونسبة الجينية المطلقة وهي قضية

حكم فيها بفعلية النسبة حين اتصاف ذات

الموضوع بالوصف العنواني الى العرفية العامة

كنسبة المطلقة العامة الى الدائمة وذلك لان

الذات هي التي حكم فيها بسلب الضرورية  
ع الوصف او مادام ذات الوصف هو  
الذات او في غيره  
الذي هو المقدر  
انما هي

الحكم في العرفية العامة بدوام النسبة مادام ذات  
الموضوع متصف بالوصف العنواني فقيضها  
القرح هو سلب ذلك الدوام ويلزمه وقوع  
الطرف المقابل في اوقات الوصف العنواني  
وهذا المعنى الجينية المطلقة المخالفة للقضية  
العرفية في الكيف فنقيض قولنا بالدوام كل  
كاتب متحرك الاصابع مادام كاتباً قولنا  
ليس بعض الكاتب بمتحرك الاصابع حين  
هو كاتب بالفعل والمضالمة يتعرض لبيان  
نقيض الوقتية والمنتشرة المطلقتين من البسائط

اقلا

وللمركبة المفهوم المرددين نقيض الجزئين  
الانقيض الجزئي انقيض  
الانقيض الجزئي انقيض

اذ لا يتعلق بذلك غرض فيما سياتى من مباحث  
العكوس والاقبسية بخلاف باقى البسائط فتأمل  
**قوله** والمركبة قد علمت ان نقيض كل شئى رفعه  
فاعلم ان رفع المركب انما يكون برفع احد جزئيه  
لا على التعيين على سبيل منع الخلو اذ يجوز ان  
يكون برفع كلا جزئيه فنقيض القضية المركبة  
نقيض احد جزئيه على سبيل منع الخلو فنقيض  
قولنا كل كاتب متحرك الاصابع بالضرورة مادام  
كاتباً لا دأماً اي لا شئى من الكاتب بمتحرك  
الاصابع بالفعل قضية منفصلة مانعة الخلو



مع بقاء الصدق والكذب والموجبة اتماما تنعكس جزئية لجواز عموم

المحمول او النافي والمثالية الكلية تنعكس كلية

مفروض  
كل حيوان ان  
مفروض

على المعنى المصدرى المذكور كذلك يطلق على

القضية الحاصلة من التبديل وذلك الاطلاق

بجائزى من قبيل اطلاق اللفظ على الملفوظ و

الخلق على الخلق **قوله** مع بقاء الصدق بمعنى

ان الاصل لو فرض صدقه لزم من صدقه

صدق العكس لانه يجب صدقها في الواقع

**قوله** والكيف يعنى ان كان الاصل موجبة كان

العكس موجبة وان كان سالبة كان سالبة **قوله**

اتما تنعكس جزئية يعنى ان الموجبة سواء كانت

كلية نحو كل انسان حيوان او جزئية نحو بعض

والمعنى ان الصدق فقط لان  
العكس لا يزم القضية انما ان وجد  
المفروض مستند للمفروض الا ان المفروض  
فلهذا لم يعنى ان الصدق الكذب  
لان فيه ليس لزوم اصلا وان لم يعلم

الحيوان

الحيوان انسان اتما ينعكس الموجبة الجزئية لا الى

للموجبة الكلية اما صدق الموجبة الجزئية نظرا

ضرورة انه اذا صدق المحمول على ما صدق

عليه الموضوع كذا وبعضا تصادق الموضوع

والمحمول في هذا الفرع فيصدق المحمول على

افراد الموضوع في الجملة واما عدم صدق

الكلية فلان المحمول في القضية الموجبة قد يكون

اعتم من الموضوع فلو عكس القضية صار الموضوع

اعتم ويستحيل صدق الاخص كليا على الاعتم

فالعكس الازم الصدق في جميع المواد هو الموجبة

الموضوع

المفروض ان

الاصح ان  
كل حيوان

كل حيوان  
كل حيوان

كل حيوان

بعض ان  
بعض ان

والا لزم سلب الشيء عن نفسه والخبرية لا تنعكس اصل الجواز  
اسر لا تنعكس رايه يتركه الا كلمة  
الاسطر المبرور في

الخبرية هذا هو البيان في الحملات وقس عليه  
الحال في الشرطيات <sup>فقول</sup> الجواز عموم المحمول  
بيان للخبرية السلب من المحر المذكور واما الائتيا  
فبديهي كما مر **قوله** واللازم سلب الشيء  
عن نفسه تقديره ان يقال كلما صدق قولنا  
لا شئ من الانسان كج صدق لا شئ من الحجر  
بانسان والاصدق نقضه وهو بعض الحجر  
انسان قضمه مع الاصل فنقول بعض الحجر  
انسان ولا شئ من الانسان كج ينج بعض  
الحجر ليس كج وهو سلب الشيء عن نفسه

فقد

العام نالها  
عموم للموضوع او للقدم  
تقديم  
تقديم

فهذا حال منشاء وهو تقيض العكس لان  
الاصل صادق والهيئة متحة فيكون تقيض  
العكس باطل فيكون العكس حقا وهو المط  
**قوله** عموم الموضوع وح يقع سلب الاخص  
عن بعض الاعم لكن لا يقع سلب الاعم  
عن بعض الاخص مثلا يصدق بعض الحيوان  
ليس بانسان ولا يصدق بعض الانسان ليس  
بحيوان **قوله** والمقدم مثلا يصدق قد لا يكون مثلا  
اذا كان الشيء حيوانا كان انسانا ولا يصدق  
قد لا يكون اذا كان الشيء انسانا كان حيوانا

مثل بعض حيوان ليس انسان لان الموضوع هو  
الحجران ايضا حقيقة وهو العموم فلا يفتا  
لنطق التقيض في ان عكست فنقول  
نصف الانسان ليس حيوان بل سلب  
الاعم عن بعض الاخص وان قال ربا

الاصح كج صدق  
الاصح كج صدق  
الاصح كج صدق

واما يجب الجهة فمن للوجبات تنعكس الدائمات والعامتان  
حينية مطلقة

**قوله** واما يجب الجهة يعنى ان ما ذكرناه هو

بيان انعكاس القضايا يجب الكف والكف

واما يجب الجهة الخ **قوله** الدائمات اى الضرد

والدائمة مثلا كما صدق قولنا بالضرورة

او دائما كل انسان حيوان صدق قولنا بعض

الحيوان انسان بالفعل حين هو حيوان والآ

فيصدق نقضه وهو دائما لاشئ من الحيوان

بانسان مادام حيوانا وهو مع الاصل يتبع

لاشئ من الانسان بانسان بالضرورة او

دائما هف **قوله** والعامتان اى المشروطة

العامه

والخاصتان حينية لادائمة م  
الخاصة

العامه والعرفية العامة مثلا اذا صدق بالضرورة او

بالدوام كما كاتب متحرك الاصابع مادام كاتبنا صدق

بعض متحرك الاصابع كاتب بالفعل حينى هو

متحرك الاصابع والافصدق نقضه وهو دائما

لاشئ من متحرك الاصابع بكاتب مادام متحرك الا

صابع وهو مع الاصل يتبع قولنا بالضرورة اى با

لداوم لاشئ من الكاتب بكاتب مادام كاتبنا **قوله**

والخاصتان اى المشروطة الخاصة والعرفية

الخاصة ينعكسان حينية مطلقة مقيدة بالادوام

واما انعكاسهما الى حينية مطلقة ملائمة كما

Handwritten scribbles and numbers at the top left of the page.

Handwritten marginal notes on the right side of the page.

Handwritten marginal notes on the right side of the page.

وإذا قلنا بصدق العاقتان  
فإننا نقول بصدق العاقتان  
وإذا قلنا بصدق العاقتان  
فإننا نقول بصدق العاقتان

50

صدق العاقتان صدقت العاقتان وقد مر أن كلتا

صدقت العاقتان صدق في عكسهما الخينية

المطلقة واما اللاد واما بيان صدقه انه لو لم

يصدق لصدق نقيضه ونضم هذا النقيض

الى الجزء الاول من الاصل فنتج نتيجة ونضم

الى الجزء الثاني من الاصل فنتج ما ينافي تلك

النتيجة مثلا كلما صدق بالضرورة او بالادوام كل

كاتب متمرك الاصابع مادام كاتب الاد ايماء صدق

في العكس بعض متمرك الاصابع كاتب بالفعل

حين هو متمرك الاصابع لاد ايماء اما صدق

الجزء

صدق العاقتان صدقت العاقتان وقد مر أن كلتا صدقت العاقتان صدق في عكسهما الخينية المطلقة واما اللاد واما بيان صدقه انه لو لم يصدق لصدق نقيضه ونضم هذا النقيض الى الجزء الاول من الاصل فنتج نتيجة ونضم الى الجزء الثاني من الاصل فنتج ما ينافي تلك النتيجة مثلا كلما صدق بالضرورة او بالادوام كل كاتب متمرك الاصابع مادام كاتب الاد ايماء صدق في العكس بعض متمرك الاصابع كاتب بالفعل حين هو متمرك الاصابع لاد ايماء اما صدق

وإذا قلنا بصدق العاقتان  
فإننا نقول بصدق العاقتان  
وإذا قلنا بصدق العاقتان  
فإننا نقول بصدق العاقتان

الجزء الاول فقد ظهر حاسق واما صدق الجزء الثاني

اي اللاد واما ومعناه ليس بعض متمرك الاصابع

كاتباً بالفعل فلانه لو لم يصدق لصدق نقيضه

وهو قولنا كل متمرك الاصابع كاتب دائماً

فنضمه مع الجزء الاول من الاصل ونقول كل

متمرك الاصابع كاتب دائماً وكل كاتب متمرك

الاصابع مادام كاتباً ينتج كل متمرك الاصابع

متمرك الاصابع دائماً فنضمه الى الجزء الثاني

من الاصل ونقول كل متمرك الاصابع كاتب دائماً

ولا يثنى من الكاتب متمرك الاصابع بالفعل ينتج

الجزء

الجزء الاول فقد ظهر حاسق واما صدق الجزء الثاني اي اللاد واما ومعناه ليس بعض متمرك الاصابع كاتباً بالفعل فلانه لو لم يصدق لصدق نقيضه وهو قولنا كل متمرك الاصابع كاتب دائماً فنضمه مع الجزء الاول من الاصل ونقول كل متمرك الاصابع كاتب دائماً وكل كاتب متمرك الاصابع مادام كاتباً ينتج كل متمرك الاصابع متمرك الاصابع دائماً فنضمه الى الجزء الثاني من الاصل ونقول كل متمرك الاصابع كاتب دائماً ولا يثنى من الكاتب متمرك الاصابع بالفعل ينتج

والوقتان والوجوبتان والمطلقة العامة مطلقة عامة م

التي تطلق في العلم  
والوقتان والوجوبتان  
المطلقة العامة مطلقة عامة م

لا يشي من متحرك الأصابع متحرك الأصابع وهذا

ينافي التسمية السابقة فيلزم من صدق

نقيض اللادوام العكس اجتماع المتناهيين فيكون

باطلاً فيكون اللادوام العكس حقاً وهو المط

**قولهم** الوقتيان والوجوديتان والمطلقة

العامة مطلقة عامة اي هذه القضايا الخمس

ينعكس كل واحدة منها الى مطلقة عامة فيقال

لو صدق كل **قولهم** يا حدى الجهات الخمس

عكسها من ان يغنى العكس

لصدق بعض **ج** بالفعل والاصدق نقيضه

وهو لا شيء من **ج** دأما وهو مع الاصل  
ان في المتكسر  
ان ابي يصدق  
وهو الاله اي العظمة  
من لا يتبعه الاقوى  
لان ان راي  
الرفيق الكلي  
الرفيق الكلي

من

ولا عكس للممكنين ومن السوالب

ممكنين

ينتج لا شيء من **ج** **ج** وصف **قولهم** ولا عكس للممكنين

اعلم ان صدق وصف الموضوع على ذاته في القضا

بأنه لا يكون له وجود  
بأنه لا يكون له وجود  
بأنه لا يكون له وجود

ياء للعبارة في العلوم بالامكان عند الفاسر الجي وبالفعل

عند الشيخ فغنى كل **ج** ب بالامكان على راي الفاسر

اي هو ان كل ما صدق عليه **ج** بالامكان صدق

عليه **ب** بالامكان ويلزمه العكس ح وهو ان

بعض ما صدق عليه **ب** بالامكان صدق عليه

**ج** بالامكان وعلى راي الشيخ فغنى كل **ج** ب

بالامكان هو ان كل ما صدق عليه **ج** بالفعل

صدق عليه **ب** بالامكان ويكون عكسه على

منه من يصدق عليه  
صحة من لا يمكن ذلك  
در في صدق اولى  
منه من يصدق عليه  
بأنه لا يكون له وجود  
بأنه لا يكون له وجود  
بأنه لا يكون له وجود

بأنه لا يكون له وجود  
بأنه لا يكون له وجود  
بأنه لا يكون له وجود

أولها

اسلوب الشيخ هو ان بعض ما صدق عليه **ب** بالفعل

صدق عليه **ج** بالأمكان ولا شك انه لا يلزم من

صدق الأصل صدق العكس مثلاً اذا فرض ان الله

مركوب زيد بالفعل فهو في الفرس صدق كل

حمار بالفعل مركوب زيد بالأمكان ولم يصدق

عكسه وهو ان بعض مركوب زيد بالفعل حماراً

بالأمكان فالمضم لما اختار مذهب الشيخ ان

هو المتبادر في العرف واللغة حكم انه لا عكس للمكتين

**قوله** تتعكس الدائماتان دأمة اي الضرورية المطلقة

والدأمة المطلقة تتعكسان دأمة مطلقة مثلاً

والا تتعكس الضرورية المطلقة  
والمشروطة التامة كقولنا  
لان البيان في كماله  
هو ان عكس النقيض  
مع الاصل ينتج العدم  
والحال ان الممكنة  
التي هو النقيض للضرورية  
مع الضرورية المطلقة  
لا ينتج شيئاً فضلاً عن  
كونه مما لا لان الضرورية  
في الفكر الاول يجب ان  
تكون فحسب وكذا الحال  
في حجة التمكنة

اذا صدق

أولها

اذا صدق قولنا لا شئ من الانسان يجرب بالضرورة

او بالذوام صدق لا شئ من الجرب بانسان دائماً

والا بعض الجرب انسان بالفعل وهو مع الأصل

ينتج بعض الجرب ليس يجرب دائماً هـ **قوله** والعامتان

عرفية عامة اي المشروطة العامة والعرفية

العامة مثلاً اذا صدق بالضرورة او بالذوام

لا شئ من الكائن ساكن الاصابع ما دام كاتباً ما دام

بالذوام لا شئ من ساكن الاصابع بكاتب ما دام

ساكن الاصابع والاي يصدق نقضه وهو قولنا

بعض ساكن الاصابع كاتب حين هو ساكن

بعض من ان لا يفعل  
ولا شئ من ان لا يجرب بالضرورة  
بعض الجرب ليس يجرب  
صدق نقضه وهو

بعض من ان لا يفعل

والمخاض فان عرفت لاداعمة في البعض والبيان في القرآن  
نقيض العكس مع الاصل

غيره من الفرق

بالفعل الاصابع وهو مع الاصل يتبع بعض ساكن الاصابع

ليس لبساكن الاصابع حين هو ساكن الاصابع

هف قولنا والمخاضتان عرفية الى اخره اي عرفية

عامة سالبة كلية مقيدة باللازم وام في البعض

وهو اشارة الى مطلقة عامة موجبة جزئية

فمقول اذا صدق لاشي من الكاتب بساكن

الاصابع مادام كاتباً لاداماً صدق لاشي من

الساكن الاصابع بكاتب مادام ساكناً لاداماً

في البعض اي بعض الساكن كاتب بالفعل اما الجزء

الأول فقد تم بيانه من انه لازم للعامةين

بعض من الاصابع كما ترى في قوله  
الاصابع ولا شئ من الكاتب بكن  
الاصابع ما يكتبها

المشروطة الخاصة والعرفية الخاصة  
تتفكسان مع

فكس الجزئية المطلقة  
فكس الجزئية الجزئية  
فكس الجزئية الجزئية

وهما لازمتان للخاصتين ولازم اللازم لانهم

واما الجزء الثاني فلانه لولا صدق لاشي من

الساكن بكاتب دأماً وهذا مع اللازم وام الاصل

وهو ان كل كاتب ساكن الاصابع

بالفعل يتبع لاشي من الكاتب بكاتب دأماً

هذا خلف واما لم يلزم اللازم وام في الكل لانه

قد يكذب في مثالنا هذا كل ساكن كاتب

بالفعل لصدق قولنا بعض الساكن ليس بكاتب

دأماً كالارض قال للمصم السر في ذلك ان الله

دوام السالبة موجبة كلية وهي لا تنعكس

ولا تنعكس

نقيضه هو

رام الصدق

يعني

سور

يعني

وهي

وهي

والمحال ينبع المحال  
نقيض العكس مع الاصل

الاجزائية وفيه تامل اذ ليس انعكاس المجموع  
الى المجموع منوطاً بانعكاس الاجزاء الى الاجزاء  
كما يشهد بذلك ملاحظة انعكاس الوجهات  
لوجبة على مائة فان الخاصتين الموجبتين  
تنعكسان الى الحينية اللاحقة مع ان الجزء  
الثاني منهما وهو المطلقة العامة السالبة  
لاعكس لها فتدبر **قوله** ينبع المحال  
اما ان يكون ناشياً عن الاصل او عن نقيض  
العكس او عن هيئة ناليفهما لكن الاول  
مفروض الصدق والثالث هو الشكل الاول

المعلوم

فصل عكس النقيض  
او جعل نقيض المقادير اوسع من لغة النقيض وحكم الموجبات

المعلوم صحة اننا جده فتعين الثاني وهو نقيض  
العكس فيكون النقيض باطلاً فيكون العكس حقاً  
**قوله** ولا عكس للبواتي اي في السوالب الباقية  
وهي تسعة الوقتية المطلقة والمنتشرة المطلقة  
والمطلقة العامة والممكنة العامة من البسايط  
والوقتية والوجودية والممكنة الخاصة  
من المركبات **قوله** بالنقض اي بدليل التخلف  
في مادته بمعنى انه يصدق الاصل في مادة بدون  
العكس فيعلم بذلك ان العكس غير لازم لهذا  
الاصل وبيان التخلف في تلك القضايا ان اتصها

وهو العظم  
ح









فصل القياس هو قول مؤلف من قضايا يلزمه لذاته قول آخر

ما ليس **ب** وهو **د** ليس **ج** مادام ليس **ب** وهو  
الجزء الأول من العكس فثبت العكس بـ **ج** **د**  
فتأمل **قوله** القياس قول اى مركب وهو اعتم  
من المؤلف اذ قد اعتبر في المؤلف المناسبة بين  
اجزائه لانه ماخوذ من الالفه صرح بذلك **ب**  
المحقق في حاشية الكشاف وح فذكر المؤلف بعد  
القول من قبيل ذكر الخاص بعد العام وهو  
متعارف في التعريفات وفي اعتبار التاليف  
بعد التركيب اشارة الى اعتبار الجزء الصوري  
في الحجته فالقول جنس يشمل المركبات التامة

اى ليس بعض ما ليس **ب** ليس **ج** بالفعل وذلك بالافتراض

وهو ان نفرض ذات الموضوع اعني بعض **ج** **د**

تدرج بالفعل على مذهب الشيخ وهو التحقيق

وليس **ب** بالفعل بحكم لا رادوا الاصل فصدق

بعض ما ليس **ب** **ج** بالفعل وهو ملزم ولم لا **د**

العكس لان الاثبات يلزمه نفي النفي ثم نقول

**د** ليس **ج** مادام ليس **ب** **د** الا لان **ج** في بعض

اوقات كونه ليس **ب** فيكون ليس **ب** في

بعض اوقات كونه **ج** كما مر وقد كان حكم

الاصل انه **ب** مادام **ج** ههنا فصدق ان بعض

وغيرها كلها وبقوله مؤلف من تضايها  
ليس كذلك كالمركبات الغير التامة والفضية  
الواحدة المستلزمة لعكسها وعكس نقيضها  
اما السبب فظ واما المركبة فلان المتبادر من  
القضايا الضحايا الصريحة والجزء الثاني من  
المركبة ليس كذلك اولاً المتبادر من  
القضايا ما تعد في عرفهم قضايا متعددة و  
بقوله يلزم مخرج الاستقراء والتمثيل ان لا  
يلزم منهما شئ نعم يحصل منهما الظن بشئ  
اخر وبقوله لذاته خرج ما يلزم منه قول  
القول

اطلاق  
ع

اخر بواسطة

اخر بواسطة مقدمة خارجة كقياس المساوات  
لخو مساو لب وب مساو ج فانه يلزم من ذلك  
ان مساو ج لكن لا لذاته بل واسطة مقدمة خار  
جته هي ان المساوي المساوي مساو وقياس  
المساواة مع هذه المقدمة الخارجية يرجع الى  
قياسين وبدونها ليس من اقسام الموصل بالذات  
فاعرف ذلك والقول الاخر اللازم من القياس  
يسمى نتيجة ومطلقا **قوله** فان كان اي القول  
الاخر الذي هو النتيجة والمراد بما دته طرفه المحكم  
عليه وبه والمراد بهيئته الترتيب الواقع بين

طرفيه سواء تحققت في ضمن الأيجاب او السلب  
 فانه قد يكون المذكور في الاستثنائي نقيض النتيجة  
 كقولنا ان كان هذا انسانا كان حيوانا  
 لكنه ليس بحيوان ينتج ان هذا ليس بانسان والمذكور  
 في القياس هذا انسان وقد يكون المذكور فيه عين  
 النتيجة كقولنا في المثال المذكور لكنه انسان  
 ينتج انه ان هذخ حيوان **قوله** فاستثنائي لاشتماله  
 على كلمة الاستثناء اعني **قوله** والآية وان لم يكن  
 القول الآخر مذكورا في القياس بما دته وهيته  
 وذلك بان يكون مذكورا بما دته لا بصيته ان لا يعقل

وجود

وجود الهيئة بدون المادة وكذا لا يعقل قياس  
 لا يشتمل على شئ من اجزاء النتيجة المادته واصورية  
 ومن هذا يعلم انه لو حذف المضم قوله بما دته لكان  
 اولى **قوله** فترقى لا تتران حدود المط فيه وهي  
 الأصغر والأكبر والأوسط **قوله** حلي أي قياس الأتقي  
 ينقسم الى حلي وشرطي لانه ان كان مركبا من  
 الحملات الصرفة فحلي نحو العالم متغيري احادث  
 فالعالم حادث والاشرطي سواء تركيب من الشر  
 طيات الصرفة نحو كلما كانت الشمس طالعة ماله  
 موجود وكلما كان النهار موجود فالعالم مضمي

وكلا متغيري



مع كلية الكبرى  
بإدراك الأفعال والاعمال والاشياء  
لشأنها من غير ان يكون لها كمالها في ذاتها  
لشأنها من غير ان يكون لها كمالها في ذاتها

الشيخ فلولا لم يحكم في الصغرى بان الأصغر ثبت ثلث  
له الأوسط بالفعل لم يلزم تعدى الحكم من الأوسط الى  
الأصغر **قوله** مع كلية الكبرى ليلزم اندراج الأصغر  
في الأوسط فيلزم من الحكم على الأوسط الحكم على  
الأصغر وذلك لان الأوسط محمول ههنا على الأصغر  
ويكون ان يكون المحمول اعم من الموضوع فلو حكم  
في الكبرى على بعض الأوسط لا يحتمل ان يكون الا  
صغرى مندرج في ذلك البعض فلا يلزم من الحكم  
على ذلك البعض الحكم على الأصغر كما يشاهد في  
قولك كل انسان حيوان وبعض الحيوان فربيون

قوله ينتج

الكلية الموجبتان مع الموجبة الكلية الموجبتين ومع السالبة الكلية السالبتين  
بالضرورة الكبرى

**قوله** ينتج الموجبتان الكلية والجزئية واللام  
فيه للغاية اي انه هذه الشروط ان ينتج الصغرى  
الموجبة الكلية والموجبة الجزئية مع الكبرى  
للموجبة الكلية الموجبتين ففي الأول يكون  
النتيجة موجبة كلية وفي الثاني موجبة جزئية  
وان ينتج الصغرى الموجبتان مع السالبة  
الكلية الكبرى السالبتين الكلية والجزئية على  
ما سبق وامثلة الكل واحدة **قوله** الموجبتين  
اي ينتج الكلية والجزئية **قوله** السالبتين  
اي ينتج الكلية والجزئية **قوله** بالضرورة متعلق

مغلب اول حين كتب ثانيا  
مغلبان ستم وجهها من  
كنه باخين كاي شرط  
منه ان رقت بوجبه من  
وكب برهنية كبر وحين ختمت  
مقد متان در ايجاب وطلب  
دخان بعلية احد المقدمتين  
وين بايجاب مقدمين وكبح  
بكلية كبحر ضرر مرزا محمد

وفي الثاني اختلا فهما في الكيف  
مفهوم هو الكبر والاختلاف للقدسية

بقوله ليتنج فالمقصود الإشارة الى ان انتاج  
هذا الشكل المحصورات الأربع بدتهى بخلاف  
لان انتاجها  
انتاج ساير الأشكال لتساويها نظري كما سيبي  
تفصيلها وفي الثاني اختلا فهما اي يشترط  
في هذا الشكل بحسب الكيفية اختلاف المقد  
متين في السلب والإيجاب وذلك لأنه لو تألف  
هذا الشكل من الموجبتين يحصل الاختلاف  
وهو ان يكون <sup>الصلاحي</sup> في نتيجة القياس  
الإيجاب نارة والسلب نارة أخرى فانه لو قلنا  
كل إنسان حيوان وكل ناطق حيوان كان الحق  
مفهوم كبري  
مفهوم كبري

الإيجاب

وكلية الكبرى

وهو على الإنسان ناطق

الإيجاب ولو بد لنا الكبرى بقولنا كل فرس حيوان  
كان الحق السلب وكذا الحال لو تألف من سا  
لانتاج الإنسان بفرسي  
لبنين كقولنا لا شيء من الإنسان يجر ولا شيء  
من الناطق يجر كان الحق الإيجاب ولو قلنا  
لا شيء من الفرس يجر كان الحق السلب والاختلا  
مفهوم كبري الإنسان ناطق  
مفهوم كبري الإنسان بفرسي  
وليل عدم الانتاج فان النتيجة هي القول الآخر الذي  
يلزم من المقد متين فلو كان اللازم من المقد متين  
الموجبة لما كان للحق في بعض المواد هو السالبة  
ولو كان اللازم منهما السالبة لما صدق في  
بعض المواد الموجبة قوله وكلية الكبرى اي يشترط

مع دوام الصغرى او انعكاس سالبة الكبرى وكون الممكنة مع  
الضرورية او كبرى مشروطة  
الصغرى

في الشكل الثاني بحسب الكلية الكبرى ان عند ضربتها  
بجمل الاختلاف كقولنا كل انسان ناطق و

بعض الحيوان ليس بناطق والحق اللاحق ولو  
قلنا بعض الصاهل ليس بناطق كان الحق السلب

**قوله** مع دوام الصغرى اى يشترط في هذا الشكل  
كل انسان حيوان  
كل انسان ناطق

بحسب الجهة امران الاول الامرين اما ان يصدق  
الدوام على الصغرى بان يكون دأمة او ضرورية واما

ان يكون الكبرى من القضايا الست التى تنعكس  
سالبها لا من التسع التى لا تنعكس سوابها والثاني  
ومر الذبمتان والعلمتان والفاصتان

ايضا احد الامرين وهو ان الممكنة لا تستعمل في هذا

الشكل

لينبع الكلتيان سالبة كلية والمختلفان في الكبرى سالبة جزئية  
كل امرين  
كل امرين  
كل امرين  
كل امرين  
كل امرين

الشكل الامع الضرورية سواء كانت الضرورية

الصغرى او كبرى او مع كبرى مشروطة عامة

او خاصة وحاصله ان الممكنة ان كانت صغرى

كانت الكبرى ضرورية او مشروطة عامة

او خاصة وان كانت الكبرى كانت الصغرى

ضرورية لا غير ودليل الشرطين انه لولاهما

لزم الاختلاف والتفصيل لا يناسب هذا المختص

**قوله** لينبع الكلتيان الضروب المنتجة في هذا

الشكل ايضا اربعة حاصلة من ضرب الكبرى

الكلية الموجبة في صغرى بين السالبتين

نقطة

ليس في اللفظ...  
 في اللفظ...  
 في اللفظ...

الجزئية والكليّة ومن ضرب الكبرى الكليّة السالبة  
 لية في الضرب بين الموجبتين والقرب الأول  
 هو المركب من كليتين والصغرى موجبة  
 نحو كل **ج ب** ولا شئ من **ا ب** والضرب الثاني  
 هو المركب من كليتين والصغرى سالبة نحو لا شئ  
 من **ج ب** وكل **ا ب** والنتيجة فيهما سالبة كلية  
 نحو لا شئ من **ج ا** واليهما اشار المض بقوله  
 ينتج الكليتان سالبة كلية والضرب الثالث  
 هو المركب من صغرى موجبة جزئية وكبرى  
 كلية سالبة نحو بعض **ج ب** ولا شئ من **ا ب**



والقرب

**ش**  
 بالخلف او عكس الكبرى او الصغرى ثم الترتيب النتيجة

والقرب الرابع هو المركب من صغرى جزئية سالبة  
 وكبرى موجبة كلية نحو بعض **ج** ليس **ب و ك ا ب**  
 والنتيجة فيهما سالبة جزئية نحو بعض ليس  
 واليهما اشار المض بقوله المختلفان في الكم  
 ايضا اي كما انهما مختلفان في الكيف بنا على ما  
 سبق في الشرايط سالبة جزئية **قوله بالخلف**

يعني دليل انتاج هذه الضروب بهاتين النتيجةين  
 انما انتاج الكليتين سالبة كلية والضميمة ان الكم سالبة جزئية بنت  
 امور الاول الخلف وهو ان يجعل نقيض النتيجة  
 لا يجابه صغرى وكبرى القياس الكلية كبرى ينتج  
 من الشكل الاول ما بنا في الصغرى وهذا جان

المادة بدل الخلف والمادة بدل الخلف  
 ان يحصل نقض النتيجة صغرى وكبرى القياس  
 الكبرى لان النتيجة في سالبة منقضة صغرى  
 وهي قطع الصغرى من الشئ الاول والكبرى  
 لكنهما قطع الكبرى منها فنقض منها قياس  
 في الشئ الاول ينتج لنا نقض الصغرى يقال  
 كل انسان حيوان ولا شئ من الحيوان ينتج  
 لا شئ من الانسان يخرج نانه لو لم يقصد  
 نقضه نقضه وهو بعض الانسان حجر  
 نانه انما انتج الكبرى وثقنا بعض الانسان  
 حجر ولا ينتج من الحيوان ينتج بعض الانسان  
 ليس حيوان وهو ما نقض الصغرى وهو  
 كل انسان حيوان سرور

في المثال الثالث الجواب الصغيرى وفعليتها

في المثال الثالث الجواب الصغيرى وفعليتها

شروط العمل الثالث

في الضروب الأربعة كلها والثاني عكس الكبرى ليترد  
الى الشكل الأول لينتج النتيجة المطلوبة وذلك  
انما يجري في الضرب الأول والثالث لأن كبريهما  
سالبة كلية تنعكس كنفسها واما الأخران فبكر  
يهما موجبة كلية لا تنعكس <sup>العلم الرابع</sup> الأموجبة جزئية  
لا يصلح لكبروية الشكل الأول مع ان صغيريهما  
ايض سالبة لا يصلح صغيرى الشكل الأول والثاني  
لأن ينعكس الصغيرى فيصير شكلاً رابعاً  
ينعكس الترتيب يعنى يجعل عكس الصغيرى كبرى  
والكبرى صغيرى فيصير الشكل الأول ينتج نتيجة

تنعكس الى النتيجة المطلوبة وذلك انما يتصور فيما  
يكون عكس الصغيرى كلية ليصلح لكبروية الشكل  
الأول وهذا انما هو في الضرب الثاني فان صغيرا  
لبه كلية تنعكس كنفسها واما الأول والثالث  
فصغيريهما موجبة لا تنعكس الأخرية واما الرابع  
فصغيريهما سالبة جزئية لا تنعكس اصلاً ولو فرض  
انعكاسها لا يكون الأخرية ايض فتدبر **قوله**  
اجاب الصغيرى وفعليتها لان الحكم في كبراه سواء  
كان ايجاباً او سلباً على ما هو اوسط بالفعل  
كما تدل على لم يمتد الأصغر مع الأوسط

تنعكس

مع كلبية احديهما التوحشان مع الموجبة الكلية او بالعكس موجبة فزنية  
 ومع السالبة الكلية او الكلية الموجبة فزنية سالبة فزنية  
*الركب* *الركب* *الركب*  
*علاوة على ذلك* *علاوة على ذلك* *علاوة على ذلك*  
*علاوة على ذلك* *علاوة على ذلك* *علاوة على ذلك*

بالفعل بان لا يتحد اصلاً ويكون الصغرى سالبة او  
 يتحد الكن لا بالفعل ويكون الصغرى موجبة ممكنة  
 لم يتعدى الحكم من الاوسط بالفعل الى الاصغر **قوله**  
 مع كلبية احديهما لأنه لو كانت المقدمتان  
 جزئيتين لجاز ان يكون البعض من الاوسط  
 المحكوم عليه بالاصغر غير البعض المحكوم عليه با  
 لا كبرى فلا يلزم تعدية الحكم من الاكبر الى الاصغر  
 مثلاً يصدق بعض الحيوان انسان وبعض الحيوان  
 فرس ولا يصدق بعض الانسان فرس **قوله**  
 الموجبتان الضرب المنتجة في هذا الشكل

الر الكبير والركب الصغرى

طيب

لجانب الشرايط المذكورة ستة حاصله من قسم  
 الصغرى الموجبة الكلية الى الكبريات الاربع وقسم  
 الصغرى الموجبة الجزئية الى الكبريتين الكليتين الموجبة  
 والسالبة وهذه الضروب كلها مشتركة في انها  
 لا ينتج الاجزئية لكن ثلاثة منها ينتج الايجاب وثلاثة  
 منها ينتج السلب اما المنتجة للايجاب فاولها  
 المركب من موجبتين كليتين نحو **كل ج ب وكل ج ا**  
 فبعض **ب** او ثانيها المركب من موجبة جزئية  
 صغرى وموجبة كلية كبرى والى هذين  
 اشار المصنف بقوله لينتج الموجبتان اى الصغرى

طيب

مع كلمة احدى هاتين الكلمتين مع الموجبة الكلية او سالبة جزئية  
ومع السالبة الكلية او الكلية مع الموجبة سالبة جزئية

مع الموجبة الكلية اى كبرى الثالث عكس الثاني  
اعنى المركب من موجبة كلية صغيرة وموجبة جزئية  
كبرى واليه اشار بقوله او بالعكس فليس  
المراد من العكس الصربي المذكور ان ليس عكس  
الأول الا الأول فتأمل واما النتيجة للسلب فاولها  
المركب من موجبة كلية وسالبة كلية والثاني  
من موجبة جزئية صغيرة وسالبة كلية واليهما  
اشار بقوله ومع السالبة الكلية اى لينتج المو  
جبتان مع السالبة الكلية الثالث من موجبة  
كلية وسالبة جزئية كما قال المضى والكليّة

مع الجزئية

المخلف او عكس الصغرى او الكبرى ثم الترتيب ثم عكس النتيجة  
وهو نقض النتيجة للصغرى لينتج نقض الكبرى

مع الجزئية اى الموجبة الكلية مع السالبة الجزئية  
**قوله** بالمخلف يعنى بيان انتاج هذه الضروب  
لهذه النتائج اما بالمخلف وهو ههنا ان يؤخذ  
نقض النتيجة ويجعل الكلية كبرى وصغرى  
القياس لأيجابه صغرى لينتج من الشكل الأول  
ما ينافى الكبرى وهذا يجري فى الضروب كلها  
واما بعكس الصغرى ليرجع الى الشكل الأول  
وذلك حيث يكون الكبرى كلية كما فى الأول  
والثانى والرابع والخامس واما بعكس الكبرى  
ليصير شكلاً رابعاً ثم عكس الترتيب ليرتد شكلاً

المخلف

<sup>تفصيلي</sup>  
 وفي الرابع الحجابهما مع كلية الصغرى فاختلافهما مع كلية احدهما  
<sup>الاستطاعة الشكل الاول</sup>  
 ليس الموجبة الكلية مع الرابع <sup>الضغور</sup> <sup>البرائة</sup>

اولاً وينتج نتيجة تم يعكس هذه النتيجة الى ما به  
 المطلوب وذلك حيث يكون الكبرى موجبة ليصلح  
 عكس صغرى للشكل الاول ويكون الصغرى  
 كلية ليصلح كبرى له كما في الضرب الاول  
 والثالث لا غيب **قولهم** في الرابع الحجابهما مع  
 كلية الصغرى او اختلاهما في الكيف مع  
 كلية احدهما الخ يشترط في انتاج الشكل  
 الرابع بحسب الكم والكيف احد الامرين اما ايجاب  
 المقدمتين مع كلية الصغرى واما اختلاف  
 المقدمتين في الكيف مع كلية احدهما

وذلك

والمقدمة مع السالبة الكلية والسالبة مع الموجبة الكلية وكليهما  
<sup>الرابع</sup> <sup>الرابع</sup> <sup>الرابع</sup> <sup>الرابع</sup>

الصغرى السالبة الكبرى

وذلك لانه لولا احديهما لزم الاختلاف اما كون  
 المقدمتين سالبتين او موجبتين مع كون  
 الصغرى جزئية او جزئيتين مختلفتين في الكيف  
 وعلى التقادير الثلاثة يحصل الاختلاف وهو دليل  
 العمق اما على الاقل فلان الحق في قولنا لا شئ من  
 الحجر انسان ولا شئ من الناطق بحجر هو الايجاب  
 ولو قلنا ولا شئ من الفرس بحجر كان الحق  
 السلب واما على الثاني فلانه اذا قلنا بعض الحيوان  
 انسان وكل ناطق حيوان كان الحق الايجاب  
 ولو قلنا وكل فرس حيوان كان الحق السلب

مع الموجبة الجزئية موجبة جزئية ان لم يكن سلبا والافسالية  
بند مقدم بالخلف

واما على الثالث فله ان الحق في قولنا بعض الحيوان  
انسا وبعض الجسم ليس بحيوان هو لا يجاب  
ولو قلنا وبعض الحجر ليس بحيوان كان الحق  
السلب ثم ان المضم لم يتعرض لبيان شرط شكل  
الرابع بحسب الجهة لقلة الاعتداد بهذا الشكل بحال  
بعده عن الطبع ولم يتعرض ايضا لنتائج الاقتضا  
طات الحاصلة من الموجهات في شئ من الأشكال  
الأربعة لطول الكلام فيها وتفصيلها موكولا الى

سطولات الفن قوله ينتج الموجبة الكلية مع الأ  
ربع والجزئية مع السالبة الكلية والسالبين  
مع

الاول هو طول  
الثاني هو طول  
الثالث هو طول  
الرابع هو طول  
مع

مع الموجبة الكلية وكتبها مع الموجبة الجزئية موجبة  
جزئية ان لم تكن سلبا والافسالية الضروب المتبقية  
في هذا الشكل بحسب احد الشرطين السابقين  
ثمانية حاصلة من ضم الصغرى الموجبة الكلية  
مع الكبريات الأربع والصغرى الموجبة الجزئية مع  
الكبرى السالبة الكلية وضم الصغرى بين السالبين  
الكلية والجزئية مع الكبرى الموجبة الكلية وضم  
كليةها الى الصغرى السالبة الكلية مع الكبرى الموجبة  
الجزئية فالاولان من هذه الضروب وهما المؤلف  
من موجبتين كليتين والمؤلف من موجبة

مع الموجبة الزائدة موجبة  
بالخلف

كلية صغرى وموجبة جزئية كبرى ينتجان موجبة  
جزئية والبواقي المشتملة على السلب ينتج سالبة  
جزئية في جميعها الا في ضرب واحد وهو المركب  
من صغرى سالبة وكلية وكبرى موجبة كلية  
فانه ينتج سالبة كلية وفي عبارات المضم تساء  
مع حيث توهم ان ماسوى الضربين الاولين  
من هذه الضروب ينتج السلب الجزئي وليس كذلك  
كما عرفت ولو قدم لفظ الموجبة على الجزئية  
لكان اولى والتفصيل ههنا ان ضروب هذا الشكل  
ثمانية الاول من موجبتين كليتين الثاني

من موجبة

بالخلف  
سالثا اربعة

من موجبة كلية صغرى وموجبة جزئية كبرى  
ينتجان موجبة جزئية الثالث من صغرى سالبة  
كلية وكبرى موجبة كلية ينتج سالبة  
كلية الرابع عكس ذلك الخامس من صغرى موجبة  
جزئية وكبرى سالبة كلية السادس من سالبة جزئية  
صغرى وموجبة كلية كبرى السابع من موجبة  
كلية صغرى وسالبة جزئية كبرى الثامن من  
سالبة كلية صغرى وموجبة جزئية كبرى وهذه  
الضروب الخمس الباقية ينتج سالبة جزئية فاحفظ  
هذه التفصيل فانه نافع فيما سيجي **قوله بالخلف**

من موجبة

او بعكس الترتيب ثم النتيجة او بعكس المقدمتين  
اولر د الى الثاني بعكس الضمري او الثالث

ولهو في هذا الشكل ان يؤخذ بعض النتيجة ويضم  
الى احدى المقدمتين لينتج ما ينعكس الى ما بنا في المقدمة  
الأخرى وذلك انما يجري في الضرب الأول والثاني  
والثالث والرابع والخامس دون البواقي وقال  
المضم في الشرح كير يانه في السادس وهو سهو

**قوله** او بعكس الترتيب وذلك انما يجري حيث تكون  
الكبرى موجبة والصغرى كلية والنتيجة مع  
ذلك قابلة للانعكاس كما في الأول والثاني والثالث  
والثامن ايضا ان انعكست السالبة الجزئية كما  
اذا كانت احد الخامتين دون البواقي **قوله** بعكس

المقدمتين

او بعكس الترتيب بعكس الكبرى  
لعكس الاضمة

المقدمتين فيرجع الى الشكل الأول ولا يجري  
الآخيت تكون الصغرى موجبة والكبرى سالبة  
كلية لتنعكس الى الكلية كما في الرابع والخامس  
لا غير ولر د ولا يجري الآخيت تكون المقدمتان مختلفتين  
في الكيف والكبرى كلية والصغرى قابلة للانعكاس  
كما في الثالث والرابع والخامس والسادس في  
بعض الحالات ان انعكست السالبة الجزئية لا غير  
**قوله** بعكس الكبرى ولا يجري الآخيت يكون الصغرى  
موجبة والكبرى قابلة للانعكاس ويكون الصغرى  
او عكس الكبرى كلية وهذا لاخير لازم للقولين

وضابطة شرائط الأربعة أنه لا بد أن يكون مضمون

موضوعية الأوسط

في هذا الشكل تتبرر وذلك كما في الأول والثاني  
والرابع والخامس والسابع أيضا إن انعكس السلب  
المجزئي دون البواقي **قوله** وضابطة شرائط الخ  
أي الأمر الذي إذا راعيته في كل قياس اقتضى  
حلي كان متجان ومشملة على الشرائط السابقة  
فما **قوله** أنه لا بد في إنتاج القياس من حد  
الامر ين على سبيل منع الخلو **قوله** من عموم  
موضوعية الأسط أي كلية قضية موضوعها  
الأوسط كالكبرى في الشكل الأول وكالحدى  
المقدمتين في الشكل الثالث وكالصغرى

في الضرب

مع مله فانه لا يصغر بالفعل او جملة على الأكبر

في الضرب الأول والثاني والثالث والرابع والسابع  
والثامن من الشكل الرابع **قوله** مع مله فانه أي بان  
يحمل الأوسط ايجابا على الأصغر بالفعل كما في الصغرى  
الشكل الأول واما بان يحمل الأصغر على الأوسط  
ايجابا بالفعل كما في صغرى الشكل الثالث  
وكما في صغرى الضرب الأول والثاني والرابع  
والمابع من الشكل الرابع ففي الكلام إشارة استطر  
دية إلى اشتراط فعلية الصغرى في هذه الضرب  
أيضا **قوله** وجملة على الأكبر أي او مع حمل الأوسط  
على الأكبر أي ايجابا فان السلب سلب الحمل

بجاء الأثر في العقل الخلد على الشكل الثاني  
موجبة لانه

وأما الحمل هو الايجاب وذلك كما في كبرى  
الضرب الأول والثاني والثالث والثامن من الشكل  
الرابع فالضربان الأولان قد اندرجا تحت كلا شقي  
الترديد الثاني فهو أيضاً على سبيل منع الخلو كالاول  
وههنا الأشاره تمت الى شرايط انتاج جميع الضرب  
الشكل الأول والثالث وستة ضرب من الشكل  
الرابع فاحفظه واعلم انه لم يقل اوله كبرى او مع  
ملاقاته لله كبر حتى يكون اخصر لان الملة قاه  
يشتمل الوضع والحمل كما تقدم فيلزم كون  
القياس المرتب على هئية الشكل الأول من كبرى

كبرى

وأما من عموم الموضوعية الأكبر مع الاختلاف في الكيف م م  
بعض الأثر

كلية موجبة مع صغرى سالبة منتجا هف يلزم  
ايضا كون القياس المرتب على هئية الشكل الثالث  
من صغرى سالبة وكبرى موجبة مع كلية  
احدى المقدمتين منتجا وقد اشبه ذلك على  
بعض الفجول فاعرفه **قوله** وأما من عموم موضو  
عية الأكبر هذا هو الأمر الثاني من الأمرين اللذين  
ذكرنا انه لابد في انتاج القياس من احدهما وحمله  
كلية كبرى تكون الأكبر موضوعاً  
فيها مع اختلاف المقدمتين في الكيف وذلك  
كما في جميع الضروب الشكل الثاني وكما

بعض الأثر

مع صفاة نسبة وصف الأوسط الى وصف الأكبر لنسبة  
الى ذات الأصغر

في القرب الثالث والرابع والخامس والسادس  
من الشكل الرابع وقد اشتمل القرب الثالث  
والرابع منه على كلا الأمرين ولذا حملنا الترتيب  
الأول على منع الخلق وقد اشير الى جميع شرائط  
الشكل الأول والثالث كما وكيفا ووجهة  
والى شرائط الشكل الثاني والرابع كما وكيفا  
وبقيت شرائط شكل الثاني بحسب الجهة  
فاشار اليها بقوله مع صفاة الخ **قوله** مع صفاة  
الخ يعني ان القياس المنبع المشتمل على الأمر الثاني  
اعني عموم موضوعية الأكبر مع الاختلاف

في الكيف

في الكيف اذا كان الأوسط منسوبا ومحمولا في  
كلتا مقدمته كما في الشكل الثاني في لآبد  
في انتاجه من شرط ثالث وهو صفاة نسبة  
في **الصغرى**  
وصف الأوسط المحمول الى وصف الأكبر  
الموضوع في الكبرى لنسبة وصف الأوسط  
المحمول كذلك الى ذات الأصغر الموضوع  
في الصغرى يعني لا بد ان يكون النسبان المذكور  
تان مكيفين بكيفين بحيث يمنع اجتماع هاتين  
النسبتين في الصدق ولو اختلفا فاهما فضا  
وهذه المنفاة دائرة وجودا وعدم ما مع ما

هذا هو المطلوب في  
النسبة المذكورة  
والله اعلم  
بالحق



وصف الاوسط الى وصف الأكبر بضرورة الأيجاب مثلاً  
 او بدوامه ولاخفاء في مناداته مع نسبة وصف  
 الاوسط الى ذات الاصغر بفعلية السلب او اقص  
 منها وكذا اذا كانت الصغرى ممكنة والبرى  
 ضرورية او مشروطة اذح يكون نسبة وصف  
 الاوسط الى ذات الاصغر بما كان الأيجاب مثله  
 ونسبة وصف الاوسط الى وصف الأكبر بضرورة  
 السلب اما في الكبرى المشروطة فظم واما في الضرورية  
 فلا نالحمول اذ كان ضرورياً للذات مادامت  
 موجوده كان ضرورياً لوصفها العنواي لأن

الذات

هذا هو الوجه الذي عليه  
 ان لا يكون لوصف الذات  
 وصف اخر غير ان كان  
 وصف الذات هو الذي  
 هو الذي يوصف به  
 الذات

فصل الشرطي من الاطلاق اما ان يتركب من متصلتين او منفصلتين

الذات لازم للوصف والمحمول لازم للذات ولازم للوصف  
 لازم وكذا اذا كانت الكبرى ممكنة والصغرى ضرورية  
 بمثل ما قره واما انها دايمة مع الشرطين عند ما هي  
 كلما انتفى احد الشرطين المذكورين لم يتحقق  
 المناهض المذكورة فلو انه اذا لم يكن الصغرى مما  
 يصدق عليه الدوام ولا الكبرى مما انعكس سا  
 ليقولم يكن في الصغريات اخص من المشروطة الخاصة  
 ولا في الكبرى اخص من الوقتية ولا مناهض بين  
 ضرورة الايجاب مثله بحسب الوصف لا دائماً  
 وبهي ضرورة السلب في وقت معين لا دائماً

الذات

ملخص

المصغريات المشروطة الخاصة والدائمة ولا منافاة بين  
امكان الايجاب وضرورة السلب بحسب الوصف لا دايماً  
ولا بلينه وبين دوام السلب السلب مادام الذات و  
تحقيق هذا المعنى على هذا الوجه الوحيد مما تفردت  
به بعون الله الجليل والله يهدي من يشاء الى سواء  
الستيل وهو حسبي ونعم الوكيل قوله من متصلتين  
كقولنا كلما كانت الشمس طالعة  
فالنهار موجود وكلما كان النهار موجود  
اما العالم مضي ينتج كلما كانت الشمس طالعة  
لغة فالعالم مضي **قوله** من منفصلتين كقولنا

اذ لعل ذلك الوقت غير اوقاة الوصف العنواني واذا  
او تقع المنافاه بين الاخصيين ارتفعت بين ما هو  
اعم منهما ضرورة وكذا اذا لم يكن الكبري ضرورية  
ولا مشروطة حين كون الصغرى ممكنة كان  
اخص الكبريات الدائمة والعرفية الخاصة او الوقتية  
ولا منافاة بين امكان الايجاب ودوام السلب مادام  
الذات ولا بلينه وبين دوام السلب بحسب الوصف  
لا دايماً ولا بلينه وبين ضرورة السلب في وقت  
معين لا دايماً وكذا اذا لم يكن الصغرى ضرورية  
على تقدير كون الكبري ممكنة كان اخص

الصغرى

من منفصل أو حلية ومنفصلة أو حلية ومنفصلة أو متصلة و

منفصلة

أما إن يكون العدد زوجاً وأما إن يكون فردياً وأما

إن يكون الزوج زوج الزوج أو يكون زوج الفرد

يتبع أما إن يكون العدد زوج الزوج أو يكون زوج

الفرد أو يكون فردياً **قوله** وحلية ومنفصلة نحو

هذا النسان وكل ما كان الشيء انساناً كان

حيواناً يتبع لهذا حيوان **قوله** وحلية ومنفصلة

نحو هذا عدد ودأماً أما إن يكون العدد زوجاً

أو فردياً فهذا أما إن يكون زوجاً أو فردياً

أو متصلة أو منفصلة نحو كما كان هذا لثنته

فهو عدد ودأماً أما إن يكون العدد زوجاً أو

وينعقد الأشكال الأربعة وفي تفاصيلها طول

فرداً يتبع كلما كان هذا الشيء ثلثة فاما إن يكون العدد

زوجاً أو فردياً **قوله** وينعقد يعني لا يبدى تلك الأقسام

من اشترك المقدمتين في جزء يكون هو الحد الأوسط

فاما إن يكون صكواً عليه في كلا المقدمتين

أو محكوماً به فيهما أو محكوماً به في الصغرى ومحكوماً

عليه في الكبرى أو بالعكس فالأول هو الشكل الثالث

والثاني هو الثاني والثالث هو الأول والرابع

هو الرابع وفي تفصيل الأشكال الأربعة في تلك

الأقسام الخمسة بحسب الشرايط والضروب

والنتائج طول لا يليق بالمتصرات فليطلب من

فصل الاستثنائي ينتج من المتصلة

مطولات المتأخرين **قوله** الاستثنائي القياس الا  
سنثنائي وهو الذي يكون النتيجة المذكور فيه بما  
دته وهيئته ابدأ يتركب من مقدمة شرطية ومقدمة  
حالية يُستثنى فيها عين احد جزئ الشرطية او نقيضه  
لينتج عين الاخر ونقيضه فالاحتمالات المذكورة في  
انتاج كل استثناء اربعة وضع كل ورفع كل لكن  
النتج منها في كل قسم شئ وتفصيله ما افاده المضم  
من ان الشرطية ان كانت متصلة ينتج منها صحتها  
لان وضع للقدم ينتج وضع التالي لاستلزام تحقق  
اللزوم تحقق اللازم ورفع التالي ينتج رفع المقدم

لاستلزام

فصل الاستثنائي ينتج من المتصلة  
فصل الاستثنائي ينتج من المتصلة

لاستلزام انتفاء اللازم انتفاء المنزوم واما وضع  
التالي فلا ينتج وضع المقدم ولا رفع المقدم ينتج  
رفع التالي لجوار كون اللازم اعم فلا يلزمهم  
من تحققه تحقق المنزوم ولا من انتفاء المنزوم  
انتفاء وقد علمت من هذا ان المراد بالمتصلة في  
هذا الباب النزومية واعلم ايضا ان المراد بالمتصلة  
ههنا العنادية وان كانت الشرطية منفصلة  
فمناعة الجمع ينتج من وضع كل جزء ورفع الاخر  
لامتناع اجتماعهما ولا ينتج من رفع كل جزء  
وضع الاخر بالعكس واما الحقيقة فلها

لعدم امتناع اجتماعها  
وما نضر الخارج صحيح

وضع المقدم ورفع التالي وهي الحقيقية ينتج وضع كل كمانعة  
الجمع ورفع كمانعة الخلو

استتمت على منع الجمع والخلو معا ينتج في الصور  
الأربع النتائج الأربع قوله وضع المقدم ورفع  
التالي نحو ان كان هذا انسانا كان حيواناً  
لكنه انسان فهو حيوان لكنه ليس بحيوان  
فليس بانسان قوله الحقيقة كقولنا  
اما ان يكون هذا العدد زوجاً او فردياً لكنه  
زوج فليس بفردي لكنه فردي فليس بزوج فهو  
فردي قوله كمانعة الجمع نحو اما ان يكون هذا  
شجراً او جمل لكنه شجر فليس بجمل لكنه جمل فليس  
بشجر قوله كمانعة الخلو نحو هذا اما ان يكون

وهو ينتج في الصور الأربع

لا حجر

وقد يخص باسم قياس الخلف ما يقصد به اثبات المطلوب بابطال  
نقيضه ومرجعه الى استثنائي واقتراني

لا حجر او لا شجر لكنه ليس بلا شجر فهو لا حجر لكنه  
ليس بلا حجر فهو لا شجر قوله وقد يخص الى اخر  
اعلم انه قد يستدل على اثبات المدعى بانه لو لا  
لصدق نقيضه لاستحالة ارتفاع النقيضين  
لكن نقيضه غير واقع فيكون هو واقعاً كما  
مر غير مرة في مباحث العكوس والافيسة وهناك  
القسم من الاستدلال فيسمى بالخلف اما لانه يجرى  
الى الخلف اي الحال على تقدير أصدي نقيض المطر والانه  
ينقل منه الى المطر من خلفه اي من ورائه الذي  
هو نقيضه وهذا ليس قياساً واحداً بل ينحل

فصل الاستقراء تصحيح الجزئيات

يزيد عليه فافهم **قوله** الاستقراء تصحيح الجزئيات  
اعلم ان الحجّة على ثلاثة اقسام لان الاستدلال  
امان حال الكلي على حال جزئياته واما من حال  
الجزئيات على حال كليتها واما من حال احد الجزئيين  
المندرجين تحت كلي على حال الجزئ الآخر فالاول  
هو القياس وقد سبق مفصلا والثاني هو الاستقراء  
والثالث هو التمثيل فالاستقراء وهو الحجّة التي  
يستدل فيها من حكم الجزئيات على حكم كليتها  
هذا تعريفه الصحيح الذي لا غبار عليه واما  
على ما استنبطه المصنف من كلام الفارابي

الى قياسين احدهما اقتراني شرطي والاخر استثنائي  
متصل يستثنى فيه نقيض التالي هكذا لو لم يثبت  
المطلوب لثبت نقيضه وكما ثبت نقيضه ثبت  
الحج يتبع لو لم يثبت المطلوب لثبت المحال لكن  
الحج ليس بثابت فيلزم ثبوت المطر لكونه نقيض  
المقدم ثم قد يفقر بيان الشرطية بغير قولنا  
كلما ثبت نقيضه ثبت الحج الى دليل فنكّر  
القياسات كذا قال المصنف في شرح الاصول فقوله  
ومرجعه الى استثنائي واقتراني معناه ان هذا  
المقدّم مما لا بد منه في كل قياسين خلف وقد

وجهة الإسلام واختاره اعني تصح الجزئيات  
وتتبعها لاثبات حكم كلي فبقية تسامح كظان  
هذا التسامح ليس معلوما تصديقا موصولا الى  
مجهول تصديقي فلا يندرج تحت الجملة وكان  
الباعث على هذه المسامحة هو الاشارة الى ان  
تسمية هذا القسم من الجملة بالاستقراء ليس  
على سبيل الأرجال بل على سبيل النقل وههنا  
وجد اخر يجيء انشاء الله الجليل في تحقيق  
التمثيل **قوله** لاثبات حكم كلي اما بطريق التوصيف  
فيكون اشارة الى ان المطلوب في الاستقراء

لا يكون

لا يكون حكما جزئيا كما استحققه واما بطريق  
الاضافة والتنوين في كلي ح عوض عن المضاف  
اليه اي لاثبات حكم كليتها اي كلي تلك الجزئيات  
وهذا ان اشتمل الحكم الجزئي والكلي كليهما  
بحسب الظا الا انه في الواقع لا يكون المطبعا لاستقراء  
الا الكلي وتحقيقي ذلك انهم قالوا ان الاستقراء  
اما قام بتصريح فيه حال الجزئيات باسرها فهو  
يرجع الى القياس المقسم كقولنا كل  
حيوان انا ناطق او غير ناطق وكل ناطق حساس  
وكل غير ناطق من الحيوان حساس ينتج

لا يكون

والتمثيل بيان مشاركة جزئى لأخرى في علة الحكم ليثبت فيه

المطلوب حكم الكل واما ان الكفى بالجزئى فلا شك  
ان يتبع البعض يفيد اليقين به كما بقا بعض  
الحيوان فرس وبعضه انسان وكل فرس  
يتحرك فكله الأسفل عند المضغ وكل انسان  
ايضا كذلك يتبع قطعا ان بعض الحيوان  
كذلك ومن هذا علم ان حل عبارة المتن  
على التوضيف كما هو الرقاية احسن من  
حيث الدراية ايضا اذ ليس فيه توهم ~~محملة~~ وصمة  
التعريف بالاعم بخلاف الاضافة فانه يحتمل الحكم  
الجزئى والكل كما ذكرناه قوله والتمثيل

كل حيوان حساس وهذا القسم يقيد  
البقيس واما ناص بكتفى فيها تتبع اكثر الجزئيات  
كقولنا كل حيوان يتحرك فكله الأسفل عند  
المضغ لان الانسان كذلك والفرس كذلك  
والبقرة كذلك الى غير ذلك مما صادفناه من  
افراد الحيوان وهذا القسم لا يفيد الا الظن اذ  
من الجائز ان يكون من الحيوانات التي لم تصادفها  
مما يتحرك فكله الاعلى دون الأسفل المضغ كما  
نسمع في التمساح ولا يخفى ان الحكم بان  
الثانى لا يفيد الا الظن اما يصح اذا كان

بأنه لا يثبت في الخبرين من غير أن يشترط

بيان مشاركة جرئ الآخر في علم الحكم لثبت فيه  
أي لثبت الحكم في الجزئ الأول وفي عبارة الأخرى  
تشبيهه جزئياً بجزئ في معنى مشترك بينهما  
لثبت في المشبهة الحكم الثابت في المشبهة به العقل  
بذلك المعنى كما يقال يقال التبيذ حرام لأن  
الخمر حرام وعلة حرمة الأسكار وهو موجود  
في التبيذ وفي العبارتين تسامح فان التمثيل  
هو الحجة التي يقع فيها ذلك البيان والتشبيه  
وقد عرفت النكته في التسامح في تعريف الاستقراء  
ونقول ههنا كما أن العكس يطلق على المعنى

المصدرى

والعمدة في طريقة الدوران والترديد متين

المصدرى اعنى التبديل وعلى القضية الحاصلة با  
لتبديل كذلك التمثيل يطلق على المصدرى  
وهو التشبيه والبيان المذكوران وعلى الحجة التي  
يقع فيها ذلك التشبيه والبيان فما ذكر تعريف  
للتمثيل بالمعنى الأول ويعلم المعنى الثاني بالمقايضة  
وهذا كما عرف المضم العكس بالتبديل ونفس عليه  
الحال فيما سبق في الاستقراء هذا ولكن لا يخفى ان المضم  
عدل في تعريف الاستقراء والتمثيل عن المشهور  
الى المذكور دفعا لهذا التسامح وهل هو الأكثر  
على ما قرأنا **قوله** والعمدة في طريقة الدوران والترديد

اعلم انه لا بد في التمثيل من مقدمات الاولى ان الحكم  
 ثابت في الأصل اعني المشبه به الثانيه ان علة الحكم  
 في الأصل الوصف الكذائي الثالثه ان ذلك الوصف  
 موجود في الفرع اعني المشبه فلنه اذا تحقق العلم  
 بهذه المقدمات الثلاثة ينتقل الى كون الحكم ثابتا  
 في الفرع ايضا وهو المطلب من التمثيل ثم المقدمة الاولى  
 والثالثة ظاهران في كل تمثيل اعمال الاشكال  
 في الثانية وبيانها بطريقتين متعدده فصلوها في  
 كتب اصول الفقه والمصنف ذكر ما هو العلة  
 من بينها وهو طريقتان الاولى الدوران وهو

تمثيل

ترتب الحكم على الوصف الذي له صلاحية العلية  
 وجود او عدمه اكثر ترتب الحرمة في الجزاء على الاسكان فانه  
 مادام مسكرا حرام واذ ازال عنه الاسكان زالت  
 الحرمة فالواو والدوران علامة كون المدارس  
 اعني الوصف علة للذات البراءة الحكم الثاني التردد  
 يسمى بالسبب والتقسيم ايضا وهو ان ينقسم اولا  
 اوصاف الأصل ويتردد ان علة الحكم هل هذه الصفة  
 او تلك ثم يبطل ثانيا علية كل واحد حتى يستقر على  
 وصف واحد فيستفاد من ذلك كون هذا  
 الوصف علة كما يقال علة حرمة الجزاء ما

تتمتعون

فصل القياس اثباته هانئ يتالف

الاتخاذ من العيب او الميعان او التوهم المخصوص او  
لظهم او الراجحة المخصوصة او الاسكار لكن الاول  
ليس بعلّة لوجوده في الدبّس بدون الحرمة وكذا  
السواقي ما سوى الاسكار بمثل ما ذكر فتعين  
الاسكار للعلية **قوله** لقياس الخ القياس كما  
ينقسم باعتبار الهيئة والصورة الى الاستثنائي  
والافتراضي باقسامها فكذلك ينقسم باعتبار المادة  
الى الصناعات الخمس اعني البرهان والمجدل والمظانّة  
والشعر والمغالطة وقد يسمى السفسطة ايض  
لان مقدّماته امان تفيد تصديقاً واثباتاً اخر

عنى التصديق

غير التصديق اعنى التخييل والثاني الشعر والاول امان ان  
يفيد ظناً او جزماً والاول الخطابية والثاني ان انا جزماً  
يقينا فهو البرهان والافان اعتبر فيه عموم الاعتراف  
من العامة او التسليم من الخصم فهو المجدل والافا المغالطة  
واعلم ان المغالطة ان استعملت في مقابلة الحكيم سميت  
سفسطة وان استعملت في مقابلة غير الحكيم سميت  
مساغبة واعلم ايضاً انه يعتبر في البرهان ان يكون  
مقدّماته باسرها يقينية مجلوف وغيره من الاقسام  
مثل يكفي في كون القياس مغالطة ان يكون احده  
مقدّمته وهيمه وان كانت الاخرى يقينية نعم

من اليقينيات واصولها

يجب ان لا يكون فيها ما هو ادون منها كالشعرات والا  
يلتحق بالادون فالخولف من مقدمة مشهوره وافر  
صيلة لا يسمي جد ليا بل شعرياً فاعرفه **قوله** من اليقينيات  
الخ اليقين هو التصديق الجازم المطابق الثابت فبلغنا  
التصديق لم يشمل الشك والرهيم والتجبل وسائر  
التصورات ويقيد الجزم اخرج الظن والمطابقة  
المجهول المركب وبالثابت التقليد ثم المقدمات اليقينية  
اما بديهيات او نظريات <sup>مختصة</sup> تنتهي الى البديهيات  
لاستعماله الدور والتسلسل فاصول اليقينيات  
هي البديهيات والنظريات متفرعة عليها والبديهيات

والمدسيات واليقينيات واصولها  
في اللغة لمن ملة لها في الواقع للمز والامان والما حالي  
تتالي

سنة اقسام بحكم الاستقراء ووجه الضبط ان الفضايها  
البديهية امان يكون تصور طرفيها مع النسبة كافي  
في الحكم والخزم او لا يكون فالاول هو الاوثبات والثاني  
امان يتوقف على واسطة غير حسن الظاهر والباطن  
او الاثبات للشاهدات وينقسم الى مشاهدات بالحس  
الظن ويسمى حسيات والى مشاهدات بالحس الباطن  
ويسمى وجدانيات والامان يكون تلك الواسطة  
بجث لا يغيب عن الذهن عند حضور الاطراف او لا  
يكون كذلك والاول هو الفطريات ويسمى  
فضايها مياساتها معها والثاني امان يستعمل فيه الحدس

هو انتقال الدقيق من المبادئ الى المطالب ولا يستعمل  
فالاول للمدسيتين والثاني ان كان الحكم فيه حاصله  
باجتياز جماعة بمنع عند العقل فواظفهم على الكذب  
فهي المتواترات وان لم يكن كذلك بل حاصله من  
كثرت التجارب فهي التجربيات وقد علم بذلك حد  
كل واحد منها **قوله** الاوليات كقولنا الكل اعظم  
من الجزم **قوله** المشاهدات اما المشاهدات الظاهرة  
فكقولنا الشمس مشرقة والنار همرقة واما  
الباطنة كقولنا ان لنا جوعا وعطشا **قوله**  
والتجربيات كقولنا السقمونيات مسهل للصفر

والمدسيات والمتواترات والمقطرات ثم ان كان الاوسط مع عليته للنسبة  
في الذهن علة لها في الواقع فلي والآفاني واما جدلي  
يتالف

**قوله** المدسيات كقولنا نور القمر مستفاد من  
الشمس **قوله** المتواترات كقولك مكة موجودة  
**قوله** والمقطرات كقولك الاربعة زويج فان الحكم  
فيه بواسطة لا تغيب عن ذهنك عند ملاحظة  
اطراف هذا الحكم وهي الانقسام بتساوي **قوله**  
ثم ان كان الح المد الاوسط في البرهان بل في  
كل قياس لا بد ان يكون علة لحصول العلم بالنسبة  
الاجابية او السلبية المطلوبة في النتيجة ولهذا  
يقال له الواسطة في الاثبات والواسطة في التصديق  
فان كان مع ذلك واسطة في الثبوت يضم اي علة



ههنا الإشارة الى وجه تسميت العلم كما يقال  
انما سمي المنطق منطقاً لان النطق يطلق على الظاهر  
وهو الكلام وعلى الباطن وهو ادراك الكليات  
وهذا العلم يقوى الأول ويسلك بالثاني مسلك  
الستاد فاشتق له اسم من النطق والمنطق  
واما مصدره متى بمعنى النطق اطلق على العلم المذكور  
مبالغة في مدخلية في تكميل النطق حتى كانه هو  
واما اسم مكان كان هذا العلم محل النطق وظهوره  
وفي ذكر وجه التسمية اشارة اجمالية الى ما  
يقصده العلم من المقاصد **قوله** الرابع المؤلف ليكن

الوهية  
لكل كلمة للمؤلف المدلستة **قوله** من الوهيات هي القضايا  
التي يحكم بها الوهيم في غير المحسوس قياساً على المحسوس  
كما يقال كل موجود فهو متجيز **قوله** للثبات  
هي القضايا الكاذبة السببية بالصادقة الاولى والشه  
رات لاشتباه لفظي او معنوي واعلم ان ما ذكره للتأخر  
في الصناعات الخمس اقتصاصاً فحل قد اجلوه واهلوه  
مع كونه من اللفات وطولوا في الامتيازات  
النسبية ولوازم النسبيات مع ثلثة المجدوي  
وعليك بمطالعة كتب القدماء فان فيها اسفاراً  
العليل ونجاة الغليل **قوله** اجزاء العلوم كل

علم من العلوم المدونة لا بد فيه من امور ثلاثة  
احدها ما يبحث فيه عن خصايصه واثار المطلوبة  
منه اى يرجع جميع اجاث العلم اليها وهو الموضوع  
وتلك الاثار هي الاعراض الذاتية الثابتة الفضايا  
التي تقع فيها هذا البحث وهي المسائل وهي تكون نظرية  
في الغلب وقد تكون بدئية محتاجة الى تبيين كما  
صرحوا به قوله تطلب في العلم يقسم القبليين واما  
يوجد في بعض النسخ من التخصيص بقوله بالبرهان  
فمن زيادات الناسخ على انه يمكن توجيهه بان  
بناء على الغالب او بان المراد بالبرهان ما يشتمل

التبيين

الموضوعات

التبيين فتنه الثالث ما ينبنى عليه المسائل مما يفيد تصورات  
اطرافها والتصديقات بالقضايا الماخوذة في دلائلها  
فالاولى هي المبادئ التصويرية والثانية هي المبادئ  
التصديقية **قوله** الموضوعات ههنا اشكال مشهور  
وهو ان من عد الموضوع من اجزاء العلوم اما ان  
يريد به نفسه او تعريفه او التصديق بوجوده  
او التصديق بموضوعيته والاول مندرج في مو  
ضوعات المسائل التي هي اجزاء المسائل فلا يكون  
جزءا عليها والثاني من المبادئ التصويرية والثالث  
من المبادئ التصديقية فلا يكونان جزءا عليها

ايضا والرابع من مقدمات الشروع فلا يكون جزئيا  
ويمكن الجواب باختيار كل من الشقوق الاربعة  
اما على الاول فيقال ان نفس الموضوع وان ادرج في  
لشدة  
للسايل لكن الاعتناء به من حيث ان المقصود من  
العلم معرفة احواله والنجت عنها جزء اعلي حدة  
او يقال ان السايل ليست هي المجموع الموضوعات  
والمحمولات والنسب بل المحمولات النسوية  
الى الموضوعات قال المحقق الدواني في حاشية اللطائف  
لع السايل هي المحمولات المنبئة بالدليل وفيه نظر  
فانه لا يلازم ظاهر قول المصنف والسايل هي القضايا

كذا

ومستند في هذا ما تقدم ذكره في العلم والسايل  
فما يتطلب في العلم وهو موضوعاتها اما موضوع العلم والنوع منه  
او من ذلك

كذا وموضوعاتها كذا ومحمولاتها كذا وليضم  
فلو كان للسايل نفس المحمولات المنسوبة لوجب  
عد ساير موضوعات المسايل التي هي وراى موضوع  
العلم جزء اعلي حدة فتدبر واما على الثاني فيبقى ان تعبر  
الموضوع وان كان مندرجا في المبادئ التصويية  
لكن عد جزء اعلي حدة لمزيد الاعتناء به كما  
سبق واما على الثالث فيبقى بمثل مائة او يقربان  
عد التصديق بوجود الموضوع من المبادئ  
التصديقية كما ينتقل عن الشيخ تسامحا  
المبادئ التصديقية هي القضايا التي يتالف منها

تسليم

واجزائها واعراضها

قياسات العلم نقص على ذلك العلامة في شرح الكليات

وايده بكلام الشيخ ارضم ورح فقول المضم يبنى

عليها قياسات العلم تعريف او تفسي بالاعم

واما على الراجح فيقول ان التصديق بالموضوعية

لما توقف عليه الشروع على بصيرة وكان

له مزيد مدخلية في معرفة مباحث العلم وتميزها

عمال ليس منه عذر امن العلم مسامحة وهذا بعد

التمثلات **قوله** اجزائها اي حدود اجزائها اذا كانت

الموضوعات مركبة **قوله** واعراضها اي حدود

العوارض المثبتة لتلك الموضوعات **قوله**

ومقدمات بينته او ماخوذة ببنيتها عليها قياسات العلم والمسائل وهي

قضايا تطلب في العلم وموضوعاتها اما موضوع العلم والنوع منه

او عرض ذاتي له

ومقدمات بينته المبادئ التصديقية اما مقدمات

بينته بنفسها اي بديهية او مقدمات مأخوذة

اي نظرية فالأولى ليست علومها متعارفة والثانية

ان اذ عن بها المتعلم بحسن الظن بالمعلم سميت

اصولا موضوعية وان اخذها مع استنكال سميت

مصادر ومن ههنا يعلم ان مقدمات واحدة يكون

يكون اصلا موضوعا بالنسبة <sup>الى</sup> شخص ومما

درة بالقياس الى الآخر **قوله** اما موضوع العلم

كقولهم في الطبيعي كل جسم فله شكل

طبيعي **قوله** او عرض ذاتي كقولهم كل

او مركب <sup>منهما</sup> ~~منها~~ ومحمولاتها امور خارجة عنها لاحقة لها

كشأنها في العلم <sup>لذواتها من</sup> ~~لذواتها من~~

مائة الف

متحرك فله ميل قوله او مركب من الموضوع مع العرض  
الذاتي كقول المهندس كل مقدار وسط في النسبة  
فهو ضلع ما يحيط به الطرفان او من نوعه مع  
العرض الذاتي كقوله كل خط قام على خط  
فان زاويتي جيبه قائمتان او متساويتان  
لهما قوله ومحمولاتها اي محمولات المسائل  
امور خارجة عنها اي عن موضوعات المسائل  
لاحقة لها اي عارضة لتلك الموضوعات  
والمراد ههنا محمولتها عليها فان العارض هو  
الخارج المحمول فاذا اجرد عن قبله الخروج للتصريح

بها

مستعان اليه على ما يبدو من التصريح المقدم انما هو مقتضى العلم

بوجودها في العلم <sup>بوجودها في العلم</sup> ~~بوجودها في العلم~~

وكان القدر

بجمل بقى العمل ولو اكتفى المصنف بالحقائق لكتفى ويوجد  
في بعض النسخ قوله لذواتها وهو يجب الظل  
ينطبق الاعلى العرض الاولى اي اللاحق للشيء ولا  
وبالذات اي بدون واسطة في العروض ولا  
يشتمل العارض بواسطة المساوي مع انه  
من العرض الذاتي اتفقا ولذا اوله بعض الشا  
رحبي وقال اي الاستعداد مخصوص بذواتها  
سواء كان لحوقه اياها لذاتها ولا مرساؤها  
فان اللاحق للشيء بما هو هو يتناول الاعراض  
الذاتي جميعا على ما قال المصنف في شرح الرسالة

بها

بعضها لا يتوقف عليه الشرع  
لأنها مستقلة

التمنية ثم ان هذا القيد يدل ان الضم اختار من ذهب  
الشيخ في لزوم كون المحمولات السالفة أيضاً  
ذاتية لموضوعاتها واليه ينظر كلام شاذ  
المطالع لكن الاستناد المحقق قس اورد عليه  
ان كثيراً ما يكون محمول المسئلة بالنسبة الى  
موضوعها من الأعراف العامة القريبة كقول  
الفقهاء كل مسكر حرام وقول النجاة كل  
فاعل مرفوع وقول الطبيعيين كل فلك  
متحرك على الاستدارة نعم يعتبر ان لا يكون اعم  
من موضوع العلم وصرح بذلك المحقق الطوسي

قدس سر

رحمة الله

وقد يقال المبادئ لما يبدأ به قبل المقصود والمقدمات لما يتوقف عليه الشرع  
بوجه الجزم وفرط الرغبة كتعريف العلم وبيان غايته وموضوعه

وكان القدماء

رحمة الله ايضاً في نقد التنزيل واقول في لزوم هذا  
الاعتبار ايضاً نظراً لصحة ارجاع المحمولات العامة الى  
العرض الذي بالقيود المخصصة كما يرجع المحمولات  
الخاصة اليه بالمفهوم المراد والاستناد للشرح  
باعتبار الثاني بعدم اعتبار الأول لحكم وههنا زيادة  
كلام لا يسعها المقام **قوله** وقد يقال المبادئ اشارة  
الى اصطلاح آخر في المبادئ سوى ما تقدم وضعه  
ابن الحاجب في مختصر الأصول حيث اطلق المبادئ  
على ما يبدأ به قبل الشرع في مقاصد العلم سواء  
كان داخل في العلم فيكون من المبادئ المصطلحة

بعضها لا يتوقف عليه الشرع  
لأنها مستقلة

رحمة الله



من المقبولات والمظنونات واما شعري يتالف من الخيلات  
واما سفسطى يتالف

او برهن عليها في علم ~~ال~~ ولقدت في اخر على سبيل التسليم

**قوله** من المقبولات هي القضايا يؤخذ ممن يعتقد فيه

كالاوليا والالحكام **قوله** والمظنونات هي قضايا

بها العقل حكما راجعا غير جازم ومقابلته بالمقبولات

من قبيل مقابلة العام بالخاص والمراد به ما سوى الخاص

**قوله** من الخيلات هي قضايا لا يند عن بها النفس ولكن

يتأخر منها تر غيبا وتر هلبا واذ اقرن بها السمع او غيره

كما هو المتعارف الان ازفاد **مما** **قوله** واما

سفسطى منسوب الى السفسطة وهي مشتقة من

سوفسطا معرب سوفنا اسطالغده يونانية يعنى

المنزور

حكمة

قلب المتعلم على ما هو الشأن في مبارى الحال من معرفة

حال الاقوال بمراتب الرجال واما المحققون فيعرفون

الرجال بالحق لا الحق بالرجال ونعم ما قال ولى

ذى الجلال عليه سلام الله المتعال لا ينظر الى من

قال وانظر الى ما قال هذا ومفني قواين للتلق

والفلسفة هو الحكيم العظيم ار سطو **دونها**

بامر اسكندر ولسا لقب بالمعلم الاقول وقيل

النطق انه ميراث ذى القرنينى ثم بعد نقل الترجمين

تلك الفلسفيات من لغة يونان الى لغة العرب هذ

بهاور تها واتبها واحكامها وانقها ثانيا

عظيم  
كما اذا قيل الخمر يا قوتية سياتة تنظ النفس وترقب  
واذا قيل العسل مرة موهوة انقبضت وتفرقت منه

من أي علم هو لطلب فيه ما يليق به السادس أنه

المعلم الثاني الحكيم ابو نصر الفارابي وقد فصلها وحررها  
بعد اضاعة كتب ابي نصر الشيخ الرئيس ابي علي سينا  
شكرا لله <sup>مسا</sup> الجميلة **قول** من أي علم هو أي من أي  
جنس من اجناس العلوم العقلية او الثقليّة  
او الفرعية او الأصلية كما يبحث عن احوال المنطق  
أنه من جنس العلوم الحكيمية ام لا فان فسرت الحكمة  
بالعلم باحوال اعيان الموجودات على ما هي عليه في  
نفس الامر بقدر الطاقة البشرية لم يكن منها اذ ليس  
بحثه الا عن المفهومات والموجودات الذهنية  
الموصلة الى التصور والتصديق وان حذف

الاعيان

من أي علم هو لطلب فيه ما يليق به السادس من أي

من أي مرتبة هو ليقدم على ما يجب ويؤخر عما يجب

الاعيان من النفسين المذكور فهو من الحكمة ثم على  
التقدير الثاني فهو من قسم الحكمة النظرية الباحثة  
عالم ليس وجودها بقدرتنا واختيارنا ثم هل هو ح  
اصلا من اصول الحكمة النظرية او من فروع الالهية  
والمقام لا يسع بسط ذلك الكلام **قول** من أي مرتبة  
هو كما يقال ان مرتبة المنطق ان يشتغل به بعد  
تهذيب الاخلاق ونقويم الفكر ببعض الهند سببا  
وذكر الأستاذ <sup>الإلهي</sup> في بعض رسالته انه ينبغي تأخره  
في زمانا <sup>كثرا</sup> عن تعلّم مدر صالح من العلوم الأد  
يبيد لما شاع من كون التداوين باللغة العربية

وذكر الأستاذ الإلهي في بعض رسالته انه ينبغي تأخره في زمانا كثيرا عن تعلّم مدر صالح من العلوم الأد يبيد لما شاع من كون التداوين باللغة العربية

السابع القسمة ليطلب في كل باب ما يليق به

بما يتبعه من باب في العلم وهو مقيد بما قبله

**قوله** القسمة أي قسمة العلم والكتاب إلى أبوابها  
فالأول كما يقال أبواب المنطق تسعة الأول باب  
أيساغوجي أي الكليات الخمس الثاني التعريفات  
الثالث القضايا الرابع القياس وخويه الخامس  
البرهان السادس الجدل والسابع الخطابة الثامن  
المقالة التاسع الشعر وبعضهم عدّ بحث  
الفاطبا باخر فصار أبواب المنطق عشرة  
كاملة والثاني كما يقال أن كتابنا هذا مرتباً على مقدمة  
ومقصدين وخاتمة المقدمة في بيان الماهية  
والغاية والموضوع المقصد الأول في مباحث

على قسمين القسم الأول في المنطق وهو مرتب

التصورات

الثامن الأجزاء التعليمية وهي التقسيم اعني الكثير من فوقه

التصورات والمقصد الثاني في مباحث التصديقات ولقائه  
في أجزاء العلوم القسم الثاني في علم الكلام وهو مرتب  
على كذا ابواب الأول في كذا الخ وكما يقال في التسمية  
ورتبة على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمة وهذا  
الثاني شايح كثير فله نج عنه كتاب **قوله** الأجزاء التعليمية  
أي الطرق المذكورة في التعاليم لعموم نفعها في العلوم  
وقد اضطرت كلمة الشرح ههنا وما تذكره هو الموقوفة  
لتتبع كتب القوم والمأخوذ من شرح المطالع **قوله** وهي  
التقسيم كان المراد به ما يسمى تركيب القياس ايضاً و  
ذلك بان يقال اذا اردت تحصيل مطلب من الطالب

التصورات

وإن عرفت من هذا أن كل واحد من الطرفين هو المطلوب والطلب جميع موضوع

التصد ببقية وضع طرفي المطلوب والطلب جميع موضوع  
عانت كل واحد منهما وجميع محمولات كل واحد  
منهما سواء كان حمل الطرفين عليها وحملها على  
الطرفين بواسطة او بغير واسطة وكذلك اطلب  
جميع ما سلب عنه احد الطرفين او سلب هو عن  
احدهما ثم انظر الى <sup>الحاشية</sup> نتيجة الطرفين الى الموضوعات  
والحمولات فان وجدت من المحمولات موضوع  
المط ما هو موضوع لمحموله فقد حصلت المطلوب  
من الشكل الأول او ما هو محمول على محموله من  
الشكل الثاني او من موضوعات موضوعة ما هو

موضوع

والتحليل عكسه والتحديد

موضوع لمحموله من الشكل الثالث او محموله لمحموله  
من الرابع كل ذلك بعد اعتبار الشرايط بحسب الكمية  
والكيفية كذا في شرح المطالع وقد عبر المضم عن هذا  
المعنى بقوله ~~الكثير~~ الكثير اي تكثير المقدمات اخذنا  
من فوقه من النتيجة لانها المقصد الأقصى بالنسبة  
الى الدليل قوله والتحليل في شرح المطالع كثير ما يورد  
في العلوم قياسات نتيجة للمطالب لاعلى الهيئات  
المنطقية لتسهيل ~~المركب~~ اعتمادا على الفطن العالم  
بالقواعد فان اردت ان تحرق انه على اى شكل  
من الأشكال فعليك بالتحليل وهو <sup>عكس</sup> عكس الترتيب

موضوع

حصل المطر وانظر الى القياس المتبع له فان كان فيه مقدمة  
يشترك المطر ~~بكل~~ جزئية فالقياس استثنائي وان كانت  
مشاركة للمطر باحد جزئية فالقياس اقتراني ثم انظر الى  
طريفي المطر <sup>مقارن</sup> عندك الصغرى عن الكبرى لان  
ذلك الجزء ان كان محكوما عليه في ~~السبب~~ الصغرى  
او محكوما به فيها فهي الكبرى ثم ضم الجزء الآخر من المطلوب  
الى الجزء الآخر من تلك المقدمة فان تألفا على اهله  
التاليقات الاربع فما انضم الى جزئي المطر هو الحد  
الاطول و ~~تميز~~ الشكل المتبع وان لم يتألفا كان  
القياس مركبا فاعمل بكل واحد منهما العمل المذكور

الضع

اي وضع الجزء الآخر من المطر والجزء الآخر من مقدمة كما  
وضعت طرفي المطر في التقسيم فله بيان يكون لكل واحد  
ضمما لنسبة الى شئ مما في القياس والآن يمكن القياس  
ضمما للمطر فان وجدت حدا مشتركا بينهما فقد تم القيا  
س وتبين ذلك المقدمات والنتيجة والاشكال  
فقوله وهو عكسه اي تكثير المقدمات الى فوق  
وهو النتيجة كما امر وجهه **قوله** اي فعل الحد يعني  
ان المراد بالحد يد بيان اخذ الحد وكان المراد المعروف  
ومطلقا للشيء وذلك بان يقال ان اردت تعريف  
شئ فله بيان تضع ذلك الشئ وتطلب جميع ما هو

اعلم منه وتحمل عليه بواسطة او بغيبها وتبين الذ  
نيات عن العرضيات بان تعد ما هو من الثبوت له  
او ما يلزم من مجرد ارتفاعه ارتفاع نفس الهيئة ذاتها  
وما ليس كذلك عرضا عما و طلب جميع ما هو مسا  
ولذ قمتي عندك الجنس من العرض العام والفصل  
من الخاصة ثم تركيب اى قسم شئت من اقسام  
المعرف بعد اعتبار الشرايط المذكورة في باب  
المعرف **قوله** اى الطريق الى الوقوف على الحق اى  
اليقين ان كان المطر علما نظريا والى الوقوف عليه  
والعمل به ان كان علما عمليا كان يقال انما اردت

الوصول الى اليقين فلا بد ان نستعمل في الدليل بعد  
محافظة شرايط صحة الصورة اما بالضرورة بان  
المستد او ما يحصل فيها بصورة صحيحة وهبئة  
صريحة وتبالغ في الفحص عن ذلك حتى لا يشبهه  
بالمشهورات والمسلات والمشبهاة ولا تدعى  
بشيء بجزء حسن الظن به او عن يسمع منه حتى  
لا يقع في مضيق الخطابة ولا ترتبط ببرقة التقليد  
**قوله** وهذا بالمقاصد اشبه اى الامر الثامن اشبه  
بمقاصد الفن منه بمقدماته ولذا ترى المتأخرين  
كصاحب المطالع يوردون ما سوى التحديد في



راجعاً الى حقيقة ان كل ما في العالم من حقيقة  
 في الحقيقة لا يخلو من ان يكون له حقيقة في الحقيقة  
 وفقاً للحقيقة في الحقيقة انما هي الحقيقة في الحقيقة  
 في الحقيقة انما هي الحقيقة في الحقيقة في الحقيقة  
 في الحقيقة انما هي الحقيقة في الحقيقة في الحقيقة  
 في الحقيقة انما هي الحقيقة في الحقيقة في الحقيقة  
 في الحقيقة انما هي الحقيقة في الحقيقة في الحقيقة  
 في الحقيقة انما هي الحقيقة في الحقيقة في الحقيقة  
 في الحقيقة انما هي الحقيقة في الحقيقة في الحقيقة  
 في الحقيقة انما هي الحقيقة في الحقيقة في الحقيقة

في الحقيقة انما هي الحقيقة في الحقيقة في الحقيقة  
 في الحقيقة انما هي الحقيقة في الحقيقة في الحقيقة

في الحقيقة انما هي الحقيقة في الحقيقة في الحقيقة  
 في الحقيقة انما هي الحقيقة في الحقيقة في الحقيقة



۱۶۵

کتابخانه  
موزه و مرکز اسناد  
جمهوری اسلامی ایران



کتابخانه  
موزه و مرکز اسناد  
جمهوری اسلامی ایران

کتابخانه  
موزه و مرکز اسناد  
جمهوری اسلامی ایران



کتابخانه  
موزه و مرکز اسناد  
جمهوری اسلامی ایران

کتابخانه  
موزه و مرکز اسناد  
جمهوری اسلامی ایران